



PROČ

ENK

A19





ČESKÁ KOMORA ARCHITEKTŮ



ROČENKA 2019

---

ISBN  
978-80-86790-28-2

---

Datum expedice  
25. 2. 2020

---

Náklad  
4 200 ks

---

Vydavatel  
Česká komora architektů  
Josefská 34/6, 118 00 Praha 1  
+420 273 167 480  
www.cka.cz

---

Redakce  
PhDr. Markéta Pražanová

---

Redakční rada  
Ing. arch. Ondřej Beneš, Ph.D.  
Ing. arch. Miroslav Holubec  
Ing. arch. Lucie Kadrmanová Chytilová  
Ing. arch. Ivan Plicka  
RNDr. Milan Svoboda  
Ing. Petr Velička

---

Jazyková korektura  
Mgr. Josef Šebek, Ph.D.

---

Grafický design  
studio Jakub Straka  
(Jakub Straka, Barbora Fišerová)

---

Písmo  
Lineto Akkurat Pro  
Lineto Akkurat Mono Pro

---

Papír  
Arctic Paper G-Print 115 g/m<sup>2</sup>  
Arctic Paper G-Print 250 g/m<sup>2</sup>

---

Tisk  
Triangl, a. s.

---

Obálka  
Ilustrační obrázky aktivit ČKA v roce 2019.  
Jednotlivé popisky jsou uvedeny uvnitř  
Ročenky ČKA 2019.

---

Distribuce  
Ročenka je bezplatně rozesílána všem  
architektům autorizovaným ČKA a inves-  
tičním odborům magistrátů a obecních  
úřadů větších měst.

---

Upozornění  
U inzerce a podepsaných článků se re-  
dakce nemusí ztotožňovat s obsahem.  
Pokud není uvedeno jinak, obrázky po-  
cházejí z archivu ČKA nebo z archivů au-  
torů soutěžních návrhů.

---

## O KOMOŘE

---

7	Česká komora architektů
8	Působnost ČKA, udělované autorizace
9	Působnost autorizovaných architektů
10	Komora v číslech
11	Ohlédnutí za rokem 2019

---

---

## ORGÁNY ČKA

---

16	Valná hromada ČKA
17	Představenstvo ČKA
18	Dozorčí rada ČKA
19	Stavovský soud ČKA
20	Autorizační rada ČKA
21	Pracovní skupiny ČKA
22	Rekapitulace činnosti pracovních skupin
23	Kancelář ČKA

---

---

## AKCE

---

25	Česká cena za architekturu 2019
28	Nominační večer a Galavečer ČCA 2019
29	Doprovodné akce ČCA 2019
30	Přehlídka diplomových prací 2019
32	Pocta ČKA 2017 Jiřímu Suchomelovi
33	Pocta ČKA 2018 Ivaru Otrubovi



EDITORIAL





Vážené a milé kolegyně, vážení a milí kolegové,  
milí čtenáři nové ročenky ČKA,

tak jako vloni i letos máte před sebou Ročenku ČKA. Protože shrnuje dění za kalendářní rok 2019 a nikoli průběh od jedné valné hromady k druhé, musím prvé čtyři měsíce roku 2019 okomentovat i za minulého vedení Komory s dlouholetým předsedou Ivanem Plickou a místopředsedy Jaroslavem Šaferem a Davidem Hlouchem.

Vstup do roku 2019 byl bohužel poznamenán náhlými personálními změnami v Kanceláři ČKA a s nimi souvisejícími dopady na její chod. Zjištěné nedostatky v řízení Komory měly především vliv na hospodaření a neutěšený stav financí, který se projevil účetní ztrátou za rok 2018 ve výši 4 357 732 Kč. Bylo to způsobeno především nedostatečnou kontrolní činností všech nás zvolených do představenstva a dozorčí rady a naivní důvěrou ve zprávy předávané představenstvu a dozorčí radě ředitelkou Marií Špačkovou. Podrobněji jsme se nezajímali o skutečný stav hospodaření Komory a vnitřní chod Kanceláře. Trestní oznámení na již bývalou ředitelku za porušení povinností při správě cizího majetku z nedbalosti, zkreslování výsledků hospodaření a nesprávné a klamně informace předávané představenstvu a dozorčí radě bylo, po prošetření Policií ČR, odloženo, ačkoli nebyl nikdo z vedení ČKA ani Kanceláře požádán o podání vysvětlení, pouze jsme na výzvu policie písemně doplňovali podklady k trestnímu oznámení. Společně s dozorčí radou jsme v květnu 2019 přijali taková opatření, aby se podobná situace nemohla opakovat, což potvrzují výsledky hospodaření za uplynulý rok.

Rozpočet Komory na rok 2019 byl ovšem velmi napjatý vzhledem k neustále rostoucím nákladům a klesající hodnotě členského příspěvku. Jen díky Valnou hromadou ČKA schválenému vyrovnání inflace za posledních 14 let na necelých 8 000 Kč lze doufat ve finanční stabilitu Komory a plnění jejich závazků i v dalších letech.

Podánilo se nám stabilizovat chod Kanceláře a proběhlo výběrové řízení na ředitelku a sekretáře Komory. Tím byl v září jmenován Milan Kopeček, člen Stavovského soudu. Od 1. ledna 2020 naplno zajišťuje agendu ředitelky Kanceláře ČKA Dagmar Petrová, která zůstává současně manažerkou České ceny za architekturu. Během roku se nám podařilo získat dostatek partnerů ČKA, včetně generálního partnera Central Group, a smluvně zajistit financování čtvrtého ročníku ČKA bez dopadu na rozpočet Komory. Naopak jsme z tohoto ročníku uhradili značnou část dluhu za rok 2018 a postupně bude Komoře kompenzován dluh celý. Přes to vše vnímám kladný přínos ČKA pro podporu naší profese a postavení architektů.

Osobně mám největší radost ze spolupráce s pracovníci Kanceláře, jejíž výsledky byste měli postupně vidět vy všichni. Kancelář je stabilizovaná personálně a finanční toky v Komoře jsou pod pečlivým dohledem představenstva a dozorčí rady.

Podrobný soupis aktivit za rok 2019 najdete na dalších stranách Ročenky, ale dovolte mi zmínit se o třech podstatných tématech, kterými jsme se zabývali vedle uvedených provozních a personálních záležitostí.

Za prvé je to pro širokou veřejnost nesporně nejviditelnější aktivita popularizující naši profesi – a to již čtvrtý ročník České ceny za architekturu, který vyvrcholil 14. listopadu galavečerem s vyhlášením finalistů a vítěze. Mezinárodní porota vybrala ze 34 nominovaných nominovaných staveb 6 finalistů a vítěznou stavbu mateřské školy ve Vratislavicích od Petra Stolína a Aleny Mičkové, výjimečné počiny, oč menší objemem, o to zajímavější v kontextu evropské architektury. Pokud někdo mezi nominovanými a finalisty postrádal „velký dům“, tak stačí přihlásit ten jeho a v pátém ročníku to jistě vyjde. Připomínám, že kdo nebyl poslední čtyři roky mezi nominovanými, může svou stavbu do pátého ročníku přihlásit znovu. ČKA nevybírá „zápisné“, takže účast není pro nikoho nedostupná. Osobně bych rád mezi oceněnými soutěžícími v dalším roce viděl i výsledky spolupráce architekta na ztvárnění inženýrského díla či výjimečný inženýrský příspěvek kvalitnímu architektonickému počínu, stejně jako cenu za stavbu reagující na nezbytný trend šetrného stavění a udržitelnosti. Pátý ročník byl vyhlášen na Tři krále 6. ledna 2020 na FA ČVUT v Praze. Po celý rok pak budou po většině krajů k vidění výsledky čtvrtého ročníku ceny a výsledný galavečer pátého ročníku se bude konat 20. 11. 2020, opět v karlínském Foru. Na vyhlášení čtvrtého ročníku se můžete podívat na streamu České televize: <https://www.ceskatelevize.cz/porady/10000000391-ceska-cena-za-architekturu-2019/>

Druhou aktivitou, která nám brala hodně času v průběhu celého roku, bylo připomínkování komplexního návrhu rekodifikace sta-

vebního práva, nastartované již v roce 2018. V průběhu roku 2019 jsme se snažili ovlivnit tvůrce věcného záměru rekodifikace a od září i paraagrafového znění, aby výsledkem potřebné iniciativy bylo nejen jednodušší a rychlejší povolování staveb, ale především kvalitnější vystavěné prostředí i krajina. Zákon ovšem garantuje MMR ČR a my jsme sice aktivní, ale jen připomínkové místo. Za ČKA, po diskusním setkání OTTA dne 17. 12. na toto téma, jsme odevzdávali připomínky 23. 12., večer před Štědrým dnem. Uvidíme, jak se s nimi vypořádá ministerstvo a následně vláda, která se bude zákonem zabývat v březnu. Naše stanovisko i podrobné znění připomínek můžete také najít v textu Ročenky a na webu Komory. Prvé nekoncepční změny návrhu zákona se již objevují, budeme vás průběžně informovat. Bedlivě sledujeme plnění našich 10 tezí k novému zákonu z roku 2017.

Třetím tématem je záměr „zazelenání Komory“, tedy naše reakce na nepříznivý vývoj klimatu a obecně rostoucí nároky na stavby z komplexních hledisek udržitelnosti a cirkulární ekonomiky. Zorganizovali jsme na to téma OTTA, podpořili aktivity Architects for Future a založili PS Udržitelná architektura, která naváže na letní Architektury na (zelené) střeše. K tématu se vrátíme během roku 2020 v mnoha aktivitách včetně nabídek vzdělávacích seminářů.

Zmínil jsem jen několik z mnoha témat, která jsme v Komoře vloni řešili. Patří mezi ně i příprava na digitalizaci v povolování staveb a BIM, připomínkování ČSN, setkávání s ŘSD, SŽDC, AOPK a NPÚ atd.

Těší mne narůstající počet udělených autorizací, tedy i počet nových členů. Někteří mladí absolventi se prý cítí být diskriminováni, proto se setkáváme s nejmladší generací a posloucháme jejich názory na podmínky pro výkon profese.

Udalo se toho hodně a jen je z toho patrné, že role architekta ve společnosti stále není pevně zakotvena.

Vážené kolegyně, vážení kolegové, děkuji vám všem, kteří jste se na práci Komory v uplynulém roce podíleli, a přeji vám i naší Komoře vše dobré v tomto roce 2020.

V úctě vás  
Jan Kasl, předseda ČKA



O KOMOŘE





Česká komora architektů (ČKA) je samosprávnou profesní organizací sdružující autorizované architekty, krajinářské architekty a urbanisty, která byla ustanovena zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě. Komora uděluje autorizace architektům v ČR a je schvalovacím orgánem pro architekty ze zemí EU působící na území ČR. Kromě dohledu nad správními a legislativními záležitostmi, včetně připomínkování zákonů, vyhlášek a dalších předpisů, se věnuje upevňování profesních standardů a dbá na ochranu profese architekta. ČKA vystupuje jako profesionální partner nabízející podporu architektům, jejich klientům, státní správě a samosprávě a také odborně i širší veřejnosti. Autorizovaným architektům Kancelář ČKA nabízí mimo jiné také právní servis a zprostředkování profesního pojištění.

Jednou z úloh Komory je rovněž role garanta transparentnosti na poli architektury ve vztahu k veřejné správě. Úzce proto spolupracuje zejména s Ministerstvem pro místní rozvoj, ale i dalšími státními orgány. Z tohoto důvodu se ČKA dlouhodobě podílela na přípravě Politiky architektury a stavební kultury ČR, tedy vládního materiálu, který je ve většině evropských zemí standardem. V roce 2013 Komora vydala Politiku architektury ČKA, která je souborem doporučení miřených právě do oblasti státní správy. Ministerstvo pro místní rozvoj tento materiál ČKA použilo jako podklad pro Politiku architektury a stavební kultury ČR, jež byla začátkem roku 2015 schválena vládou ČR. Dalšími významnými komorovými dokumenty jsou např. program Architektura pro komunální politiku, Architektura pro obecní politiku, Architektura pro krajské volby, manuál Městský architekt nebo v listopadu 2017 vydaný Standard služeb architekta. Všechny tyto materiály slouží jako pomůcka zastupitelům sídel a vhodně tak doplňují servis, který Komora nabízí obcím a městům v oblasti architektonických soutěží. Na webových stránkách [www.cka.cz](http://www.cka.cz) ČKA v sekci Pro veřejnou správu nabízí také Program pro stanovení předpokládané hodnoty projektových prací. Aplikace dokáže jednoduchou formou spočítat reálné náklady na projekt a upozornit tak na nebezpečně nízkou nabídkovou cenu.

ČKA však svou podstatou není jen úřadem, nýbrž usiluje být otevřenou organizací, která komunikuje s veřejností a snaží se o propagaci architektury nejen na domácí scéně, ale i v zahraničí. Pravidelně jedná se zahraničními organizacemi, od roku 2017 má svého člena v představenstvu Evropské rady architektů (ACE), aktivně spolupracuje se zeměmi V4 a snaží se o upevnění dobrého jména české architektury ve světě. Na své půdě v rámci Otevřeného think tanku architektů (OTTA) či Fór nabízí prostor pro diskusi nad aktuálními tématy týkajícími se profese a jejího poslání (například z oblasti veřejných soutěží o návrh, urbanistických koncepcí či legislativních procesů). ČKA tak aktivně přispívá k popularizaci architektury mezi veřejností i odborníky. V roce 2016 vyhlásila pilotní ročník soutěží s přehledky Česká cena za architekturu, která vhodně doplňuje portfolio stávajících akcí Komory. Jsou jimi např. každoročně pořádaná Přehlídka diplomových prací či neformální večer Architekti na jedné lodi apod. Od roku 2000 Komora uděluje také Poctu ČKA významné osobnosti oboru a poskytuje záštitu kulturním akcím s architektonickou tematikou. Komora rovněž vydává své periodika – čtvrtletník Bulletin ČKA, Ročenku, katalogy a také drobné tematicky zaměřené publikace (např. Městský architekt, Standard služeb architekta). Své členy též informuje prostřednictvím newsletteru a webových stránek [www.cka.cz](http://www.cka.cz).

Své priority Komora cíleně prosazuje na základě fungování specializovaných pracovních skupin. Jednou ze stěžejních oblastí, kterým se Komora plně věnuje, je tak například ukotvení architektonických soutěží jako základního nástroje k výběru projektanta. Z tohoto důvodu Komora posuzuje soutěžní podmínky, vydává rozhodnutí o regulérnosti nebo neregulérnosti soutěží, propaguje dobré příklady a působí na zlepšení zákonného předpisu. Zadavatelům nabízí odborné konzultace zdarma a pořádá semináře na téma soutěží o návrh pro porotce, zadavatele i organizátory.

The Czech Chamber of Architects (CCA) is a self-governing professional organisation associating licensed architects, designers, landscape architects, and town planners. The Chamber also awards licenses to architects in the Czech Republic and is the accrediting body for architects from EU countries working in the Czech Republic. Aside from supervising the administrative and legislative matters, the Chamber pursues stabilising of professional standards and pursues protection of the profession of architect. CCA provides professional assistance to architects, their clients, and the public. The Office of the CCA offers legal services or professional insurance brokering to licensed architects. The Chamber is also the guarantor of transparency in the sector of architecture in relation to the public administration. CCA maintains close cooperation with the Ministry for Local Development along with other state institutions. This is why it has been preparing the Policy on Architecture for a long time, a government's document standard in most European countries. The Czech Chamber of Architects has issued its updated version 'Policy of the CCA in Architecture 2013' recently, which is a compendium of recommendations aimed at state administration in particular. The Ministry for Local Development used this document as a basis for the Architecture and Building Culture Policy of the Czech Republic they was submitted to the government for approval at the beginning of 2015. Other important documents are the program 'Architecture for Communal Policy' and the manual 'Municipal Architect'. Both documents offer a helping hand to municipalities and well complement services the Chamber offers to communities and towns in the area of architectural competitions.

Yet by its substance, CCA is not only an office, but it aims at being an open organisation communicating with the public and promoting architecture at home and abroad. The Chamber regularly confers with foreign organisations and endeavours to consolidate the good name of Czech architecture. Its Open Think Tank of Architects (OTTA) offers opportunity for discussion on hot professional and functional topics (for instance from the field of public competitions, urbanistic concepts, or legislation processes). CCA actively promotes architecture among the public and professionals.

Aside from training and seminars, the Chamber organizes the annual Exhibition of Diploma Projects of students of schools of architecture, civil engineering, and urbanism not to mention other social events such as the informal evening get-together 'Architects on one Boat'. The Czech Chamber of Architects awards the Honour of CCA to Grand Old Man of Czech architecture and provides auspices to cultural events reaching beyond the field of architecture.

The most important activity which promotes quality architecture in the public space is Czech Architecture Award. Chamber has organised this Award from 2016 with great success – in the pilot year there were registered almost 500 projects. CCA informs the public (in the form of press meetings and informal meetings with journalists over a cup of coffee or publishing press releases and statements) and its members (the annual Yearbook, the Newsletter, and the Bulletin of CCA) about its activities.

The Chamber enforces its priorities based on activities of specialised work groups. One of the main fields the Chamber pays special attention to is for instance establishing architectural competitions as a basic tool of tendering an architect. This is why the Chamber assesses competition conditions, issues a decision whether a competition is regular or not, promotes good examples, and influences improvement of legal regulations. The Chamber offers professional consultations free of charge and organizes seminars on design competitions for jurors, contractors, and organizers.

## PŮSOBNOST ČKA

Dle § 23 odst. 6, 7 zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, náleží do působnosti Komory zejména:

- a) pečovat o stavební kulturu a o kulturu utváření prostředí,
- b) spolupůsobit při ochraně veřejných zájmů v oblasti výstavby, architektury a územního plánování,
- c) udělovat, odnímat a pozastavovat autorizaci,
- d) vést seznamy autorizovaných osob a tyto seznamy včetně jejich změn uveřejnit i způsobem umožňujícím dálkový přístup,
- e) vést seznamy osob registrovaných podle § 30l odst. 1 nebo 30n odst. 2 a tyto seznamy včetně jejich změn uveřejnit i způsobem umožňujícím dálkový přístup,
- f) pečovat o vysokou úroveň výkonu činnosti autorizovaných osob,
- g) organizovat zkoušky odborné způsobilosti,
- h) vést disciplinární řízení,
- i) vydávat vnitřní předpisy Komory,
- j) vydávat standardy výkonů a dokumentace,
- k) podporovat odborné vzdělávání a napomáhat šíření odborných informací,
- l) spolupracovat s orgány státní správy a místní samosprávy,
- m) posuzovat návrhy obecně závazných předpisů dotýkajících se výkonu odborných činností,
- n) spolupracovat s institucemi podnikatelského a obchodního charakteru a mezi sebou navzájem,
- o) spolupracovat s obdobnými zahraničními institucemi,
- p) hájit stavovské zájmy autorizovaných osob,
- r) podporovat sociální zájmy autorizovaných osob,
- s) spolupracovat s vypisovateli soutěží a výběrových řízení, posuzovat soutěžní podmínky a bránit konání neregulérních soutěží a výběrových řízení,
- t) spolupůsobit při pojišťování autorizovaných osob sdružených Komorou.

Do působnosti Komory dále náleží vydávat následující doklady dotčeným osobám za účelem umožnění jejich volného pohybu podle práva Evropských společenství

- a) doklady o vykonání odborné praxe,
- b) osvědčení o splnění podmínky bezúhonnosti podle tohoto zákona,
- c) osvědčení, že dotčená osoba vykonává vybrané a další odborné činnosti ve výstavbě soustavně v souladu s právními předpisy České republiky a že je oprávněna používat profesní označení podle tohoto zákona,
- d) osvědčení, že dotčená osoba je držitelem dokladu o dosažené kvalifikaci, který splňuje požadavky bodu 1, 2, 3 nebo 5 přílohy č. 1 k tomuto zákonu,
- e) doklad o tom, že vybraná činnost ve výstavbě je regulovanou činností podle tohoto zákona.

## UDĚLOVANÉ AUTORIZACE

VP – Autorizace se všeobecnou působností (A.0)  
 autorizovaný architekt, který může vykonávat činnost v celém rozsahu vymezeném písm. a) až l) § 17 zákona č. 360/1992

A – Obor architektura (A.1)  
 autorizovaný architekt pro obor architektura, který je oprávněn vykonávat činnosti v rozsahu vymezeném písm. a), b), d) až f), g) až l) § 17 zákona č. 360/1992

UP – Obor územní plánování (A.2)  
 autorizovaný architekt pro obor územní plánování nebo autorizovaný urbanista, který je oprávněn vykonávat činnosti dle písm. a), e), f), k), l) § 17 zákona č. 360/1992

KA – Obor krajinářská architektura (A.3)  
 autorizovaný architekt pro obor krajinářská architektura – vykonává činnosti dle písm. c), e), f), h) až l) § 17 zákona č. 360/1992

ÚSES – Projektant územních systémů ekologické stability (A.3.1)  
 autorizovaný projektant územních systémů ekologické stability – dílčí specializace v rámci oboru krajinářská architektura – vykonává v rozsahu své dílčí specializace činnosti dle písm. c), e), f), h) až l) § 17 zákona č. 360/1992

## PŮSOBNOST AUTORIZOVANÝCH ARCHITEKTŮ

Dle § 17 zákona č. 360/1992 Sb. je autorizovaný architekt oprávněn v rozsahu oboru, popřípadě specializace, pro kterou mu byla udělena autorizace, vykonávat tyto vybrané a další odborné činnosti:

- a) vypracovávat územně plánovací dokumentaci včetně územně plánovacích podkladů,
- b) vypracovávat dokumentaci pro vydání územního rozhodnutí a projektovou dokumentaci staveb (včetně příslušných územně plánovacích podkladů), s výjimkou staveb inženýrských,
- c) vypracovávat projektovou dokumentaci zahradních a krajinných úprav včetně územně plánovacích podkladů a příslušných částí územně plánovací dokumentace,
- d) podílet se na vypracování projektové dokumentace inženýrských staveb vypracovávané autorizovaným inženýrem, a to zejména v případě staveb, které jsou zvláštním předpisem, územním plánem nebo rozhodnutím příslušného orgánu územního plánování označeny za architektonicky nebo urbanisticky významné,
- e) provádět stavebně architektonické nebo urbanistické průzkumy,
- f) vydávat odborná stanoviska, zpracovávat dokumentaci a posudky pro dílčí hodnocení vlivu staveb na životní prostředí, a to i pro účely řízení před státními orgány,
- g) vypracovávat projektovou dokumentaci interiéru staveb,
- h) provádět autorský nebo technický dozor nad realizací stavby,
- i) vést realizaci jednoduché stavby,
- j) provádět geodetická měření pro projektovou činnost a vytyčovací práce, pokud zvláštní předpis nestanoví jinak,
- k) zastupovat stavebníka, popřípadě navrhovatele na podkladě zmocnění při územním, stavebním nebo kolaudačním řízení,
- l) vykonávat v orgánech státní správy odborné funkce na úseku územního plánování nebo stavebního řádu, pokud zvláštní předpis nestanoví jinak.

## COMPETENCE OF CERTIFIED PERSONS

Within the scope of the field or specialization (Section 4), for which the certification has been granted, a certified architect is authorised to perform the professional practice in the following scope:

- a) Preparation of land-use planning documents including land-use planning data documents,
- b) Preparation of design documents of buildings (including relevant land-use planning data documents) with the exception of engineering structure,
- c) Preparation of design documents of garden and landscape arrangement and treatment including relevant land-use planning data documents and a relevant parts of land-use planning documents,
- d) Participation in preparation of design documents of engineering structures, which are prepared by a certified engineer, particularly in the event that structures are considered important from the point of architecture or town planning by a special statute, master plan or a decision of a relevant land-use authority,
- e) Conduct of building and architectural or urban surveys,
- f) Issuance of expert statements, preparation of documents and opinions for partial environmental impact assessment of a building<sup>8</sup> for purposes of proceedings within state authorities,
- g) Preparation of design documents for interior decoration of buildings,
- h) Execution of designer's or developer's technical supervision of building implementation,
- i) Management and implementation of a simple building,
- j) Conduct of geodesic measuring for designing activity and alignment works unless a special statute set forth otherwise,
- k) Acting on behalf of a developer or a proponent on the basis of granted power at planning, building or occupancy proceedings,
- l) Performance of professional functions in the sections of land-use planning or Building Code at state administration authorities, unless a special statute sets otherwise.

## KOMORA V ČÍSLECH

6 orgánů valná hromada představenstvo předseda Komory dozorčí rada Stavovský soud autorizační rada
8 pracovních skupin PS Standardy a honoráře PS Krajinářská architektura PS Legislativa PS Soutěže PS Urbanismus PS Vzdělávání PS Zahraniční aktivity PS Památková péče
12 členů představenstva 9 členů dozorčí rady 9 členů Stavovského soudu 7 členů autorizační rady
3 členství v zahraničních organizacích (ACE, ENACA, V4)
4 udělované typy autorizací
1 dílčí specializace
Autorizované osoby 3937 řádných členů 2890 mužů 1047 žen 3713 aktivních členů 1110 ukončených autorizací 224 pozastavených autorizací 1880 architektů se všeobecnou působností 1738 osob autorizovaných v oboru architektura 215 osob autorizovaných v oboru krajinářská architektura 150 osob autorizovaných v oboru územního plánování 103 osob autorizovaných v oboru interiérová tvorba 94 osob autorizovaných v oboru ÚSES 1 osoba autorizovaná v oboru scénické stavby 21 autorizovaných inspektorů
Registrované osoby usazené 89 řádných členů 80 aktivních členů 9 pozastavených registrací
hostující 30 aktivních členů na dobu jednoho roku
Počty autorizovaných osob podle jednotlivých krajů 1526 Praha 349 Středočeský kraj 163 Jihočeský kraj 120 Plzeňský kraj 40 Karlovarský kraj 89 Ústecký kraj 89 Liberecký kraj 138 Královéhradecký kraj 97 Pardubický kraj 84 kraj Vysočina 661 Jihomoravský kraj 141 Olomoucký kraj 235 Moravskoslezský kraj 147 Zlínský kraj 58 osob s trvalým pobytem v zahraničí



## OHLÉDNUTÍ ZA ROKEM 2019



Komora se v roce 2019 soustředila na čtyři základní oblasti – poskytování servisu svým členům, propagaci profese architekta a kvalitní architektury, ochranu veřejných zájmů a péči o kvalitu vystavěného prostředí a spolupráci v rámci ČR i na mezinárodním poli. Zásadním tématem zůstává i nadále rekodifikace veřejného stavebního práva.

## PŘIPOMÍNKUJEME ZÁKONY A PŘEDPISY

Česká komora architektů se podílí na procesu vydávání obecně závazných předpisů dotýkajících se výkonu odborných činností architekta výkonem své působnosti oficiálního místa. Zapojuje se tedy soustavně do aktuálních připomínkových řízení v legislativním procesu.

Proces připomínkování zákonů a předpisů nezbytných pro výkon profese autorizovaných architektů je dlouhodobý a vyžaduje průběžnou komunikaci se zástupci ministerstev, kteří jsou předkladateli převážně částí návrhů, dalších orgánů veřejné správy a ostatních profesních komor. Současně je třeba sledovat Plán legislativních prací vlády ČR, aby měla ČKA průběžný přehled, jaké předpisy budou v daném období přijímány, a bylo možno se na proces připravit.

### Rekodifikace stavebního práva

O přípravě nového stavebního zákona bylo rozhodnuto v roce 2018 a Hospodářská komora ČR byla pověřena zpracováním věcného záměru. Součástí rekodifikace je rovněž změna dalších zhruba šedesáti předpisů. Cílem je zásadní proměna systému projektování a povolování staveb, která odstraní problémy současného stavu projevujícího se zejména neúnosnými lhůtami a procesními komplikacemi provázejícími povolování výstavby.

Práce na přípravě zákona probíhaly v průběhu celého roku 2019 a ČKA se na nich intenzivně podílela konzultací výstupů přípravného týmu ve všech fázích procesu. ČKA rekodifikační úsilí MMR vítá a souhlasí s názorem, že dosavadní úprava není opravitelná další z řady novelizací. V rámci připomínkového řízení k věcnému záměru (schválenému vládou ČR dne 24. 6. 2019) ČKA uplatnila námítky směřující zejména do oblasti cílů a úkolů územního plánování, nedostatečného vymezení zájmů jednotlivých rezortů a nově definovaného postavení obcí. V průběhu roku 2019 proběhly desítky jednání pracovních skupin zřízených MMR k diskusi nad tematickými oblastmi nového předpisu (územní plánování, procesní právo, hmotné právo, veřejná správa, digitalizace) za účasti zástupců ČKA. Představenstvo intenzivně jednalo s dotčenými orgány státní správy (DOSS), především orgány památkové péče a ochrany přírody a krajiny, a vlastníky a správci infrastruktury, případně s jejich zřizovateli, ohledně budoucích pravidel pro vyjadřování se a posuzování stavebních záměrů.

Na konci října byla zpracovateli návrhu předložena první ucelená verze paragrafového znění stavebního zákona. Meziresortní připomínkové řízení probíhalo v prosinci 2019. ČKA v jeho rámci podala více než 160 připomínek. Původní plán předpokládal, že nový zákon bude schválen do konce roku 2020 a jeho účinnost pak nastane od 1. 1. 2022. Nově se mnohem reálněji počítá s účinností až po fungování digitálních nástrojů procesu v druhém pololetí 2023.

### Památkový zákon

Ministerstvo kultury předložilo na počátku července 2019 k projednání z poslancecké iniciativy vzešlý nový návrh památkového zákona s názvem „zákon o ochraně památkového fondu“. Návrh není zásadně odlišný od jeho podoby zamítnuté poslanceckou sněmovou v červenci 2017, nelišilo se tedy ani stanovisko ČKA. Komora nepovažuje za vhodné návrh tohoto zákona projednávat předtím, než bude dokončeno projednání paragrafového znění připravovaného stavebního zákona a souvisejících právních předpisů. Obě úpravy jsou provázány a měly by být tedy připravovány a projednávány koordinovaně. V červenci 2019 vydala ČKA stanovisko k návrhu památkového zákona, které shrnuje pět tezí: 1. Každý chráněný objekt či území má být popsáno z hlediska své památkové chráněné hodnoty tak, aby bylo možné s předmětem dále pracovat a rozvíjet ho, aniž by přitom byla hodnota ohrožena. 2. Zákon musí jasně popsat jednotlivé stupně památkové ochrany z hlediska požadavků, které jsou na nakládání s předmětem ochrany kladeny. 3. Musí být zajištěna rovnováha práv a povinností vlastníka památkově chráněného objektu. 4. Musí být zajištěna předvídatelnost rozhodování orgánů památkové péče. 5. Rozhodnutí musí být vydávána v souladu se zásadami dobré správy.

## PROBĚHL 4. ROČNÍK ČESKÉ CENY ZA ARCHITEKTURU

V lednu 2019 ČKA vyhlásila další ročník soutěžní přehlídky realizovaných staveb dokončených v posledních pěti letech. Česká cena za architekturu (ČCA) opět využila erudice Akademie ČCA složené z více než tří stovek odborníků a prestižní sedmičlenné mezinárodní poroty. Přihlásilo se celkem 186 prací, z nichž mezinárodní odborná porota ve složení Imke Woelk (Německo), Teresa Borsuk (Velká Británie), Michael Jakob (Švýcarsko), Etan Kimmel (Izrael), Iván Nagy (Maďarsko), Julien Rousseau (Francie) a Michal Sulo (Slovensko) vybrala 34 nominovaných děl, jež byla představena v červnu 2019 na nominačním večeru v prostorách Fakulty architektury ČVUT v Praze. Při té příležitosti byla rovněž slavnostně předána ocenění Pocta ČKA 2017 Jiřímu Suchomelovi a Pocta ČKA 2018 krajinářskému architektovi Ivaru Otrubovi. Z nominovaných staveb porota posléze vybrala šest, kterým bylo uděleno čestné označení Finalista ČCA a z nichž se etabloval laureát – Mateřská škola Nová Ruda od Petra Stolína a Aleny Mičekové. Na slavnostním vyhlášení výsledků v listopadu 2019 ve Fóru Karlín byly kromě Hlavní ceny a Finalistů také uděleny čtyři ceny partnerů a jedno ocenění za výjimečný počín v oblasti architektury (více viz s. 27). Výsledky soutěže i nominované stavby byly prezentovány v katalogu přehlídky a na několika výstavách v jednotlivých regionech České republiky.

## PODPORUJEME ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽE

V posledních letech lze vyzorovat trend zadavatelů vyhledávat stále častěji zpracovatele projektové dokumentace prostřednictvím soutěže o návrh dle zákona o zadávání veřejných zakázek. I v roce 2019 můžeme hovořit o vysokém počtu soutěží – vypsáno jich bylo 43 a oznámeno bylo celkem 24 výsledků soutěží. Pro srovnání, loni bylo vypsáno 34 regulačních architektonických soutěží, v roce 2017 dokonce 52.

V roce 2019 se kromě otevřených architektonických soutěží uplatňovaly, především u zakázek s vyššími celkovými investičními náklady, tzv. užší soutěže o návrh. Přestože ČKA sestavila v roce 2018 doporučení k povinné elektronizaci v soutěži o návrh, docházelo v průběhu roku 2019 k vyjasňování problémů spojených s fungováním jednotlivých elektronických nástrojů a výkladu požadavků zákona dotýkajících se elektronizace. Dle ČKA lze podávat nadále v listinné podobě panely s grafickou a textovou částí soutěžního návrhu, obálku s kontaktními údaji a 3D modely. Od roku 2006 právní úprava umožňuje také pořádání tzv. soutěžního dialogu. Teprve v posledních letech tento postup začali zadavatelé využívat a diskutovala se jeho efektivita.

### Pořádáme školení

ČKA pro podporu soutěží pořádá každoročně jak školení porotců, tak školení vyhledávatelů a organizátorů soutěží. Pracovní skupina pro soutěže současně aktivně komunikuje s obcemi a dalšími zadavateli a konzultuje pořádání soutěží.

Zpracovali jsme informační materiály pro zadavatele, porotce i soutěžící

PS Soutěže připravila na jaře 2019 „taháky“ pro zadavatele a organizátory soutěží, porotce i soutěžící. Tyto dokumenty jsou rychlým průvodcem soutěží, shrnujícím rovněž klíčová ustanovení soutěžního řádu. Podrobnější informace a komentáře k jednotlivým krokům mohou zadavatelé a organizátoři nalézt v dalších dokumentech ČKA, zejména ve vzorových soutěžních podmínkách. Taháky, stejně jako rozdělovník zadávacích řízení, informace o soutěžním workshopu a soutěžním dialogu či navazujících řízeních, byly přetištěny v Bulletinu ČKA 3/2019 a jsou ke stažení na [www.cka.cz](http://www.cka.cz)

## UPOZORNILI JSME NA TÉMATA ČKA PŘED VOLBAMI DO EVROPSKÉHO PARLAMENTU

Česká komora architektů, jako profesní organizace s přeneseným výkonem státní správy, upozornila v souvislosti s volbami do Evropského parlamentu na několik témat, která souvisejí jak s péčí o kulturní prostředí České republiky, tak s jejím významem v rámci Evropské unie:

1. Kulturní prostředí jako základ kulturní identity regionů a národů;
2. Podpora výměny zkušeností a dobré praxe;
3. Udržitelný rozvoj;
4. Úspěšnost; Politika architektury.

Celý text je ke stažení na [www.cka.cz](http://www.cka.cz)

## REAGUJEME NA AKTUÁLNÍ VÝZVY

Česká komora architektů byla v roce 2019 aktivní v přístupu k celospolečenským problémům. V oblasti udržitelnosti došlo k ustavení nové pracovní skupiny Udržitelná architektura a rovněž iniciační skupiny s cílem přispět do široké odborné debaty včetně výzvy Architects for Future. V listopadu 2019 bylo podepsáno Memorandum o vzájemné spolupráci mezi ČKA a Českou radou pro šetrné budovy (CZGBC), jelikož obě organizace chápou udržitelnost v architektuře jako jeden z významných cílů své činnosti. ČKA uspořádala setkání OTTA a rovněž debatu na střeše Lucerny na téma Zelené střechy. V březnu 2019 vydala ČKA své stanovisko k situaci týkající se přípravy Středoevropského fóra v Olomouci (SEFO) podle návrhu Jana Šěpky.

## ROZŠIŘUJEME VZDĚLÁVÁNÍ ARCHITEKTŮ

ČKA organizuje pro své členy řadu školení a přednášek o nových ustanoveních v předpisech souvisejících s výkonem profese. Velmi úspěšné bylo setkání na střeše pražské Lucerny na téma Zelené ostrovy uprostřed města. Dále proběhlo několik diskusních setkání OTTA (např. Rekapitulace architektonických soutěží, Památková péče, Rekodifikace stavebního práva), v rámci Fóra se uskutečnilo setkání organizované PS Krajinářská architektura na téma Autorské dílo a autorská spolupráce. ČKA chystá nové vzdělávací akce, a to i ve spolupráci s jinými subjekty (například zvyšování kvalifikace ve speciálních oborech udržitelného rozvoje ve spolupráci s Českou radou pro šetrné budovy). ČKA rovněž koordinuje systém celoživotního profesního vzdělávání (CPV), do něhož začleňuje vzdělávací akce a ohodnocuje je body.

## PROHLUBUJEME ZAHRANIČNÍ AKTIVITY

Česká komora architektů se prostřednictvím Pracovní skupiny Zahraniční aktivity v roce účastnila 2019 řady jednání (a několik sama rovněž organizovala). Zástupci ČKA se zúčastnili valných hromad Evropské rady architektů (ACE) a rovněž jednání evropských pracovních skupin pro architektonické soutěže, standardy a udržitelnou architekturu a BIM v rámci ACE a dále ENACA.

Máme i nadále zástupce v představenstvu Evropské rady architektů (ACE)

Česká komora architektů bude mít i v dalším funkčním období (2020/2021) svého zástupce v představenstvu Evropské rady architektů (ACE). Pavel Martinek, dlouholetý člen a aktuální předseda pracovní skupiny Zahraniční aktivity a bývalý 2. místopředseda ČKA, uspěl na valné hromadě ACE konané 22. listopadu 2019 v Barceloně v konkurenci ostatních kandidátů, když získal většinu hlasů evropských komor, asociací a organizací. ČKA tak má poprvé svého zástupce ve volené části představenstva. Členství v představenstvu ACE umožňuje ještě intenzivnější sledování legislativy dalších evropských států a ostatních profesních organizací a předávání informací a zkušeností z ACE pracovním skupinám ČKA i dalším odborníkům.

Hostili jsme další ročník setkání iniciativy středoevropských architektonických komor

Česká komora architektů uspořádala v březnu 2019 již páté setkání iniciativy středoevropských architektonických komor s titulem Aktuální problémy stavebního práva. Vedle zástupců architektonických komor visegrádské čtyřky – České republiky, Slovenska, Maďarska a Polska – se jednání účastnila jako host také členka představenstva Evropské rady architektů Ruth Schagemann (z Komory architektů Bádenska-Württemberska a německé spolkové komory).

Usilujeme o prosazování dokumentu Politika architektury a stavební kultury ČR (PASK)

V červnu 2019 proběhla v Bukurešti při příležitosti rumunského předsednictví EU další mezinárodní konference o politikách architektury organizovaná Rumunskou komorou architektů (OAR) a místním ministerstvem pro místní rozvoj, již se zúčastnili zástupci ČKA. Komora se dlouhodobě zabývá dokumentem Politika architektury a stavební kultury ČR (PASK) a usiluje o jeho naplnění. Politika architektury by se mohla stát tématem příštího předsednictví České republiky EU v druhé polovině roku 2022.

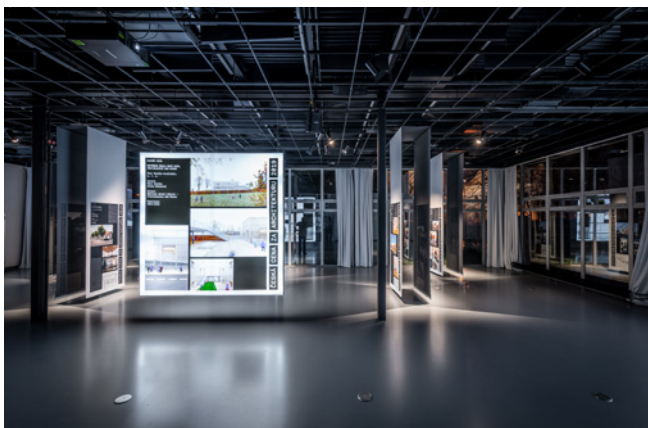
## PODPORUJEME MĚSTSKÉ ARCHITEKTY

I v roce 2019 ČKA pokračovala ve svých aktivitách podporujících vznik funkce městského architekta, o níž se stále zvyšuje zájem ze strany měst a obcí. V současné době Komora ve své databázi eviduje na sto třicet městských architektů. ČKA komunikuje s městy a obcemi o možnosti zřízení této pozice a vyvíjí intenzivní konzultační činnost.

V červnu 2019 vznikla na půdě Krajského úřadu Ústeckého kraje (KÚÚK) pracovní skupina Krajský architekt Ústeckého kraje. Vznik pracovní skupiny se dá chápat i jako první krok, který by měl vést ke zřízení vlastní samostatné agendy krajského architekta – instituce, kterou dosud u nás žádný kraj, s výjimkou města/kraje Praha, nemá. V srpnu dále 2019 došlo k podpisu Memoranda o vzájemné spolupráci mezi ČKA a Platformou architektů měst Společnosti Petra Parléře. Cílem subjektů je smysluplné fungování pozice městských architektů.



U příležitosti České ceny za architekturu byla na Nominačním večeru ČCA dne 10. 6. 2019 na FA ČVUT udělena rovněž ocenění Pocta ČKA 2017 Jiřímu Suchomelovi a Pocta ČKA 2018 krajinářskému architektovi Ivaru Otrubovi. Na snímku vlevo Ivar Otruba, vpravo Jiří Suchomel. Foto Michal Čížek



Výsledky soutěže i nominované stavby České ceny za architekturu 2019 byly představeny na několika výstavách v Praze i jednotlivých regionech České republiky. Na snímku výstava v CAMP Praha. Foto Michal Čížek



Slavnostní ceremoniály spojené s autorizačním slibem nových členů ČKA proběhly tradičně v Hlavním sále Valdštejnského paláce, v prostorách Senátu PČR. V roce 2019 získalo autorizaci téměř 170 architektů. Foto archiv ČKA



Komora uspořádala 7. 8. 2019 diskusní setkání s názvem Zelené ostrovy uprostřed města – o roli zelených střech ve městech s Josefem Pleskotem, Petrem Hlaváčkem a Zdeňkem Sendlerem na střeše pražského paláce Lucerna. Foto Michal Čížek



Výsledky soutěže České ceny za architekturu 2019 byly prezentovány na Galavečeru ČCA, na mnoha výstavách a rovněž v tištěném katalogu.



Přehledku diplomových prací absolventů vysokých škol architektonického zaměření uspořádala ČKA v roce 2019 již po dvacáté. Cílem přehledky je porovnávat úroveň kvality studia a výuky. Každoročně přehledku doprovází katalog výsledků.





ORGÁNY ČKA



## VALNÁ HROMADA



V sobotu 13. dubna 2019 se v prostorách Provozně ekonomické fakulty Mendelovy univerzity v Brně uskutečnila XXVI. valná hromada České komory architektů. K účasti se registrovalo 156 členů. Nedílnou součástí programu bylo přednesení zpráv o činnosti samosprávních orgánů Komory, dohoda o programových prioritách pro rok 2019 a odhlasování rozpočtu. Kandidáti rovněž zvolili nové členy představenstva, dozorcí rady a Stavovského soudu. Jako obvykle se vedla diskuse nad úpravami vnitřních řádů Komory a došlo k hlasování o jejich změnách.

Valnou hromadu, jako svůj nejvyšší orgán, svolává Komora nejméně jednou ročně. Jejimi hlavními úkoly jsou volby nových členů samosprávních orgánů, schvalování vnitřních řádů nebo jejich změn, odsouhlasení rozpočtu a návrh činnosti ČKA pro další období. Setkání, na něž jsou zváni všichni autorizovaní architekti, je také platformou, kde lze diskutovat otázky profese architekta a jejich možná řešení, navrhnout a případně schvalovat dokumenty, jež by měly být podnětem pro veřejnou správu. Zároveň je možné uložit představenstvu ČKA v závěrečném usnesení valné hromady konkrétní úkoly na další rok.

Podklady pro jednání valné hromady včetně rozpočtu a zpráv jednotlivých orgánů ČKA viz <https://www.cka.cz>



## PŘEDSTAVENSTVO ČKA

Po XXVI. valné hromadě bylo složení představenstva následující:

Předseda  
Ing. arch. Jan Kasl



1. místopředseda  
Ing. Petr Velička



2. místopředseda  
RNDr. Milan Svoboda



**Členové představenstva ČKA zvolení za region Praha:**

Ing. arch. Jaromír Hainc  
(zvolen VH ČKA 2019)



Ing. arch. Jan Kasl  
(zvolen VH ČKA 2018)



Ing. arch. Ivan Plicka  
(zvolen VH ČKA 2017)



Ing. akad. arch. Hana Zachová  
(zvolena VH ČKA 2019)



Ing. arch. Patrik Hoffman  
(zvolen VH ČKA 2017)



**Členové představenstva ČKA zvolení za region Čechy:**

Ing. arch. David Hlouch  
(zvolen VH ČKA 2019)



Ing. arch. Petr Stolín  
(zvolen VH ČKA 2017)



RNDr. Milan Svoboda  
(zvolen VH ČKA 2018)



**Členové představenstva ČKA zvolení za region Morava a Slezsko:**

Ing. arch. Jiří Michálek  
(zvolen VH ČKA 2018)



Ing. arch. Stašek Žerava  
(zvolen VH ČKA 2017)



Ing. arch. Zdeněk Trefil  
(zvolen VH ČKA 2019)



Ing. Petr Velička  
(zvolen VH ČKA 2018)



Představenstvo je statutární orgán ČKA, který vykonává působnost nejvyššího výkonného orgánu. Svolává valnou hromadu, spravuje majetek Komory, prostřednictvím Kanceláře vykonává veškeré administrativní činnosti Komory, chrání a prosazuje zájmy členů Komory, navrhuje členy autorizační rady, schvaluje specializace v rámci oborů autorizace, odpovídá za řádné vedení seznamu autorizovaných osob, informuje členy o činnosti Komory a zajišťuje publikační, dokumentační a ediční činnost. Rozhoduje o všech úkonech spadajících do působnosti Komory, pokud o nich nerozhodují jiné orgány.

Výroční zpráva představenstva ČKA za rok 2018 a plán činnosti na rok 2019 viz Podklady pro jednání valné hromady ČKA – [www.cka.cz](http://www.cka.cz)

## DOZORČÍ RADA ČKA

Předseda  
Ing. arch. Miroslav Holubec



1. místopředseda  
Ing. arch. David Mikulášek



2. místopředseda  
Ing. arch. Václav Zůna



**Členové dozorčí rady ČKA zvolení za region Praha:**

Ing. arch. Miroslav Holubec  
(zvolen VH ČKA 2018)



Ing. arch. Lucie Kadrmanová Chytilová  
(zvolena VH ČKA 2017)



Ing. arch. Ondřej Tuček  
(zvolen VH ČKA 2019)



**Členové dozorčí rady ČKA zvolení za region Čechy:**

Ing. arch. Miroslav Kopecký  
(zvolen VH ČKA 2019)



Ing. arch. Josef Patrný  
(zvolen VH ČKA 2018)



Ing. arch. Václav Zůna  
(zvolen VH ČKA 2017)



**Členové dozorčí rady ČKA zvolení za region Morava a Slezsko:**

Ing. arch. Michal Hadlač  
(zvolen VH ČKA 2019)



Ing. arch. David Mikulášek  
(zvolen VH ČKA 2017)



Ing. arch. Mirko Lev  
(zvolen VH ČKA 2018)



Dozorčí rada je nejvyšším kontrolním orgánem ČKA. Kontroluje veškerou činnost Komory, především plnění usnesení valné hromady, dodržování povinností daných zákonem č. 360/1992 Sb., obecně právními předpisy a vnitřními předpisy ČKA. Má právo nahlížet do veškerých dokladů Komory, vyžadovat stanoviska a další podklady. Dohlíží nad řádným výkonem činnosti autorizovaných osob.

Výroční zpráva dozorčí rady ČKA za rok 2018 a plán činnosti na rok 2018 viz Podklady pro jednání valné hromady ČKA – [www.cka.cz](http://www.cka.cz)

## STAVOVSKÝ SOUD ČKA

Předseda

Ing. arch. MgA. David Mateáško



Místopředseda

Ing. arch. Václav Šebek



## Členové Stavovského soudu ČKA:

Ing. arch. MgA. David Mateáško  
(zvolen VH ČKA 2018)Ing. arch. Václav Šebek  
(zvolen VH ČKA 2019)Ing. arch. Martin Kloda  
(zvolen VH ČKA 2018)Ing. arch. Milan Košar  
(zvolen VH ČKA 2017)Ing. arch. Luděk Jasiok  
(zvolen VH ČKA 2017)Ing. akad. arch. Petr Krejčí  
(zvolen VH ČKA 2019)Ing. arch. Milan Nytra  
(zvolen VH ČKA 2017)Ing. arch. Josef Vrana  
(zvolen VH ČKA 2019)Ing. arch. Milan Kopeček  
(zvolen VH ČKA 2018)

Stavovský soud je orgán České komory architektů ze zákona č. 360/1992 Sb. pověřený konáním disciplinárního řízení. Zahájení disciplinárního řízení je možné výlučně na základě návrhu dozorčí rady podaného jejím předsedou. Stavovský soud v disciplinárním řízení postupuje tak, aby byla spolehlivě zjištěna skutková podstata věci a zajištěno spravedlivé rozhodnutí o disciplinárním provinění. V působnosti Stavovského soudu je také vedení smírčího a rozhodčího řízení. Stavovský soud může rozhodnout o ustavení dílčích (disciplinárních/smírčích/rozhodčích) senátů a přenést na ně svoji rozhodovací pravomoc

Výroční zpráva o činnosti Stavovského soudu ČKA za rok 2018 a plán činnosti na rok 2019 viz Podklady pro jednání valné hromady ČKA – [www.cka.cz](http://www.cka.cz)

## AUTORIZAČNÍ RADA ČKA

Autorizační rada byla jmenována ministryní pro místní rozvoj paní Klárou Dostálovou na období od 1. 5. 2019 do 30. 4. 2022 ve složení:

---

prof. Ing. arch. Ladislav Lábus,  
zástupce ČKA za obor architektura, předseda AR;

---

Ing. Roman Vodný, Ph.D.,  
zástupce Ministerstva pro místní rozvoj, místopředseda AR;

---

Ing. Eva Voženílková,  
zástupkyně Ministerstva životního prostředí;

---

akad. arch. Irena Falkum,  
zástupkyně Ministerstva kultury;

---

Ing. arch. Jan Sedlák,  
zástupce ČKA pro obor územní plánování;

---

Ing. Radmila Fingerová,  
zástupkyně ČKA pro obor krajinářská architektura;

---

Ing. Pavel Štěpán,  
zástupce České komory autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě.

Autorizační rada rozhoduje o udělení autorizace na podkladě vykonaného autorizačního řízení. Autorizační rada jmenuje zkušební komise, stanovuje obsah zkoušek a navrhuje autorizační řád. Je oprávněna uznávat i zahraniční oprávnění architektů obdobná tuzemské autorizaci a také provádí registrační a uznávací řízení v případě občanů jiných členských států Evropské unie a Švýcarska. Autorizace se provádí pro tyto obory: autorizace se všeobecnou působností, architektura, územní plánování, krajinářská architektura a dílčí specializace územní systémy ekologické stability. Autorizační řízení upravuje Autorizační řád ČKA. Nový Autorizační řád byl schválen dne 29. prosince 2014. Autorizační řízení upravuje Autorizační řád ČKA.

## PRACOVNÍ SKUPINY

Pracovní skupiny zřizuje představenstvo ČKA jako své pomocné orgány v případě, že vznikne potřeba podrobněji se věnovat konkrétním oblastem či tématům dotýkajícím se výkonu profese autorizovaných architektů. Součástí činnosti každé pracovní skupiny je mimo jiné také spolupráce s odborníky a komunikace s ostatními organizacemi a institucemi. V současné době funguje při ČKA osm pracovních skupin.

### PS Standardy a honoráře

Pracovní skupina stanovuje a aktualizuje standardy služeb architektů – projektantů územních a regulačních plánů a pozemních a krajinářských staveb. V závislosti na stanovených standardech služeb pracovní skupina připravuje podklady pro určení honoráře za práci architekta. Součástí těchto podkladů je i Kalkulačka, umožňující stanovit individuální honoráře pro jednotlivé fáze služeb architekta. Standardy služeb architekta i výstupy z Kalkulačky jsou používány architekty i samosprávou a státní správou.

- Předseda: Ivan Plicka
- Členové: Jaroslav Šafer, Pavel Rada, Aleš Marek, Pavel Martinek

### PS Krajinářská architektura

Pracovní skupina se věnuje aktuálním tématům svébytného oboru krajinářské architektury v rámci struktury ČKA a v celé šíři procesu projekční přípravy staveb krajinářské architektury i procesu územního plánování v návaznostech s tvorbou krajiny městské i volné.

- Předseda: Petr Velička
- Členové: Klára Salzmann, Jakub Chvojka, Matouš Jebavý, Eva Jeníková, Lenka Vyhňálková, stálý host Jiřina Zemanová

### PS Legislativa

Skupina se zaměřuje na připravovanou či novelizovanou legislativu a snaží se ji ovlivnit ve prospěch profese i veřejného zájmu.

- Předseda: David Hlouch
- Členové: Pavel Hnilička, Martin Peterka, Jiří Plos, Martin Kloda, Kamil Kubiš, Hana Zachová
- Podskupina pro rekonstrukci stavebního práva: David Hlouch, Jan Kasl, Martin Kloda, Aleš Marek, Kamil Kubiš, Ivan Plicka
- Podskupina pro památkovou péči: Karel Cieslar, Benjamin Fagner, Jan Sedlák, Josef Smutný, Lucie Kadrmanová Chytilová, Igor Krčmář, Jiří Plos, Miroslav Kopecký

### PS Soutěže

Skupina dlouhodobě a systematicky sleduje aktivity v oblasti soutěží o návrh a dohlíží na vyhlašování a průběh jednotlivých soutěží. Rovněž aktivně oslovuje potenciální vyhrašovatele soutěží. Zdarma poskytuje konzultace vyhrašovatelům soutěží. Pořádá školení porotců pro členy ČKA a informační semináře pro organizátory soutěží.

- Předseda: Milan Svoboda
- Členové: Michal Fišer, Jaromír Hainc, Jana Janíková, Alexandr Kotačka, Petr Lešek, Mirko Lev, David Mikulášek, Pavla Pannová, Jan Sapák, Ondřej Tuček, Petr Velička

### PS Urbanismus

Pracovní skupina „Urbanismus“ (PSU) se věnuje vazbám a poloze autorizovaných osob (AO) v celé šíři procesu územního plánování. Spektrum AO, zastoupených v pracovní skupině, umožňuje též sledovat a koordinovat systémové vazby na krajinu, ekologii. V gesci PS je také téma městských architektů (MA).

- Předseda: Milan Košař
- Členové: Jaromír Hainc, Vladimír Mackovič, Ivan Plicka, Vlasta Poláčková, Hana Zachová, Václav Zůna, Stašek Žerava, externí člen Dana Pokojová

### PS Vzdělávání

Pracovní skupina má za cíl podporovat a rozvíjet znalosti a vědomosti o architektuře na všech stupních vzdělávání a zároveň podporovat celoživotní vzdělávání architektů i zaměstnanců státní správy. Speciální zřetel je věnován vysokým školám s výukou architektury, územního plánování a krajinářské architektury, včetně vedení diskusní platformy grémia děkanů těchto škol a také spolupráci s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy. Členové spolupracují rovněž na vzájemném uznávání vzdělání (nostrifikace) a v oblasti požadavků na vzdělání vyžadovaných pro výkon profese autorizovaných osob i s Ministerstvem pro místní rozvoj.

- Předseda: Ladislav Lábus
- Členové: Lenka Burgerová, Radek Kolařík, Regina Loukotová, Zdeněk Trefil

### PS Zahraniční aktivity

Pracovní skupina rozvíjí spolupráci se zahraničními komorami a sdruženími, koordinuje součinnost pracovních skupin komory s ACE.

- Předseda: Pavel Martinek
- Členové: Dalibor Borák, Josef Smutný, Jaroslav Šafer, Zdeněk Trefil

### Grémium České ceny za architekturu

Grémium ČCA je pověřeno dramaturgií, dohledem nad dodržováním statutu, nominacemi na výjimečný počín či mimořádnou cenu.

- Předseda: Ivan Plicka
- Členové: David Hlouch, Pavel Hnilička, Patrik Hoffman, Jan Kasl, Radek Kolařík, Pavel Martinek, Milan Svoboda, Jaroslav Šafer, Petr Velička

# REKAPITULACE ČINNOSTI PRACOVNÍCH SKUPIN ČKA V ROCE 2019

Se správou profese architekta souvisí řada úkolů a témat, jimž je dlouhodobě nebo aktuálně nutné věnovat zvýšenou pozornost. Za tímto účelem může představenstvo ČKA zřídit pracovní skupinu, případně pověřit člena představenstva ČKA zodpovědností za příslušný tematický okruh. V loňském roce se na činnosti ČKA podílely tyto pracovní skupiny, které shrnuly hlavní témata své agendy.

## PS Krajinářská architektura

- Registrace oboru KA v Evropské databázi regulovaných profesí, kterou má ve své správě MŠMT.
- Odborná exkurze v rámci VISEGRAD PROJECT – SMART & GREEN.
- Fóra krajinářské architektury na téma Autorské dílo a autorská spolupráce (5. dubna).
- Podklady k nominaci na Poctu ČKA 2018 Ivaru Otrubovi.
- Jednání k zamýšlenému studijnímu oboru A+U+KA.
- Vysazení jednoho ze tří stromů svobody ve Velkém Meziříčí pod patronací ČKA při příležitosti oslav třicátého výročí sametové revoluce.
- Přispívání v osvětových aktivitách k šíření dobrého jména ČKA i samotného oboru krajinářská architektura.

## PS Legislativa

- Rekodifikace stavebního zákona – činnost skupiny přímo navazuje nebo reaguje na legislativní proces vedený MMR / Hospodářskou komorou (připomínky k návrhu věcného záměru zákona a následně návrhu paragrafového znění zákona; zastupování ČKA na jednáních pracovních skupin k nSZ při MMR; Příprava seminářů a diskusí – OTTA k novému stavebnímu zákonu, OTTA k tématu památkové péče.
- Jednání v oblasti digitalizace – návrh zákona o BIM a standardizace BIM.
- Připomínky k návrhu zákona o ochraně památkového fondu.
- Sledování Plánu legislativních prací vlády ČR, sledování evropské legislativy a zapojení se do připomínkování.
- Pokračování spolupráce s resorty, Poslaneckou sněmovnou, Senátem a dalšími účastníky legislativního procesu.

## PS Soutěže

- Spolupráce s MMR na metodikách výběru architekta při zadávání veřejných zakázek.
- Úpravy Soutěžního řádu ČKA.
- Poradenská, konzultační a osvětová činnost v oblasti architektonických soutěží.
- Školení porotců soutěží.
- Informační seminář pro zadavatele soutěží.
- Tradiční OTTA na téma soutěže.
- Příprava materiálů týkajících se soutěží v tematickém Bulletinu č. 3/2019.
- Posuzování soutěžních podmínek a návrhy na vydání potvrzení regulérnosti.

## PS Standardy a honoráře

- Standardy služeb architekta – projektanta územních a regulačních plánů – edice ČKA
- Metodika zadávání veřejných zakázek (spolu s PS Soutěže a PS Legislativa) – pro MMR ČR
- Koordinace standardů a honorářů s ČKAIT
- Průběžná aktualizace Kalkulaček – web ČKA

## PS Urbanismus

- Zpracování standardů pro územní plány a regulační plány.
- Zpracování standardů pro ZUR (na úkolu se průběžně pracuje).
- Spolupráce na publikacích ČKA.

- Městský architekt (MA) – poradenství, konzultace, aktualizace seznamu MA.
- Definování aktuálních problémů územního plánování a možnosti jejich řešení.
- Pokračování spolupráce s MMR a dalšími subjekty – problematika územního plánování.
- Příprava seminářů a diskusí pro členy ČKA, státní a veřejnou správu, odbornou i laickou veřejnost na téma územní plánování a na téma MA.

## PS Vzdělávání

- Sledování aktuální legislativy týkající se vzdělávání (ČR, EU).
- Definování aktuálních problémů vzdělávání a uznávání profese architekta a možností jejich řešení.
- Celoživotní profesní vzdělávání, problém nastavení systému a motivace členů ČKA.
- Komunikace s MMR při zajištění kvalitního začlenění stavební kultury do vzdělávání zaměstnanců státní správy.
- Pokračování spolupráce s MŠMT a vysokými školami a dalšími stupni středních škol.
- Příprava akcí (pro členy ČKA / komerční) – vzdělávání.
- Spolupráce na Přehledce diplomových prací a spolupráce s vysokými a středními školami na propagaci výsledků přehlídky.

## PS Zahraniční aktivity

- Organizace tradičního setkání zástupců komor středoevropského prostoru.
- Koordinace zapojení pracovních skupin Komory do agendy ACE.
- Nominace Pavla Martinka na další období do představenstva v ACE (zvolen následně na valné hromadě v Barceloně).
- Novelizace tzv. Zeleného balíčku – vyhlášky o energetických úsporách budov v ACE (z podnětu této iniciativy byla Komorou založena vlastní pracovní skupina věnující se tomuto tématu).
- Účast na konferenci EFAP politik architektury v Bukurešti.
- Spolupráce s MZV na zmapování příležitostí pro ČKA v programech rozvojové pomoci.
- Reakce na podnět bavorské komory architektů o společné iniciativě za zlepšení situace ve společném příhraničním prostoru.
- Vytvoření rubriky Zahraniční aktivity v Bulletinu ČKA a zpracování příspěvků.
- Spolupráce s Word Bank na aktualizaci dat průzkumu „Dealing with building permit“.



## KANCELÁŘ ČKA

## Praha

Josefská 34/6  
118 00 Praha 1 – Malá Strana  
T + 420 273 167 480  
cka@cka.cz

úřední hodiny  
po–čt: 8–16 h  
út do 17 h  
pá 8–15 h

ředitelka Kanceláře ČKA  
(ve funkci od 1. 1. 2020)  
Bc. Dagmar Petrová  
M +420 702 035 234  
T +420 257 532 430  
dagmar.petrova@cka.cz

sekretář ČKA  
(ve funkci od 1. 9. 2019)  
Ing. arch. Milan Kopeček  
M + 420 731 126 098  
milan.kopecek@cka.cz

agenda recepce  
Tereza Konvičková  
T +420 273 167 480  
recepce@cka.cz

office manager  
Monika Pohanková  
T +420 273 167 48  
monika.pohankova@cka.cz

právní poradce Stavovského  
soudu ČKA, pracovní skupina  
Legislativa, právní poradna  
Mgr. Eva Faltusová  
T +420 273 167 481  
eva.faltusova@cka.cz

zástupkyně ředitelky  
Kanceláře ČKA, právní poradce  
představenstva ČKA, právní  
poradna  
Mgr. Ing. Daniela Rybková  
T + 420 273 167 481  
daniela.rybkova@cka.cz

dozorčí rada ČKA, autorizační rada  
ČKA, autorizace, databáze  
Milena Ondráková  
T +420 273 167 483  
M +420 608 976 912  
milena.ondrakova@cka.cz

Stavovský soud ČKA  
Radka Kasalová  
T +420 211 152 675  
radka.kasalova@cka.cz

agenda České ceny za  
architekturu, webmaster  
Ing. arch. Radka Štastná  
M +420 731 508 028  
T +420 273 167 484  
radka.stastna@cka.cz

členské příspěvky, profesní  
pojištění  
Helena Jiříková  
M + 420 608 975 312  
helena.jirikova@cka.cz



## Brno

Starobrněnská 16/18,  
602 00 Brno  
T +420 542 211 809

tisková mluvčí, soutěže a veřejné  
zakázky, zahraniční aktivity  
Mgr. Tereza Zemanová  
tereza.zemanova@cka.cz

celoživotní profesní vzdělávání,  
autorizace  
Kateřina Slaná  
katerina.slana@cka.cz

sekretář PS Vzdělávání  
koordinace regionálních akcí  
Ing. Ludmila Ševčíková  
ludmila.sevcikova@cka.cz





AKCE

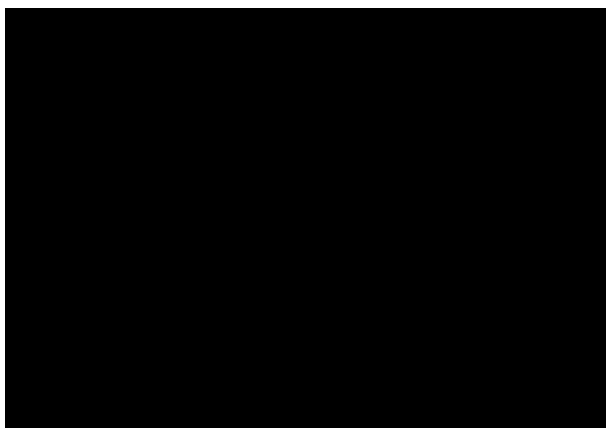


Česká komora architektů vyhlásila v lednu 2019 čtvrtý ročník soutěžní přehlídky realizovaných staveb dokončených v posledních pěti letech. Do soutěže se přihlásilo celkem 186 prací, z nichž mezinárodní odborná porota vybrala 34 nominovaných děl, jež byla představena v červnu 2019 na nominačním večeru v prostorách Fakulty architektury ČVUT v Praze. Z nominovaných staveb porota vybrala šest, kterým bylo uděleno čestné označení Finalista ČCA. Z tohoto výběru vzešla Hlavní cena – Mateřská škola Nová Ruda od Petra Stolína a Aleny Mičekové. Na slavnostním vyhlášení výsledků v listopadu 2019 ve Fóru Karlín byly kromě Hlavní ceny a Finalistů také uděleny čtyři ceny partnerů a jedno ocenění za výjimečný počin v oblasti architektury. Výsledky soutěže i nominované stavby byly prezentovány v katalogu přehlídky a na několika výstavách napříč jednotlivými regiony České republiky.

Soutěžní přehlídky se mohou zúčastnit jednotlivci nebo kanceláře s projekty realizovanými na území ČR a dokončenými v posledních pěti letech. Cílem ČCA je architektonická díla propagovat a prezentovat směrem k veřejnosti, a to nejen z hlediska jejich estetické a technické kvality, ale především v souvislostech jejich vzniku, vztahu k okolí a společenského přínosu. Díla nejsou posuzována v rámci žádných kategorií, udělena je jedna hlavní cena a několik čestných označení finalista.

Porota: Teresa Borsuk (Velká Británie), Michael Jakob (Švýcarsko), Etan Kimmel (Izrael), Iván Nagy (Maďarsko), Julien Rousseau (Francie), Michal Sulo (Slovensko), Imke Woelk (Německo) – předsedkyně

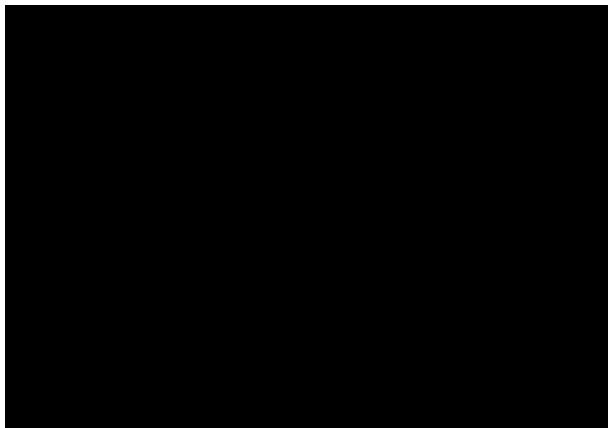
Výsledky soutěže, rozhovory s porotci a další informace o ČCA byly publikovány v samostatném katalogu ČCA 2019, v Bulletinech ČKA a na [www.ceskacenaarchitekturu.cz](http://www.ceskacenaarchitekturu.cz)



HLAVNÍ CENA

Mateřská škola Nová Ruda, Vratislavice nad Nisou / CUBE LOVE, Petr Stolín, Alena Mičeková. Foto Alexandra Timpau





## FINALISTÉ



Lávka přes Dřetovický potok, Vrapice u Kladna / Aoc architekti, Ondřej Císler, Petr Tej, KÚ ČVUT.  
Foto BoysPlayNice



Centrum současného umění DOX+, Praha / Petr Hájek  
Architekti, Petr Hájek, Tereza Keilová, Cornelia  
Klien, Benedikt Markel, Martin Stoss, Leoš Válka.  
Foto Benedikt Markel



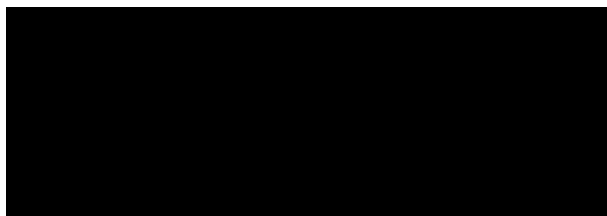
Rekonstrukce hospody se sálem v Máslovicích /  
Atelier BOD Architekti, Vojtěch Sosna, Jakub  
Straka, Jáchym Svoboda. Foto Jiří Straka



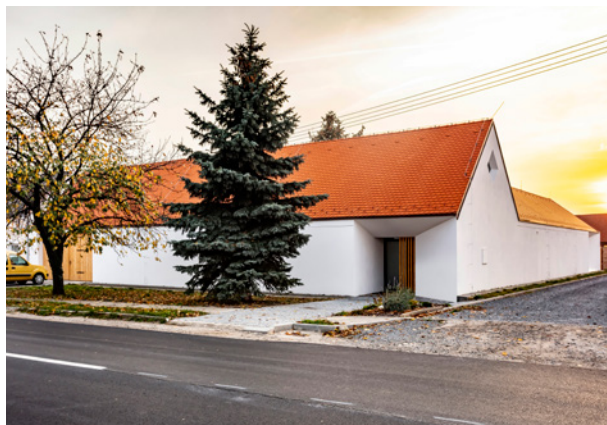
Chata u rybníka, Vyklantice / Atelier 111  
architekti, Jiří Weinzettl. Foto BoysPlayNice



Usedlost Maneschowitz, Manešovice / a1 architects,  
David Maštálka, Lenka Křemenová, Tereza Schneiderová.  
Foto David Maštálka



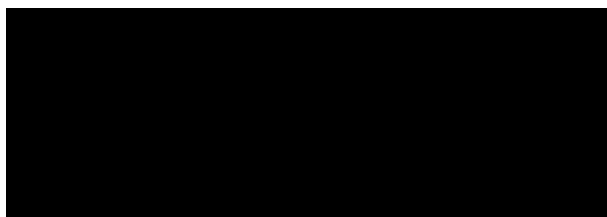
## CENY PARTNERŮ



Cena Agentury ochrany přírody a krajiny ČR za citlivé a originální řešení ve venkovském prostoru / Rodinný dům v Blatnici pod Svatým Antonínkem / Atelier 6, Radek Šíma; AIR, Aleš Jeřábek, Vítězslav Táborský. Foto Jiří Hurt



Cena společnosti VELUX za práci s denním světlem / Mateřská škola Sedlejev / Archoo, Jiří Ondráček, Jaroslav Svoboda. Foto Jaroslav Svoboda



## VÝJIMEČNÝ POČIN



Cena ministerstva pro místní rozvoj za prosazování kvalitní výstavby prostřednictvím architektonických soutěží / Rekonstrukce hospody se sálem v Máslovicích / Atelier BOD Architekti, Vojtěch Sosna, Jakub Straka, Jáchym Svoboda. Foto Jiří Straka



Cena Ministerstva průmyslu a obchodu ČR za velkorysý přístup k novostavbě průmyslového objektu / Technologický dvůr, České Budějovice / boq architekti, Miroslav Stach, Jana Stachová. Foto Tomáš Dittrich



Ocenění za přínos pro architekturu a výtvarné umění / Centrum současného umění DOX. Foto archiv DOX

## NOMINAČNÍ VEČER A GALAVEČER ČCA

V roce 2019 se uskutečnily dva slavnostní večery spojené s vyhlášením výsledků České ceny za architekturu 2019. Nominační večer 4. ročníku ČCA se konal 10. června 2019 v aule Fakulty architektury ČVUT v Praze (foto v levém sloupci). Odtajněno a představeno na něm bylo 34 nominací na ocenění Hlavní cenou ČCA.

Galavečer proběhl 14. listopadu 2019 v pražském Foru Karlín (foto v pravém sloupci). Vyhlášeny byly výsledky ČCA – Hlavní cena, Finalisté, Ceny partnerů a uděleno bylo ocenění za Výjimečný počin v oblasti architektury. Z předávání cen natočila Česká televize přenos.



## DOPROVODNÉ AKCE ČCA 2019

Lutheránské gymnázium, Velké Meziříčí.  
Foto Žaneta HavelkováCentrum stavitelského dědictví Plasy.  
Foto archiv ČKA

Spolkový dům, Slavonice. Foto archiv ČKA



Centrum architektury a městského plánování, Praha. Foto Michal Čížek



Českou cenu za architekturu doprovází v průběhu roku řada akcí nejen v hlavním městě, ale i v regionech. Od Galavečera konaného 19. 11. 2018 ve Foru Karlín v Praze, kde byla udělena hlavní cena ČCA a ocenění finalisté, se uskutečnila řada doprovodných výstav, přednášek a dalších akcí bezprostředně souvisejících s prezentací výsledků soutěže a propagací kvalitní architektury.

---

Galerie Jaroslava Fragnera, Praha  
21. 11. 2018–7. 1. 2019

---

Muzejní a galerijní centrum, Valašské Meziříčí  
23. 1. 2018–3. 3. 2019

---

Flemmichova vila, Krnov  
15. 3.–5. 5. 2019

---

Galerie architektury, Brno  
6. 2.–31. 3. 2019

---

Lutheránské gymnázium, Velké Meziříčí  
12. 6.–20. 9. 2019  
Foto Žaneta Havelková

---

Centrum stavitelského dědictví Plasy  
27. 6.–31. 10. 2019  
Foto archiv ČKA

---

Spolkový dům, Slavonice  
29. 6.–9. 9. 2019  
Foto archiv ČKA

---

Klášteřní zahrady, Litomyšl  
7. 7. 2019

---

3. etáž Bafova mrakodrapu, Zlín  
18. 11.–6. 12. 2019

---

Foyer 15. budovy, Zlín  
9.–31. 12. 2019

---

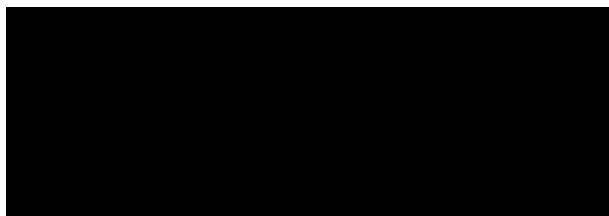
Centrum architektury a městského plánování, Praha  
11.–22. 12. 2019  
Foto Michal Čížek

## PŘEHLÍDKA DIPLOMOVÝCH PRACÍ 2019

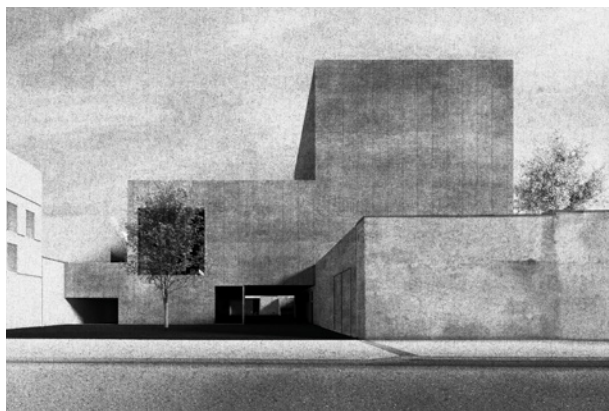
Přehlídku diplomových prací každoročně pořádá Česká komora architektů se záměrem porovnávat úroveň kvality studia na vysokých školách architektury a příbuzných oborů. V letošním ročníku se o ocenění ucházelo 78 diplomantů. Vítězem se stal Matěj Šebek s návrhem Nového divadla pro Jindřichův Hradec obhájěným na Fakultě architektury Českého vysokého učení technického v Praze. Jeho práci vedli Tomáš Novotný, Tomáš Zmek a Jakub Kořata. Slavnostní vyhlášení výsledků proběhlo 8. října 2019 na půdě ČKA v Praze.

Porota: David Jiránek, Eva Kovářiková, David Mateáško – předseda, Martina Mertová, Jan Mléčka

Výsledky soutěžní přehlídky byly prezentovány v samostatném katalogu a v Bulletinu ČKA.



## 1. CENA



Matěj Šebek, FA ČVUT v Praze / Nové divadlo pro Jindřichův Hradec

## 1. cena

Matěj Šebek, FA ČVUT v Praze: Nové divadlo pro Jindřichův Hradec

## 2. cena

Lenka Levíčková, FA ČVUT v Praze: Národní knihovna

## 3. cena

Marie Štefanová, UMPRUM Praha: Atlas prázdna

## Čestné uznání

Adam Novotný, FA ČVUT v Praze: Virtuální akademie

## Zvláštní cena Českých center

Matěj Čunát, FUA TU Liberec: Děčín 2070 – Vize pro Shrinking city

## Zvláštní cena Cegra – ArchiCAD

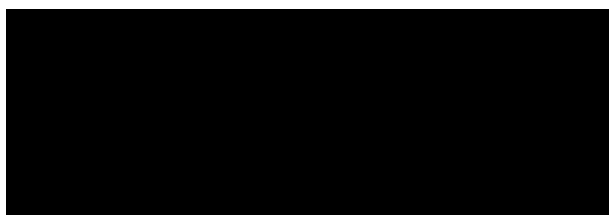
Andrea Šetinová, FA ČVUT v Praze: Vřídelní kolonáda Karlovy Vary

## Zvláštní cena Heluz

Andrea Pernicová, FA ČVUT v Praze: Karlínské nároží – městský nájemní dům

## Zvláštní cena Zumtobel

Miroslav Chmel, UMPRUM Praha: Divadlo hudby

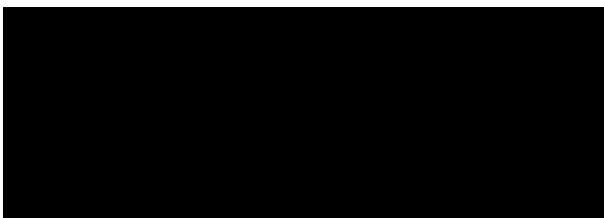


## 2. CENA



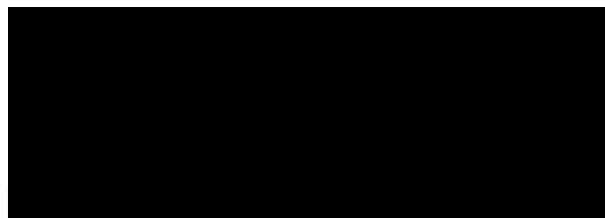
Lenka Levíčková, FA ČVUT v Praze / Národní knihovna





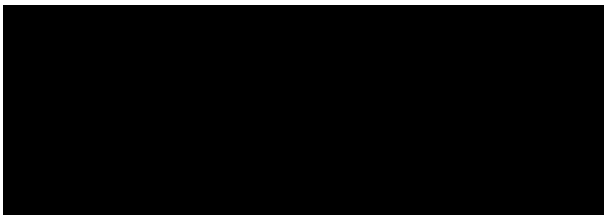
3. CENA

Marie Štefanová, UMPRUM Praha / Atlas  
prázdná



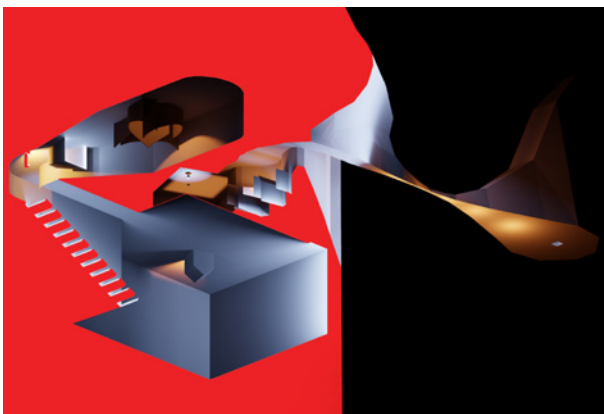
ZVLÁŠTNÍ CENA

Zvláštní cena Českých center / Matěj Čumát,  
FUA TU Liberec / Děčín 2070 – Víze pro  
Shrinking city



ČESTNÉ UZNÁNÍ

Adam Novotný, FA ČVUT v Praze / Virtuální  
akademie



Zvláštní cena Heluz / Andrea Pernicová, FA  
ČVUT v Praze / Karlínské nábřeží – městský  
nájemní dům



Zvláštní cena Cegra – ArchiCAD / Andrea  
Šetčinová, FA ČVUT v Praze / Vřídelsní  
kolonáda Karlovy Vary



Zvláštní cena Zumbobel / Miroslav Chmel,  
UMPRUM Praha / Divadlo hudby



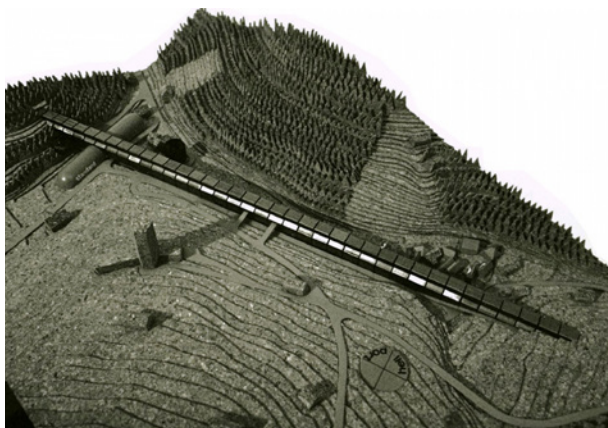
## POCTA ČESKÉ KOMORY ARCHITEKTŮ 2017 JIŘÍ SUCHOMEL



Slavnostní ceremoniál udělení Pocty ČKA 2017 profesorovi Jiřímu Suchomelovi proběhl dne 10. 6. 2019 na FA ČVUT v Praze u příležitosti Nominačního večera ČKA 2019.



Český dům pro Evropskou vesnici na výstavě Bo01 v Malmö, Švédsko, 2000–2001, Jiří Suchomel, Jiří Pecl, Miloš Pavlík, Stanislav Staněk a další



Řešení centrální zóny v Pecí pod Sněžkou, 1973, Jiří Suchomel, Emil Příklad

Profesor Jiří Suchomel (\* 1944), český architekt a vysokoškolský pedagog, liberecký patriot, ale současně člověk světového formátu, obdržel na Nominačním večeru ČKA v červnu 2019 Poctu ČKA 2017. Ocenění je udělované od roku 2000 významné osobnosti v oboru, která se svou prací a morálním kreditem výrazně zapsala do moderní historie české architektury. Profesor Jiří Suchomel je jedním ze zakladatelů Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci a její bývalý děkan. Působil u nás i v zahraničí, a to jak svou architektonickou tvorbou, tak při své pedagogické činnosti. Za studií praktikoval v roce 1965 u Landbauamtu v Donauwörthu, v roce 1966 pracoval v ateliéru George, Trew a Dunn v Londýně a v roce 1969 také u architekta Gottfrieda Böhma v Cáhách. V roce 1990 působil jako lektor programu Design International na Université du Québec, v roce 1991 jako hostující profesor na College of Architecture and Urban Planning na univerzitě v Michiganu, v roce 1994 jako hostující profesor na Fakultě architektury Technické univerzity v Mnichově. Z jeho vlastní práce lze vyzdvihnout např. soutěžní návrh Tegeler Hafen (1980) pro IBA Berlin oceněný 2. cenou (s J. Eislerem, E. Příkladem, M. Rajnišem a D. Vokáčem), v roce 1985 bytové domy IBA v Berlíně (s J. Eisler, E. Příklad), v roce 2001 Český dům pro Evropskou vesnici – mezinárodní stavební výstava Bo01 v Malmö (s J. Peclm a S. Staňkem) nebo úspěch v soutěži na rekonstrukci Reichstagu v Berlíně. Jiří Suchomel je spjatý s kulturním libereckým ateliérem SIAL založeným v roce 1968 Karlem Hubáčkem (Sdružení architektů a inženýrů v Liberci), který Suchomel v období let 1991–1994 vedl. Z jeho realizací lze jmenovat např. liberecký Oblastní závod České státní pojišťovny, palác Syner či Informační centrum a budova G Technické univerzity v Liberci.

Návrh na ocenění profesora Jiřího Suchomela podal architekt Jiří Žid, „jako dárek ve správnou chvíli k výročí čtvrt století od založení Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci“. Zásluhou Jiřího Suchomela vznikla fakulta oficiálně k 1. prosinci 1994. Její založení předurčovaly liberecké letní školy architektury, které Jiří Suchomel organizoval a které probíhaly již o několik let dříve. Liberecká architektura, založená s hesly „malá, otevřená, dynamická“, přispívá ve shodě navrhovatele i odborné poroty „významným dílem k rozvoji architektonické scény v České republice“. Porota ocenila současně otevřenost Jiřího Suchomela světu i v jeho pedagogické činnosti: „I v rámci svého pedagogického působení profesor Suchomel vystupuje s velkým nadhledem a neváhá zadávat i aktuální, světová zadání.“

Porota: Ondřej Beneš, Michal Kuzemenský, Osamu Okamura, Jan Sedlák, Marcela Steinbachová



Rektorát a informační centrum Technické univerzity v Liberci, 2001–2007, Jiří Suchomel, Vladimír Balda, Jaromír Stránský, Stanislav Staněk, Vit Hušek

## POCTA ČESKÉ KOMORY ARCHITEKTŮ 2018 IVAR OTRUBA



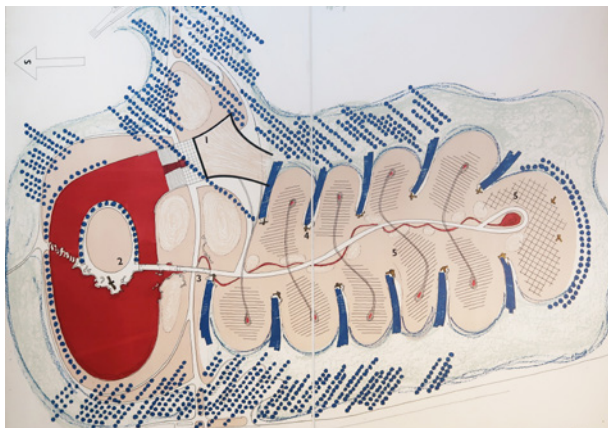
Slavnostní předání Pocty ČKA 2018 profesorovi Ivaru Otrubovi proběhlo dne 10. 6. 2019 na FA ČVUT v Praze u příležitosti Nominačního večera ČKA 2019.

Profesor Ivar Otruba (\* 1933) je český krajinářský architekt, který významně ovlivnil vývoj svého oboru v České republice. Je autorem mnoha krajinářských staveb u nás i v zahraničí – navrhuje a realizuje lázeňské parky, obnovy historických zahrad a parků, botanické zahrady a arboreta, hřbitovy i rodinné zahrady. Zabývá se také zahradnickým výstavnictvím. Ivar Otruba se výrazně zapsal svou pedagogickou činností a jako autor odborných publikací, současně je také významným popularizátorem evropské zahradní a krajinářské architektury. Mezi ukázky jeho tvorby patří nadčasově architektonicky pojetá Botanická zahrada a arboretum Mendelovy univerzity v Brně, lázně Karlova Studánka, botanická zahrada ve Štramberku, lázně Bardejovské Kúpele, areál Kamenového jezera v Chomutově, obnova zámecké zahrady a parku v Mikulově, areál Brněnských veletrhů a výstav a také mnoho projektů – jako areál zámku v Jezeří či hřbitovy v Mostě a Chomutově, které se kvalitou výtvarného pojetí výrazně vymykají českému standardu. Mezi lety 1990 a 2000 koncipoval studijní programy budoucích krajinářských architektů na Mendelově univerzitě v Brně, kde je emeritním profesorem. Nominace na ocenění profesora Ivara Otruby byla mimořádně silná – podaly ji Ústav krajinářské architektury Fakulty architektury ČVUT v Praze, Zahradnická fakulta Mendelovy univerzity v Brně, Katedra zahradní a krajinné architektury Fakulty agrobiologie, potravinových a přírodních zdrojů ČZU v Praze, rada České asociace pro krajinářskou architekturu a více než desítka předních českých krajinářských architektů. Porota „jednohlasně oceňuje profesora Ivara Otrubu nejen za celoživotní přínos v oboru krajinářské architektury, ale i za přínos při výchově a formování budoucích krajinářských architektů“. Připomenula, že v době studií Ivara Otruby „se školení krajinářských architektů v našich zemích teprve začínalo formovat a nebylo z čeho vycházet“, velkou měrou se proto věnoval samostudiu. Zajímal se také o výtvarné umění a umění obecně. Porota ocenila mimořádnost brněnského arboreta vybudovaného podle vlastního návrhu Ivara Otruby. „Během patnácti let zde vznikla jedinečná sbírka rostlin, jejíž ucelenost, vědecké i výtvarné pojetí bylo a stále je na evropské úrovni,“ oceňují porotci.

Porota: Iveta Černá, Ján Stempel, Vladimír Šlapeta, Dagmar Vernerová, Ivan Wahla



Flora Olomouc, Ivar Otruba



Hřbitov Chomutov, Ivar Otruba, studie 1991



Botanická zahrada a arboretum Mendelovy univerzity, Brno, 1967-68, Ivar Otruba. Foto T. Popelínský

## PŘEHLED LAUREÁTŮ POCTY ČKA

---

2018

Ivar Otruba

---

2017

Jiří Suchomel

---

2016

Martin Rajniš

---

2015

Bohuslav Fuchs (in memoriam)

---

2014

Věra Machoninová

---

2013

Rostislav Švácha

---

2012

David Kopecký (in memoriam)

---

2011

Karel Prager (in memoriam)

---

2010

Viktor Rudiš

---

2009

Emil Příkryl

---

2008

Miroslav Baše (in memoriam)

---

2007

Alena Šrámková

---

2006

Miroslav Masák

---

2005

Karel Hubáček

---

2004

Pocta nebyla udělena

---

2003

Josef Polášek (in memoriam)

---

2002

Josef Havlíček (in memoriam)

---

2001

Vít Obrtel, Otto Rothmayer, Oldřich Stefan, Zdeněk Vávra (in memoriam)

---

2000

Petr Vaďura, Bedřich Rozehnal, Ladislav Žák (in memoriam)

# ATYPICKÉ PROJEKTY POTŘEBUJÍ PŘI STAVBĚ YQ

# Xella

**Představy o rodinném bydlení jsou stejně rozmanité jako povahy jejich majitelů. Pokud uvažujete o stavbě, která bude plnit nejvyšší současné nároky na materiál a zároveň vám umožní nestandardní tvarové řešení, seznamte se s Ytongem.**

System stavebních komponentů této značky je moderním stavebním materiálem, který odpovídá všem zásadním současným požadavkům. Stavění s ním je ekonomické – jak po stránce rychlosti výstavby, tak i po stránce energeticky úsporného provozu. Portfolio nyní zahrnuje veškeré díly a systémové doplňky. Tepelněizolační tvárnice umožní jednovrstvé zdění bez zateplování, střecha od téhož výrobce zabrání letnímu přehřívání, masivní stropy a schodiště vynikají vysokou stabilitou a pomohou zkrátit čas výstavby. Zkrátka z tohoto systému postavíte hrubou stavbu a také vyřešíte celou stěnu včetně povrchových úprav. Stavební práce jsou tak rychlé a snadné, nepotřebujete řadu realizačních firem. Po provozní stránce oceníte, že je materiál nehořlavý, a především zdravotně nezávadný. Díky porézní struktuře vytvoří zdravé vnitřní klima a hospodaří s vlhkostí tak, že ji udržuje na optimální úrovni. Bezkonkurenční vlastností Ytongu je však jeho snadná opracovatelnost. A právě tu oceníte u projektů, kde

jsou architektem navrženy atypické tvary. Materiál se opracovává řezáním – nepotřebujete celou řadu speciálních dílů a komponentů. Ušetříte za materiál, protože se spotřebuje téměř všechen. S tím souvisí i další úspora za dopravu na stavbu a odvoz stavebního odpadu. Znamená to také samozřejmě ekologický benefit – bezodpadovost je významná pro životní prostředí. Navíc ani u těchto náročnějších projektů není potřeba specializovaná firma, s mnohými atypicky řešenými domy si poradili i stavebníci svépomocí.

## **Nepravidelný půdorys – tvůrčí nápad, náročný na materiál**

Příkladem může být atypicky řešený rodinný dům na půdoryse ve tvaru Y, který byl původně projektován z pálených tvárnic. Z důvodu úspory materiálu a snadnější proveditelnosti byl nakonec realizován z Ytongu. „Před stavbou jsme se s majitelem dohodli na tom, že stavba bude homogenní a nebudeme kombinovat různé stavební materiály. Proto jsme využili všechny možnosti, které Ytong nabízí. Je to optimální materiál pro rodinné domy. Jeho předností je rychlost, jednoduchost a minimum odpadu,“ říká ke stavbě zástupce realizační firmy.

[www.ytong.cz](http://www.ytong.cz)

