



# ROČ enik a 15



# Showroom luxusních koupelen



1892  
**Kreiner**  
EXKLUSIV

koncepte světoznámého architekta  
inspirace · odborné poradenství  
přehledný výběr · možnost srovnání  
rychlé objednání · rozloha 1 200 m<sup>2</sup>  
snadná dostupnost · grafické návrhy  
moderní koncepte · exkluzivní koupelny  
speciální nasvícení · mnoho doplňků  
renomované světové značky



Srdečně Vás zveme do nové vzorkovny firmy Kreiner Exklusiv v Klimentské ulici 36, Praha 1,  
ve všedních dnech od 10 do 18 hodin a v sobotu od 9 do 12 hodin.

---

Česká

---

komora

---

architektů

ROČENKA 2015

---

Ročenka

---

2015

1

Ročenka  
České komory architektů 2015

ISBN  
978-80-86790-23-7

Datum expedice  
7. 3. 2016

Náklad  
4600 ks

Vydavatel  
Česká komora architektů  
Josefská 34/6, 118 00 Praha 1  
+420 273 167 480  
www.cka.cz

Redakce  
Mgr. Zuzana Hošková  
PhDr. Markéta Pražanová  
Mgr. Tereza Zemanová (soutěže)

Redakční rada  
Ing. arch. Ondřej Beneš, Ph.D.  
Ing. arch. Miroslav Holubec  
Ing. arch. Lucie Chytilová  
doc. Ing. arch. Radek Kolařík  
Ing. arch. Ivan Plicka

Jazyková korektura  
Mgr. Josef Šebek

Grafičkový design  
Jakub Straka (spolupráce: Anna Zubkova)

Písma  
Lineto Akkurat Pro  
Lineto Akkurat Mono Pro

Papír  
Arctic Paper G-Print 115 g/m<sup>2</sup>  
Arctic Paper G-Print 250 g/m<sup>2</sup>

Tisk  
Triangl, a. s.

Obálka  
Valná hromada ČKA 2015. Foto: Michal Pick

Distribuce  
Ročenka ČKA je bezplatně rozesílána všem architektům  
autorizovaným ČKA a investičním odborům magistrátů  
a obecních úřadů větších měst.

Upozornění  
U inzerce a podepsaných článků se redakce nemusí  
ztotožňovat s obsahem. Pokud není uvedeno jinak,  
obrázky pocházejí z archivu ČKA nebo z archivů autorů  
soutěžních návrhů.

---

4	Úvodník předsedy a místopředsedů
7	Představení Komory
9	Udělované autorizace
10	Působnost autorizovaných architektů dle zákona č. 360/1992 Sb.
12	Ohlédnutí za rokem 2015
22	Komora v číslech
26	Orgány ČKA a Kancelář ČKA
27	Valná hromada
30	Představenstvo
32	Dozorčí rada
34	Stavovský soud
36	Autorizační rada
38	Kancelář ČKA
40	Akce ČKA
41	Pocta ČKA
44	Přehlídka diplomových prací
47	Konference pro města a obce
49	Jednání visegrádských komor
51	OTTA – Otevřený think tank architektů
53	Architekti na jedné lodi
57	Mies van der Rohe Award 2015
63	Zpráva o hospodaření za rok 2014
66	English summary

---

Ročenka ČKA 2015 je tvořena dvěma částmi. Jedna obsahuje informace spjaté s děním v Komoře, druhá se vztahuje k architektonickým soutěžím, jejichž výsledky byly v daném období vyhlášeny. Soutěžní část, kterou najdete na druhé straně této publikace, má samostatný obsah.

---

# Úvodník

---

stejně jako loni na tomto místě i letos je dobrá příležitost ohlédnout se za uplynulým rokem a připomenout si všechno, co se v něm podařilo. Máme za to, že toho není málo – především díky práci desítek našich členů ve volených orgánech Komory, v pracovních skupinách a v neposlední řadě i díky úsilí celé Kanceláře naší Komory.

V polovině ledna vláda přijala zásadní strategický dokument: Politiku architektury a stavební kultury ČR; na nutnost přijetí takového dokumentu, který je ve většině evropských zemí standardem, naše Komora mnoho let poukazovala a na jeho přípravě se aktivně podílela. Řadě témat z tohoto dokumentu se naše Komora již intenzivně věnuje – například znovuprosazení honorářových řádů do legislativy.

V lednu 2015 se naše Komora spolu s ostatními profesními komorami stala připomínkovým místem v legislativním procesu – významně se tak zvýšila možnost vyjadřovat se ke všem připravovaným zákonům, které se výkonu naší profese dotýkají. Jen v průběhu uplynulého roku se jednalo, kromě jiných, o tak zásadní zákony, jako jsou stavební zákon, zákon o výkonu povolání, památkový zákon, autorský zákon a zákon o zadávání veřejných zakázek.

Naše Komora je aktivní i na poli zahraničních aktivit – jak v rámci ACE (Evropské rady architektů), tak v rámci zemí visegrádské čtyřky. V pracovních skupinách ACE se podílíme na agendách, které jsou pro výkon naší profese podstatné. Jedná se o standardy, honoráře, pojištění, zadávání veřejných zakázek či vzdělávání. V březnu se v pražské Kanceláři Komory uskutečnilo historicky první jednání pracovních skupin ACE, týkající se soutěží a zadávání veřejných zakázek. Z iniciativy naší Komory se v lednu realizovalo první setkání zástupců profesních organizací V4 v Brně (druhé pak v únoru 2016 rovněž v Brně) – tato iniciativa se setkala s velmi pozitivním ohlasem jako vhodná a užitečná příležitost k výměně zkušeností a informací a ke koordinaci aktivit v rámci střeoevropského prostoru i Evropy.

Naše Komora ve spolupráci s ČKAIT pokračuje ve snaze otevřít znovu možnost vydávání honorářových řádů – i navzdory opakovanému tvrzení Úřadu pro hospodářskou soutěž, že se jedná o kartelové jednání. Domníváme se naopak, že ceníky a honorářové řády jsou ve svém důsledku především ochranou spotřebitele. Proto – i v přímé návaznosti na vládní Politiku architektury a stavební kultury – je naše Komora spolu s ČKAIT aktivní při přípravě novely zákona o výkonu povolání s cílem navrátit do něj možnost vydávání honorářových řádů.

Komora také již přes rok připravuje manuál pro zadávání veřejných zakázek na projektové práce, ve kterém bude podrobně popsána metodika zadávání těchto veřejných zakázek buď soutěží o návrh (s následným jednacím řízením bez uveřejnění), nebo s využitím kritéria ekonomické výhodnosti (kombinace nabídkové ceny, která nesmí být dominantní, a dalších kritérií, jež odrážejí kvalitu). Manuál je zpracováván na objednávku Ministerstva pro místní rozvoj ČR a stane se součástí metodiky k novému zákonu o zadávání veřejných zakázek. Jsme samozřejmě rádi, že do návrhu tohoto nového zákona se podařilo prosadit zákaz výběru zhotovitele projektových prací pouze na základě nejnižší nabídkové ceny. Jedním z již viditelných výstupů přípravy manuálu jsou programy pro stanovení hodnoty projektových prací, jež jsou postupně od jara loňského roku umístovány na webové stránky Komory (pro pozemní a krajinářské stavby, územní plány, regulační plány a územní studie). Předpokládáme, že manuál bude po svém dokončení distribuován například i prostřednictvím Svazu měst a obcí nebo Spolku pro obnovu venkova tak, aby se dostal k co největšímu počtu veřejných zadavatelů.

Na počátku roku 2016 byl vyhlášen první ročník České ceny za architekturu. Jedná se o dlouho připravovanou, zcela novou přehlídku staveb realizovaných v České republice v posledních pěti letech. V souvislosti s Cenou byla ustavena Akademie České ceny za architekturu a pro účast v porotě prvního ročníku Ceny se podařilo získat sedm renomovaných zahraničních odborníků. Cena nebude omezena pouze na nominační večer v červnu a závěrečný galavečer na konci roku, ale chce být propagací architektury a profese architekta v průběhu celého roku a napříč jednotlivými regiony.

Tolik tedy výběr toho nejdůležitějšího, co se naší Komoře podařilo v uplynulém roce – podrobnější informaci o všem, co se povedlo, najdete v článku Ohlédnutí za rokem 2015.

---

Dobrý další rok naší Komoře i vám všem!

Ivan Plicka, předseda ČKA  
Pavel Hnilička, 1. místopředseda ČKA  
Jaroslav Šafer, 2. místopředseda ČKA  
Pavel Martinek, 2. místopředseda ČKA



---

# Představení

---

# Komory

Česká komora architektů (ČKA) je samosprávná profesní organizací sdružující autorizované architekty, projektanty, krajinářské architekty a urbanisty. Zároveň uděluje autorizace architektům v ČR a je schvalovacím orgánem pro architekty ze zemí EU působící na území ČR. Kromě dohledu nad správními a legislativními záležitostmi se věnuje upevňování profesních standardů a dbá na ochranu profese architekta. ČKA vystupuje jako profesionální pomoc architektům, jejich klientům i široké veřejnosti. Autorizovaným architektům Kancelář ČKA nabízí právní servis či zprostředkování profesního pojištění.

Další z úloh Komory je role garanta transparence na poli architektury ve vztahu k veřejné správě. Úzce proto spolupracuje zejména s Ministerstvem pro místní rozvoj, ale i dalšími státními orgány. Z tohoto důvodu se ČKA dlouhodobě podílela na přípravě Politiky architektury a stavební kultury ČR, tedy vládního materiálu, který je ve většině evropských zemí standardem. V roce 2013 Komora vydala Politiku architektury ČKA, která je souborem doporučení mířených právě do oblasti státní správy. Ministerstvo pro místní rozvoj tento materiál ČKA použilo jako podklad pro Politiku architektury a stavební kultury, jež byla začátkem roku 2015 schválena vládou. Dalšími významnými dokumenty jsou program Architektura pro komunální politiku a manuál Městský architekt. Oba materiály nabízí pomocnou ruku zastupitelům sídel a vhodně tak doplňují servis, který Komora poskytuje obcím a městům v oblasti architektonických soutěží.

ČKA však svou podstatou není jen úřadem, nýbrž usiluje být otevřenou organizací, která komunikuje s veřejností a snaží se o propagaci architektury nejen na domácí scéně, ale i v zahraničí. Pravidelně jedná se zahraničními organizacemi a snaží se o upevnění dobrého jména české architektury ve světě. Na své půdě v rámci Otevřeného think tanku architektů (OTTA) nabízí prostor pro diskusi nad aktuálními tématy týkajícími se profese a jejího poslání (například z oblasti veřejných soutěží o návrh, urbanistických koncepcí či legislativních procesů). ČKA tak aktivně přispívá k popularizaci architektury mezi laiky i odborníky. Na začátku roku 2016 Komora např. vyhlásila 1. ročník České ceny za architekturu, která vhodně doplňuje stávající akce ČKA.

Je jí např. každoročně pořádaná Přehlídka diplomových prací studentů vysokých škol zaměřených na architekturu, inženýrství a urbanismus, ale i další společenské události, jako jsou neformální večer Architekti na jedné lodi apod. Uděluje Poctu ČKA významné osobnosti z řad architektů a poskytuje záštitu kulturním akcím s architektonickým přesahem. O své činnosti informuje jak veřejnost (například formou tiskových setkání a kávy s novináři či vydáváním tiskových zpráv a prohlášení), tak své členy (vydáváním Ročenky, rozesíláním newsletteru a Bulletinu ČKA).

Své priority Komora cíleně prosazuje na základě fungování specializovaných pracovních skupin. Jednou ze stěžejních oblastí, kterým se Komora plně věnuje, je tak například ukotvení architektonických soutěží jako základního nástroje k výběru projektanta. Z tohoto důvodu Komora posuzuje soutěžní podmínky, vydává rozhodnutí o regulérnosti nebo neregulérnosti soutěží, propaguje dobré příklady a podílí se na zlepšení zákonného předpisu. Zadavatelům nabízí odborné konzultace zdarma a pořádá semináře na téma soutěží o návrh pro porotce, zadavatele i organizátory.

# Udělované autorizace

---

## VP – Autorizace se všeobecnou působností (A.0)

autorizovaný architekt, který může vykonávat činnost v celém rozsahu vymezeném písm. a) až l) § 17 zákona č. 360/1992

---

## A – Obor architektura (A.1)

autorizovaný architekt pro obor architektura, který je oprávněn vykonávat činnosti v rozsahu vymezeném písm. a), b), d) až f), g) až l) § 17 zákona č. 360/1992

---

## UP – Obor územní plánování (A.2)

autorizovaný architekt pro obor územní plánování nebo autorizovaný urbanista, který je oprávněn vykonávat činnosti dle písm. a), e), f), k), l) § 17 zákona č. 360/1992

---

## KA – Obor krajinářská architektura (A.3)

autorizovaný architekt pro obor zahradní a krajinářská tvorba – vykonává činnosti dle písm. c), e), f), h) až l) § 17 zákona č. 360/1992

---

## ÚSES – Projektant územních systémů ekologické stability (A.3.1)

autorizovaný projektant územních systémů ekologické stability – dílčí specializace v rámci oboru krajinářská architektura – vykonává v rozsahu své dílčí specializace činnosti dle písm. c), e), f), h) až l) § 17 zákona č. 360/1992

---

# Působnost autorizovaných architektů

---

dle § 17 zákona č. 360/1992 Sb. Autorizovaný architekt je oprávněn v rozsahu oboru, popřípadě specializace, pro kterou mu byla udělena autorizace, vykonávat tyto vybrané a další odborné činnosti:

a)

---

vypracovávat územně plánovací dokumentaci včetně územně plánovacích podkladů

b)

---

vypracovávat dokumentaci pro vydání územního rozhodnutí a projektovou dokumentaci staveb (včetně příslušných územně plánovacích podkladů), s výjimkou staveb inženýrských

c)

---

vypracovávat projektovou dokumentaci zahradních a krajinářských úprav včetně územně plánovacích podkladů a příslušných částí územně plánovací dokumentace

d)

---

podílet se na vypracování projektové dokumentace inženýrských staveb vypracované autorizovaným inženýrem, a to zejména v případě staveb, které jsou zvláštním předpisem, územním plánem nebo rozhodnutím příslušného orgánu územního plánování označeny za architektonicky nebo urbanisticky významné

e)

provádět stavebně architektonické nebo urbanistické průzkumy

f)

vydávat odborná stanoviska, zpracovávat dokumentaci a posudky pro dílčí hodnocení vlivu staveb na životní prostředí, a to i pro účely řízení před státními orgány

g)

vypracovávat projektovou dokumentaci interiéru staveb

h)

provádět autorský nebo technický dozor nad realizací stavby

i)

vést realizaci jednoduché stavby

j)

provádět geodetická měření pro projektovou činnost a vytyčovací práce, pokud zvláštní předpis nestanoví jinak

k)

zastupovat stavebníka, popřípadě navrhovatele na podkladě zmocnění při územním, stavebním nebo kolaudačním řízení

l)

vykonávat v orgánech státní správy odborné funkce na úseku územního plánování nebo stavebního řádu, pokud zvláštní předpis nestanoví jinak

---

# Ohlédnutí

---

# za

# rokem

---

---

# 2015

V polovině ledna byl vládou ČR přijat důležitý strategický materiál, který připravilo Ministerstvo pro místní rozvoj, Politika architektury a stavební kultury ČR. Na znění dokumentu se podílela i ČKA, která na nutnost přijmout takovýto dokument, který je ve většině evropských zemí standardem, již několik let upozorňovala a sama vypracovala vlastní Politiku architektury. Vládní Politika architektury a stavební kultury stanovuje vizi a základní cíle urbanistického a stavebního rozvoje a vychází z relevantních národních i evropských dokumentů a předpisů (mj. memorand Architektura a vzdělávání či Zelená infrastruktura). Dokument je určen především těm, kteří se účastní procesu výstavby, zejména státní správě a samosprávě, ale jasně formulované problémy a srozumitelnost jej zároveň předurčují k tomu, aby vzbudil zájem také u široké veřejnosti. ČKA bude sledovat naplňování tohoto vládního dokumentu a řadě témat z něj se již aktivně věnuje.

---

ČKA se stala oficiálním připomínkovým místem v rámci legislativního procesu

Stejně jako ostatní profesní komory se i ČKA v lednu stala oficiálním připomínkovým místem v legislativním procesu – to ČKA umožňuje vyjadřovat se k zákonům, jež se dotýkají její působnosti. Pracovní skupině ČKA pro legislativu a právnímu oddělení Kanceláře ČKA se tak výrazně zintenzivnila činnost. Do připomínkového řízení šly totiž z pohledu naší profese zásadní zákony – stavební zákon, zákon o výkonu povolání, památkový zákon a zákon o zadávání veřejných zakázek. Účast na legislativním procesu se tak stala jednou z nejdůležitějších současných aktivit ČKA, jejích pracovních skupin i Kanceláře ČKA. Připomínkování vyžaduje komunikaci s orgány veřejné správy, profesními komorami i dalšími institucemi a organizacemi. Díky cílené činnosti se daří úspěšně prosazovat zájmy ČKA z hlediska výkonu práce architekta v rámci celého složitého legislativního procesu. V roce 2015 ČKA připomínkovala mimo jiné tyto zákony a předpisy:

### Zákon o základních registrech

Zákon č. 111 / 2009 Sb. ČKA sleduje z důvodu návaznosti správních řízení vyplývajících ze stavebního zákona a výkonu přenesené působnosti v návaznosti na působnost jednotlivých stavebních úřadů.

### Nařízení o úřednických zkouškách

ČKA připomínkovala zákon č. 234 / 2014 Sb., o státní službě, v němž se objevil rozpor mezi přístupem uznání jednotlivých typů autorizačních zkoušek, jejichž součástí je územní plánování. Rovnocennou zkouškou by neměla být jen zkouška odborné způsobilosti (dle zákona č. 360 / 1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě) pro obor územní plánování, ale i zkouška pro obor architektura a dále tzv. velká autorizace pro všechny obory.

### Zákon o oceňování majetku

ČKA žádala sjednocení používaných pojmů při oceňování majetku s pojmy používanými ve stavebním zákoně.

## Zákon o evidenci tržeb

ČKA se připojila k připomínkám ostatních profesních komor a upozornila na problematiku neúměrného zvyšování administrativní zátěže v návaznosti na podnikání.

## Zákon o uznání kvalifikací

ČKA sleduje tento zákon v návaznosti na uznávání kvalifikace v situaci, kdy zahraniční kvalifikace je zrovnoprávněna s kvalifikací tuzemskou.

## Zákon o ochraně hospodářské soutěže

ČKA v novele zákona č. 143 / 2001 Sb. připomínkovala části týkající se neúměrného zatěžování účastníků soutěže a ustanovení definující nahlížení do spisů. Rovněž kritizovala neúměrné finanční postihy soutěžících a dalších osob.

## Autorský zákon

Zákon byl připomínkovan v souvislosti aplikací a ochranou autorských práv v procesu výkonu profese architekta.

## Památkový zákon

Zástupci ČKA se účastnili práce v pracovní skupině Ministerstva kultury ČR při tvorbě nového památkového zákona. Aktivně se snažili formou zásadních připomínek o zanesení některých činností autorizovaného architekta přímo do zákona.

## Evropsky významné lokality

Předložený materiál definující evropsky významné lokality byl dle vyjádření ČKA připraven neprofesionálně, lokality nebyly dostatečně specifikovány a odůvodněny. Stejně jako MMR také ČKA s předloženým dokumentem nesouhlasila, jelikož vznikl bez nutné návaznosti na další legislativu a nebyl dostatečně včas projednán.

## Zákon o civilním letectví

Ze strany ČKA byl zákon sledován, protože souvisí se stavebním zákonem a procesy územního plánování.

## Zákon o znalcích

ČKA navrhla v rámci připomínkového řízení zařadit do znaleckých oborů i obory architektura, urbanismus a územní plánování, krajinářská architektura a další rozčlenění oboru projektování.

## Stavební zákon

Komora se aktivně účastnila práce v Kolegiu ministryně pro místní rozvoj a pracovní skupině MMR pověřené přípravou zákona. Následně ČKA uplatnila velké množství připomínek. Zástupci ČKA se rovněž budou podílet na úpravě souvisejících vyhlášek. Přípravovaná novela stavebního zákona má ambici výrazně zjednodušit a urychlit stavební řízení a proces výstavby. Zavádí proto řadu nejrůznějších typů řízení, jejichž zavedením paradoxně dochází k ještě větší nepřehlednosti pravidel. Režim umísťování a povolování staveb by měl po přijetí novely 13 základních typů řízení s procesními odlišnostmi. Hlavními připomínkami ČKA jsou:

- Nepodporujeme zřetelné oslabení diskrece a pravomoci obecných stavebních úřadů.
- Novela neřeší rozpor mezi povinnostmi a právy projektanta. Projektant je odpovědný za navržení stavby, avšak ze zákona nemá právo vykonávat autorský dozor nad realizací stavby.
- Stavebník si musí i nadále sám opatřovat všechna stanoviska.
- Územní rozhodnutí na umístění stavby je v rozsahu dokumentace v podstatě duplicitní se stavebním povolením.
- Snadné změny v územním plánu nejsou žádoucí.
- Rozpor mezi povinnostmi a právy projektanta není vyřešen.
- Praze musí být zachováno právo vydávat vlastní stavební předpisy.
- V novele by měl být výslovně uveden bezplatný přístup k závazným normám.



ČKA se společně s ČKAIT aktivně účastnila přípravy novely zákona č. 360 / 1992 Sb. V rámci připomínkového řízení se snažila vrátit do zákona možnost vydávat nezávazný honorářový řád. Tento krok je ovšem dlouhodobě kritizován Úřadem pro hospodářskou soutěž. Následně obě komory dojednaly s odborem kompatibility Úřadu vlády podobu textace paragrafu týkajícího se honorářů, který byl podpořen i MMR a ministrem Jiřím Dienstbierem a bude uplatněn při projednávání návrhu zákona ve sněmovně.

## Zákon o veřejných zakázkách

V Kolegiu ministryně pro místní rozvoj a pracovní skupině MMR, které je gestorem zákona, se zástupci ČKA podíleli na znění zákona. V připomínkovém řízení byl komentován průběh celého procesu zadání a výběru dodavatele veřejné zakázky, začlenění vypisování soutěží na veřejné zakázky do legislativního procesu a uplatnění dalších kritérií výběru, tedy nesoutěžení pouze na nejnižší cenu, a na lhůty pro vypracování dokumentace při zakázkách, týkající se projekčních a stavebních prací. ČKA se účastnila projednání návrhu také v Legislativní radě vlády ČR. Na základě objednávky ze strany MMR v současné době ČKA pracuje na přípravě manuálu pro zadávání veřejných zakázek na projektové práce, jenž by se měl stát součástí příkladů dobré praxe a doprovodných metodik nového zákona. ČKA vysoce hodnotí skutečnost, že se do návrhu zákona podařilo prosadit, že výběr zhotovitele na základě jediného kritéria – nejnižší cena – je pro projektové práce nepřijatelný.

---

### Hostili jsme důležité jednání ACE v Praze

ČKA poslední roky zintenzivňuje svoji činnost na poli zahraničních aktivit. Především v pracovních skupinách Evropské rady architektů (ACE) se podílí na agendách, které jsou pro výkon profese podstatné – standardy, honoráře, pojištění, ale také okruh zadávání veřejných zakázek či vzdělávání. Činnost pracovních skupin ČKA v současné době navazuje na agendu zpracovávanou právě v ACE. Proto se pracovní skupiny Zahraniční aktivity a Soutěže rozhodly uspořádat 20. března 2015 historicky první jednání pracovních skupin ACE (Architectural Design Contests and Public Procurement) na půdě pražské Kanceláře ČKA. Schůzky se zúčastnila téměř dvacítko zástupců z dvanácti zemí. Tématem jednání bylo především prosazování zadávání veřejných zakázek formou architektonických soutěží a transpozice evropské směrnice do legislativy EU.

---

### Připravují se distanční volby kombinované s prezenčními

ČKA připravuje možnost kombinace distančních (korespondenčních) a prezenčních voleb. Jedním z bodů v usnesení loňské valné hromady ČKA bylo prověření možností těchto voleb a připravení návrhu změny Organizačního, jednacího a volebního řádu. ČKA se inspirovala volbami do orgánů Slovenské komory architektů. Návrh změny bude předložen valné hromadě ČKA v dubnu 2016. Již nyní jsou podklady k distančním volbám a další materiály ze Slovenské komory architektů umístěny na webu. ČKA uplatnila také v souvislosti s těmito volbami návrh do připravované změny zákona č. 360 / 1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů, autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě. Ten dosud umožňoval pouze prezenční volby.

---

## Iniciovali jsme setkání visegrádkých komor

Pro hlubší spolupráci zemí visegrádké čtyřky vznikla z iniciativy ČKA idea pracovního setkání zástupců profesních organizací těchto zemí, které by umožnilo sdílení dokumentů a materiálů jednotlivých komor a tím i jejich efektivnější prosazování. Prohlubují se tak kontakty, které byly částečně získány na každoročním setkání komor pořádaném Slezskou komorou architektů v polské Ustroni. První schůzka se uskutečnila 16. ledna 2015 v Brně v reprezentativním prostoru nového pavilonu Metodického centra pro moderní architekturu v areálu Vily Stiassni za přítomnosti zástupců města Brna. Jedním z výsledků setkání byla dohoda o možném zastoupení a sdílení informací při účasti na jednáních ACE a v jejich pracovních skupinách, čímž by se komorám snížily náklady vynaložené na služební cesty. Dalším blokem byla diskuse o standardech a honorářích, na který navázalo téma soutěží a veřejných zakázek. Setkání by se měla konat každoročně. V roce 2016 se setkání uskutečnilo 5. února opět v Brně.

---

## Prosazujeme honorářový řád

ČKA i ČKAIT odmítly stanovisko Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže (ÚOHS), který opakovaně uvádí, že by vydáním ceníků a honorářových řádů pro architekty, projektanty a inženýry docházelo ke kartelovému jednání. A to i přesto, že by ceníky nebyly závazným dokumentem. ČKA a ČKAIT proto znovu napsaly – také v souvislosti se zprovozněním on-line programu pro stanovení hodnoty projektových prací – v září 2015 předsedovi ÚOHS. Vydávání ceníků a honorářových řádů je žádoucí především kvůli ochraně spotřebitele. Neustále se totiž objevují situace, kdy účastníci výběrových řízení nabízejí zpracování zakázky za nepřiměřeně nízkou cenu, za niž nelze odevzdat kvalitní projekt. V přímé návaznosti na schválenou Politiku architektury a stavební kultury a s cílem ochránit spotřebitele, tedy i veřejného zadavatele, ČKA a ČKAIT pokračují v aktivitě, aby se do zákona o výkonu povolání navrátila možnost vydávání honorářových řádů.

---

## Zprovoznili jsme on-line program pro stanovení hodnoty projektových činností

Od roku 2015 jsou na web ČKA postupně umísťovány programy pro stanovení předpokládané hodnoty projektových prací. Volně přístupné programy umožňují kalkulaci předpokládané pracovní, vyjádřené v hodinách, i ceny, stanovené na základě individuální hodinové sazby: projektů na pozemní a krajinářské stavby, územních plánů, regulačních plánů či územních studií. Součástí těchto programů je i možnost předběžně stanovit výši investičních nákladů plánované stavby. Programy nabízejí také možnost identifikovat mimořádně nízkou nabídkovou cenu. Programy, jejichž distribucí chce ČKA i napomoci kultivaci profesního prostředí, jsou určeny jak veřejným, tak soukromým zadavatelům.

---

Připravuje se manuál pro zadávání veřejných zakázek na projektové práce

ČKA za podpory ČKAIT pracuje na manuálu pro zadávání veřejných zakázek na projektové práce. Práci na manuálu se zabývá pracovní skupina Standardy a honoráře ve spolupráci s pracovní skupinou Soutěže a s právním oddělením Kanceláře ČKA. Manuál je zpracováván na objednávku Ministerstva pro místní rozvoj ČR a stane se součástí metodiky k novému zákonu o zadávání veřejných zakázek. Manuál bude podrobně popisovat metodiku zadávání veřejných zakázek na projektové práce buď soutěží o návrh (s následným jednáním řízením bez uveřejnění), nebo s využitím kritéria ekonomické výhodnosti (kombinace nabídkové ceny, která nesmí být dominantní, a dalších kritérií, jež odráží kvalitu). Manuál bude rovněž obsahovat popis celého procesu zadávání včetně investičního záměru a standardů projektových služeb; důležitou součástí manuálu bude Program pro stanovení předpokládané hodnoty projektových služeb včetně možnosti stanovit předpokládané investiční náklady stavby. ČKA předpokládá distribuci tohoto manuálu například i prostřednictvím Svazu měst a obcí nebo Spolku pro obnovu venkova, tak aby se manuál dostal k co největšímu počtu veřejných zadavatelů.

---

Propagujeme architektonické soutěže

Navzdory každoročnímu nárůstu počtu soutěží převládá k nim mezi zadavateli stále nedůvěra. Jedním z hlavních důvodů je špatná informovanost o jejich průběhu a vztahu k zákonu o veřejných zakázkách. Pro lepší orientaci úředníků v procesu přípravy staveb organizuje ČKA odborné semináře věnované veřejným investicím. Pracovní skupina pro soutěže oslovuje města a obce s nabídkou pomoci a bezplatné konzultace k soutěžím. Podporu nabízí ČKA i v připravovaném manuálu zadávání veřejných zakázek na projektové práce. Nadějí na efektivnější zadávání veřejných zakázek je připravovaný zákon o zadávání veřejných zakázek, který hodlá posílit kvalitativní kritéria, především v případě intelektuálních prací. Od tohoto kroku si ČKA slibuje transparentní a kvalitní výběr zpracovatele projektu a další zvýšení počtu soutěží. V propagaci soutěží jistě pomůže také studie společnosti EEIP Dopady architektonické praxe na ekonomiku ČR, z níž vyplývá, že architektonické soutěže jsou nejvhodnější formou zadávání veřejné zakázky na projektové práce.

---

ČKA se vyslovila proti zpoplatnění technických norem

Poslanecká sněmovna odsouhlasila zrušení odstavce 2 § 196 stavebního zákona. Pokud by tuto změnu schválil Senát ČR, znamenalo by to, že do norem již nelze ani nahlížet. Ještě v květnu 2015 přitom Nejvyšší správní soud v Brně potvrdil, že závazné technické normy musí být zdarma přístupné. Obě profesní komory byly zaskočeny skutečností, že návrh na změnu zákona neprošel řádným procesem připomínkování. Zdá se, že záměrem je navíc normy udržet nejen zpoplatněné, ale dokonce poplatky za přístup k nim zvýšit. To ČKA považuje za zcela nepřijatelné a připojuje se tak k dalším profesním organizacím, které se již proti zpoplatnění norem vyslovily. Přístup k závazným normám je přitom pro výkon profese architekta a dalších specialistů z oboru zcela klíčový. ČKA proto nyní jedná o tomto problému se sněmovními výbory v souvislosti s návrhem novely stavebního zákona.

---

ČKA má své zastoupení v nově vzniklé Radě vlády pro stavebnictví ČR

ČKA iniciovala pracovní schůzku s ministrem průmyslu a obchodu v souvislosti se vznikem Rady vlády pro stavebnictví. Zástupci ČKA ocenili vznik této rady a požádali ministra o možnost aktivní účasti v Radě a jmenování zástupců ČKA do pracovních skupin Rady. Zástupci připomněli, že ČKA se podílí na tvorbě koncepčních materiálů týkajících se přípravy území, urbanismu a udržitelného rozvoje, a je tudíž nedílnou součástí strategického plánování a měla by být součástí této Rady. Předseda ČKA je nyní zván na všechna jednání Rady a ministr také jmenoval zástupce ČKA do pracovních skupin Rady (Pracovní skupina pro stavební legislativu a povolovací procesy, Pracovní skupina pro bytovou výstavbu a snižování energetické náročnosti budov, Pracovní skupina pro energetickou a dopravní infrastrukturu, Pracovní skupina pro veřejné zakázky a fondy, Pracovní skupina pro technické vzdělávání a kvalifikaci).

---

Pracovní skupiny ČKA pomáhají řešit aktuální otázky profese

Pracovní skupiny ČKA (PS) byly zřízeny jako pomocný orgán představenstva. Jejich výhodou je především jasné zaměření na danou odbornou problematiku a možnost spolupráce s odborníky na dané téma. Vedoucím pracovní skupiny je pověřený člen představenstva, jenž nominuje ostatní členy skupiny. V současnosti má ČKA osm specializovaných pracovních skupin (PS Standardy a honoráře, PS Krajinářská architektura, PS Legislativa, PS Urbanismus, PS Soutěže, PS Vzdělávání, PS Zahraniční aktivity a PS Památková péče). Jejich agenda je pro fungování ČKA naprosto zásadní. Výsledkem jejich práce je například on-line „kalkulačka“ pro stanovení hodnoty projektových prací, připravuje se manuál pro zadávání veřejných zakázek, probíhají jednání kvůli možnosti vydávat honorářové řády či ke znění návrhu nového památkového zákona, proběhly konference v Poslanecké sněmovně na téma územního plánování a dotačních výzev a památkového zákona, připravilo se druhé setkání visegrádských profesních komor, připomínkovány byly desítky českých zákonů a předpisů i evropských dokumentů, byla vyhlášena Česká cena za architekturu 2016.

---

Stabilizace Kanceláře ČKA

V lednu 2015 byla obsazena pozice sekretáře ČKA, kterým se na základě výběrového řízení stala Marie Špačková. Po rezignaci ředitelky Vladimíry Těšitelové v červnu 2015 byla její agenda rozdělena mezi sekretáře ČKA a ostatní zaměstnankyně Kanceláře. V říjnu 2015 byla Marie Špačková pověřena vedením Kanceláře. V průběhu roku bylo obnoveno technické vybavení Kanceláře. Pro úspěch všech aktivit ČKA je klíčový dostatečný příjem z inzerce a sponzorského partnerství; efektivita této činnosti se v roce 2015 výrazně zvýšila a ČKA má za rok 2015 přebytkový rozpočet.

---

## Vyhlášen první ročník České ceny za architekturu

Na počátku roku 2016 ČKA vyhlásila dlouho připravovanou, zcela novou přehlídku staveb realizovaných v České republice a dokončených v posledních pěti letech. Česká cena za architekturu (ČCA) sází především na přítomnost odborné Akademie, prestižní sedmičlennou mezinárodní porotu a ojedinělý koncept propagace architektury v průběhu celého roku a napříč jednotlivými regiony České republiky. Architekti mohou svá díla přihlašovat, aniž by hradili poplatek za registraci, přihlašování se děje pomocí webového rozhraní. Mezinárodní odborná porota nejprve vybere přibližně 50 nominovaných děl, jež budou představena v červnu 2016 na nominačním večeru a prezentována v katalogu přehlídky a na doprovodných akcích ČCA. Z těchto nominovaných děl pak porota následně vybere zhruba deset děl, kterým bude uděleno čestné označení Finalista ČCA a jež budou prezentována na slavnostním galavečeru na konci roku 2016, na kterém bude představen i vítěz ČCA 2016. Statut ČCA také předpokládá udělení ceny za výjimečný počin a mimořádných cen, jež mohou být uděleny na základě nominací od partnerů ČCA.

ČESKÁ

CENA

2016

NOMINAČNÍ VEČER

CHITTEKTURU

CE

ČESKÁ

ČESKÁ

ARCHITTEKTUR

AZ

CENA

A

ČESKÁ

Úterý 14. 6. 2016  
19 hodin

La Fabrika  
Komunardů 1001/30  
Praha 7

ZA

CENA

ZA

ARCH

Představení užšího výběru  
děl nominovaných mezinárodní  
odbornou porotou do 1. ročníku  
soutěže

ENA

ZA

ARCHIT

2016

ARCHITEKTURU

Pro další informace sledujte  
[www.ceskacenzaarchitekturu.cz](http://www.ceskacenzaarchitekturu.cz).

---

# Komora

ROČENKA 2015

---

v

---

# číslech



---

6 orgánů

- valná hromada
- představenstvo
- předseda Komory
- dozorčí rada
- Stavovský soud
- autorizační rada

---

9 pracovních skupin

- PS Standardy a honoráře
- PS Soutěže
- PS Legislativa
- PS Krajinářská architektura
- PS Urbanismus
- PS Zahraniční aktivity
- PS Vzdělání
- PS Česká cena za architekturu
- PS Památková péče

---

12  
členů představenstva

9  
členů dozorčí rady

9  
členů Stavovského  
soudu

7  
členů autorizační rady

---

40  
členů pracovních skupin

13  
zaměstnanců Kanceláře  
ČKA v Praze a Brně

---

3  
členství v zahraničních  
organizacích

- ACE
- ENACA
- V4

5  
udělovaných typů  
autorizace

14  
záštít ČKA

---

20  
odborných seminářů

3  
diskuse OTTA (Otevřený  
think tank architektů)

2  
konference

1  
workshop

# Autorizované osoby

---

3701 řádných členů	2765 mužů	936 žen	3422 aktivních členů
-----------------------	--------------	------------	-------------------------

---

781 ukončených autorizací	279 pozastavených autorizací
------------------------------	---------------------------------

---

2075 architektů se všeobecnou působností	1341 osob autorizovaných v oboru architektura	178 osob autorizovaných v oboru krajinářská architektura	142 osob autorizovaných v oboru územního plánování
--	---	---	---

---

117 osob autorizovaných v oboru interiérová tvorba	99 osob autorizovaných v oboru ÚSES	1 osoba autorizovaná v oboru scénické stavby	21 autorizovaných inspektorů
---	---	--	------------------------------------

# Počty osob podle jednotlivých krajů

---

1537 Praha	287 Středočeský kraj	145 Jihočeský kraj	99 Plzeňský kraj
---------------	-------------------------	-----------------------	---------------------

---

38 Karlovarský kraj	77 Ústecký kraj	86 Liberecký kraj	114 Královéhradecký kraj
------------------------	--------------------	----------------------	-----------------------------

---

86 Pardubický kraj	77 kraj Vysočina	643 Jihomoravský kraj	127 Olomoucký kraj
-----------------------	---------------------	--------------------------	-----------------------

---

216 Moravskoslezský kraj	137 Zlínský kraj
-----------------------------	---------------------

---

a

---

Orgány

---

Kancelář

---

ČKA

# Valná hromada



Valná hromada je nejvyšším orgánem České komory architektů. Koná se každoročně a její zasedání je určeno všem členům ČKA. Valná hromada volí na dobu tří let z řádných členů Komory členy představenstva, dozorčí rady a Stavovského soudu.



Valná hromada rovněž schvaluje řády Komory (kromě autorizačního), výši příspěvků členů, výši náhrad za ztrátu času spojenou s výkonem funkcí v orgánech Komory, rozpočet Komory na příslušný rok a bere na vědomí výsledky hospodaření roku předchozího a rovněž schvaluje usnesení. Valná hromada projednává a schvaluje zprávy o činnosti ostatních orgánů Komory a bere na vědomí plnění usnesení předešlé valné hromady.





---

Valná hromada může také změnit nebo zrušit rozhodnutí představenstva. Může rozhodnout o zřízení pomocných orgánů a stanovit jejich práva a povinnosti. Valná hromada se usnáší i o dalších otázkách, které si vyhradí k rozhodování.

# Představenstvo ČKA

Představenstvo je statutární orgán ČKA, který vykonává působnost nejvyššího výkonného orgánu. Svolává valnou hromadu, spravuje majetek Komory, prostřednictvím Kanceláře vykonává veškeré administrativní činnosti Komory, chrání a prosazuje zájmy členů Komory, navrhuje členy autorizační rady, schvaluje specializace v rámci oborů autorizace, odpovídá za řádné vedení seznamu autorizovaných osob, informuje členy o činnosti Komory a vykonává publikační, dokumentační a ediční činnost. Rozhoduje o všech věcech v působnosti Komory, pokud o nich nerozhodují jiné orgány.

Ing. arch. Ivan Plicka



Ing. arch. Pavel Hnilička



prof. Ing. arch. Jaroslav Šafer



doc. Ing. arch. Radek Kolařík



Ing. arch. Michal Volf



Ing. arch. Milan Košař



Ing. Klára Salzmann



RNDr. Milan Svoboda



Ing. arch. Karel Ciešlar



Ing. arch. Pavel Martinek



Ing. arch. Radim Václavík



Ing. Petr Velička





---

Po XXII. valné hromadě 2015 bylo složení představenstva následující:

---

Předseda  
Ing. arch. Ivan Plicka

---

1. místopředseda  
Ing. arch. Pavel Hnilička

---

2. místopředseda  
prof. Ing. arch. Jaroslav Šafer  
Ing. arch. Pavel Martinek

---

Členové představenstva ČKA zvolení za region Praha:

- Ing. arch. Ivan Plicka (zvolen VH ČKA 2014)
- Ing. arch. Pavel Hnilička (zvolen VH ČKA 2015)
- prof. Ing. arch. Jaroslav Šafer (zvolen VH ČKA 2013)
- doc. Ing. arch. Radek Kolařík (zvolen VH ČKA 2013)
- Ing. arch. Michal Volf (zvolen VH ČKA 2014)

---

Členové představenstva ČKA zvolení za region Čechy:

- Ing. arch. Milan Košar (zvolen VH ČKA 2013)
- Ing. Klára Salzmann (zvolena VH ČKA 2014)
- RNDr. Milan Svoboda (zvolen VH ČKA 2015)

---

Členové představenstva ČKA zvolení za region Morava a Slezsko:

- Ing. arch. Karel Ciešlar (zvolen VH ČKA 2015)
- Ing. arch. Pavel Martinek (zvolen VH ČKA 2014)
- Ing. arch. Radim Václavík (zvolen VH ČKA 2013)
- Ing. Petr Velička (zvolen VH ČKA 2015)

Výroční zpráva představenstva ČKA za rok 2014 a plán činnosti na rok 2015 viz  
Podklady pro jednání valné hromady ČKA – [www.cka.cc/oficialni\\_informace/](http://www.cka.cc/oficialni_informace/)  
valna\_hromada

# Dozorčí rada ČKA

Dozorčí rada je nejvyšším kontrolním orgánem ČKA. Kontroluje veškerou činnost Komory, především plnění usnesení valné hromady, dodržování povinností daných zákonem č. 360/1992 Sb., obecně právními předpisy a vnitřními předpisy ČKA. Má právo nahlížet do veškerých dokladů Komory, vyžadovat stanoviska a další podklady. Dohlíží nad řádným výkonem činnosti autorizovaných osob.

Ing. arch. Pavel Rada



Ing. arch. Miroslav Holubec



Ing. arch. Jana Kaštánková



Ing. arch. MgA. Martin Rusina



Ing. arch. Miroslav Kopecký



Ing. arch. Josef Patrný



Ing. arch. David Mikulášek



Ing. arch. Lucie Chytilová



Ing. arch. Václav Zůna



---

Po XXII. valné hromadě 2015 bylo složení dozorčí rady následující:

---

Předseda  
Ing. arch. Pavel Rada

---

1. místopředseda  
Ing. arch. Miroslav Holubec

---

2. místopředseda  
Ing. arch. Jana Kaštánková

---

Členové dozorčí rady ČKA zvolení za region Praha:

- Ing. arch. Miroslav Holubec (zvolen VH ČKA 2015)
- Ing. arch. Lucie Chytilová (zvolena VH ČKA 2014)
- Ing. arch. MgA. Martin Rusina (zvolen VH ČKA 2013)

---

Členové dozorčí rady ČKA zvolení za region Čechy:

- Ing. arch. Miroslav Kopecký (zvolen VH ČKA 2013)
- Ing. arch. Václav Zůna (zvolen VH ČKA 2014)
- Ing. arch. Josef Patrný (zvolen VH ČKA 2015)

---

Členové dozorčí rady ČKA zvolení za region Morava a Slezsko:

- Ing. arch. Jana Kaštánková (zvolena VH ČKA 2013)
- Ing. arch. David Mikulášek (zvolen VH ČKA 2014)
- Ing. arch. Pavel Rada (zvolen VH ČKA 2015)

Výroční zpráva dozorčí rady ČKA za rok 2014 a plán činnosti na rok 2015 viz  
Podklady pro jednání valné hromady ČKA – [www.cka.cz/oficialni\\_informace/](http://www.cka.cz/oficialni_informace/)  
valna\_hromada

# Stavovský soud ČKA

Stavovský soud je orgán České komory architektů ze zákona č. 360/1992 Sb. pověřený konáním disciplinárního řízení. Zahájení disciplinárního řízení je možné výlučně na základě návrhu dozorčí rady podaného jejím předsedou. Stavovský soud v disciplinárním řízení postupuje tak, aby byla spolehlivě zjištěna skutková podstata věci a zajištěno spravedlivé rozhodnutí o disciplinárním provinění. V působnosti Stavovského soudu je také vedení smírčího a rozhodčího řízení. Stavovský soud může rozhodnout o ustavení dílčích (disciplinárních/smírčích/rozhodčích) senátů a přenést na ně svoji rozhodovací pravomoc

Ing. arch. Václav Šebek



Ing. arch. MgA. David Mateáško



Ing. akad. arch. Petr Krejčí



Ing. arch. Josef Vrana



Ing. arch. Marek Janatka



Ing. arch. Luděk Jasiok



Ing. arch. Milan Nytra



Ing. arch. Karel Doležel



Ing. arch. Tomáš Vích



---

Předseda  
Ing. arch. Václav Šebek

---

Místopředseda  
Ing. arch. MgA. David Mateáško

---

Členové Stavovského soudu ČKA:

- Ing. arch. Václav Šebek (zvolen VH 2013)
- Ing. arch. MgA. David Mateáško (zvolen VH 2015)
- Ing. akad. arch. Petr Krejčí (zvolen VH ČKA 2013)
- Ing. arch. Josef Vrana (zvolen VH ČKA 2013)
- Ing. arch. Marek Janatka, Ph.D. (zvolen VH 2014)
- Ing. arch. Luděk Jasiok (zvolen VH 2014)
- Ing. arch. Milan Nytra (zvolen VH ČKA 2014)
- Ing. arch. Karel Doležel (zvolen VH 2015)
- Ing. arch. Tomáš Vích (zvolen VH 2015)

# Autorizační rada ČKA

Autorizační rada rozhoduje o udělení autorizace na podkladě vykonaného autorizačního řízení. Autorizační rada jmenuje zkušební komise, stanovuje obsah zkoušek a navrhuje autorizační řád. Je oprávněna uznávat i zahraniční oprávnění architektů obdobná tuzemské autorizaci a provádí také registrační a uznávací řízení v případě občanů jiných členských států Evropské unie a Švýcarska. Registrace se provádí pro tyto obory: architekt se všeobecnou působností, architekt, územní plánování, krajinářský architekt. Autorizační řízení upravuje Autorizační řád ČKA, který je k dispozici v českém a anglickém jazyce na webových stránkách ČKA. Členy autorizační rady na dobu tří let jmenuje na návrh Komory ministr pro místní rozvoj.

Ing. arch. Ladislav Lábus



Ing. Radmila Fingerová



Ing. arch. Martin Tunka



akad. arch. Irena Falkum



Ing. Pavel Štěpán



Ing. Eva Voženílková



---

Ministr pro místní rozvoj ČR pan Kamil Jankovský jmenoval dne 6. 5. 2013 s účinností od 1. 5. 2013 do 30. 4. 2016 autorizační radu v tomto složení:

- akad. arch. Irena Falkum, zástupkyně MK ČR
- Ing. Radmila Fingerová, zástupkyně ČKA pro obor krajinářská architektura
- Ing. arch. Ladislav Lábus, zástupce ČKA pro obor architektura
- Ing. arch. Martin Tunka, zástupce MMR ČR
- Ing. Pavel Štěpán, zástupce ČKAIT
- Ing. Eva Voženílková, zástupkyně MŽP

---

Dne 12. 6. 2013 ministr pro místní rozvoj pan Kamil Jankovský jmenoval s účinností od 15. 6. 2013 pro tříleté funkční období do 30. 4. 2016 zástupce ČKA pro obor územní plánování Ing. arch. Jana Sedláka.

# Kancelář ČKA





# Praha

Josefská 34/6  
118 00 Praha 1-Malá Strana  
T 273 167 480  
cka@cka.cc

úřední hodiny  
po-čet: 8–16 h  
út do 17 h  
pá 8–15 h

pověřena řízením Kanceláře ČKA, sekretář ČKA  
Ing. arch. Marie Špačková  
T 273 167 488  
M 727 812 736  
marie.spackova@cka.cc

recepce  
Renata Rettová  
T 273 167 480  
renata.rettova@cka.cc

office manager  
Monika Pohanková  
T 273 167 486  
monika.pohankova@cka.cc

manažerka komunikace, šéfredaktorka Bulletinu ČKA,  
tisková mluvčí  
Mgr. Zuzana Hošková  
T 273 167 485  
zuzana.hoskova@cka.cc

členské příspěvky, účetnictví, databáze, NF Arcus  
Lenka Dytrychová  
T 257 532 430  
lenka.dytrychova@cka.cc

právní servis  
Mgr. Eva Faltusová  
Mgr. Ing. Daniela Rybková  
T 273 167 481  
eva.faltusova@cka.cc,  
daniela.rybkova@cka.cc

informace a přihlášky k autorizaci, správa databáze členů,  
sekretář dozorčí rady a autorizační rady ČKA  
Milena Ondráková  
T 273 167 483  
milena.ondrakova@cka.cc

sekretář Stavovského soudu ČKA  
Radka Kasalová  
T 257 532 430  
radka.kasalova@cka.cc

projektový manažer České ceny za architekturu,  
zahraniční aktivity  
Ing. Tereza Michalová  
M 731 508 028  
tereza.michalova@cka.cc

manažerka produkce a redaktorka webových stránek  
Mgr. Iveta Königsmarková  
T 273 167 484  
iveta.konigsmarkova@cka.cc

# Brno

Starobrněnská 16/18,  
602 00 Brno  
T 542 211 809

soutěže a veřejné zakázky  
Mgr. Tereza Zemanová  
tereza.zemanova@cka.cc

celoživotní profesní vzdělávání,  
informace a přihlášky k autorizaci  
Kateřina Slaná

---

# Akce

---

# ČKA



---

## Poctu České komory architektů 2014 získala Věra Machoninová

---

Foto: Jan Hrdý

---

Porota ve složení Adam Gebrian, Ladislav Kuba, Miroslav Masák, Rostislav Švácha a Jana Tichá se jednomyslně shodla na jménu laureáta osobnostního ocenění České komory architektů. Z osmnácti obdržených nominací odborná porota vybrala architektku Věru Machoninovou.



Porota ocenila zejména nadčasovou kvalitu jejího díla, jež navíc vznikalo v době, která pro architekturu nebyla zrovna příznivá. Ve světle nedávné kauzy prodeje bazénu hotelu Thermal a hrozby výrazného zásahu do tohoto významného architektonického komplexu se zdá, že doba některým dílům Věry Machoninové bohužel nepřeje ani dnes. Potvrzuje to i aktuální dění kolem vysoce ceněné stavby československé ambasády v Berlíně, realizované na základě vítězství manželů Machoninových v architektonické soutěži. O to důležitější však nyní je tyto realizace chránit a znovu je představit veřejnosti jako kvalitní architektonická díla.

Předseda poroty Adam Gebrian v prohlášení poroty uvádí: „Oceněním Věry Machoninové chce porota rovněž upozornit na osobité kvality vrcholných projevů architektury brutalismu 70. a 80. let, které v povědomí veřejnosti dosud nejsou plně uznávány jako hodnoty, jež je třeba oceňovat a chránit. V neposlední řadě je nutné zdůraznit, že některé ze zásadních staveb Věry Machoninové se momentálně ocitají v centru hry o jejich budoucnost. Ať už je to Ministerstvem financí spravovaný hotel Thermal, české velvyslanectví v Berlíně či k prodeji připravovaný obchodní dům Kotva. Tento fakt neměl vliv na rozhodnutí, zda si jejich autorka ocenění zaslouží, či nikoliv, ale porota cítí povinnost připomenout majitelům a správcům těchto objektů, že se jedná o díla výjimečných architektonických kvalit, která jsou již dnes, necelého půl století po svém dokončení, součástí českých kulturních hodnot, a proto by k nim a k jejich rekonstrukcím a adaptacím mělo být přistupováno adekvátním způsobem.“

Slavnostní předávání Pocty ČKA 2014 a diskusní panel o tvorbě laureátky proběhl 14. prosince 2015 v Národním technickém muzeu. Akce se zúčastnili přední odborníci na architekturu a umění druhé poloviny 20. století. Nechyběl například laureát Pocty ČKA 2013 Rostislav Švácha, historici architektury Lukáš Beran a Petr Klíma, propagátor architektury Adam Gebrian, architekt a kurátor Pavel Směták, umělec a publicista Pavel Karous či Vladimír 518. Kromě Národního technického muzea na přípravě akce ČKA spolupracovala s platformou Respekt Madam.

Nominovat svoji osobnost do Pocty ČKA můžete až do konce května 2016. Příjem nominací na e-mailu iveta.konigsmarkova@cka.cc.

Ing. arch. Věra Machoninová (\* 1928 Strakonice)

Architektka Věra Machoninová vystudovala Fakultu architektury a pozemního stavitelství ČVUT v Praze (1952). Mezi lety 1952 a 1967 působila ve Státním projektovém ústavu v Praze. Roku 1967 se svým manželem, architektem Vladimírem Machoninem, založila ateliér Alfa. Ten se profiloval úspěchem v několika architektonických soutěžích, na jejichž základě vznikly mimořádně kvalitní stavby (např. hotel Thermal či obchodní dům Kotva). V jejich tvorbě se odráží především láska k experimentování s novými materiály a obrovský smysl pro detail. Po roce 1970 se manželé Machoninovi z politických důvodů nemohli již dále architektonických soutěží účastnit ani veřejně vystupovat či publikovat. Důvodem byl vysoký morální kredit obou osobností, když odmítly podepsat souhlas se sovětskou okupací v roce 1968. Až do revoluce v roce 1989 architektka Machoninová pracovala v Projektovém ústavu hl. m. Prahy.

#### Nejvýznamnější stavby

- 1964–1977 – Hotel Thermal v Karlových Varech
- 1968–1978 – Vlastní dům v Praze 5
- 1968–1981 – Dům bytové kultury v Praze 4
- 1969–1976 – Dům Otomara Krejčí v Praze-Bubenci
- 1969–1975 – Obchodní dům Kotva v Praze
- 1971–1978 – Budova zastupitelského úřadu ČSSR v NDR v Berlíně
- 1978–1984 – Ubytovna odborového podniku Teplotexna v Praze

#### Laureáti Pocty ČKA

- 2014 – Věra Machoninová
- 2013 – Rostislav Švácha
- 2012 – David Kopecký (in memoriam)
- 2011 – Karel Prager (in memoriam)
- 2010 – Viktor Rudiš
- 2009 – Emil Přikryl
- 2008 – Miroslav Baše (in memoriam)
- 2007 – Alena Šrámková
- 2006 – Miroslav Masák
- 2005 – Karel Hubáček
- 2004 – Pocta nebyla udělena
- 2003 – Josef Polášek (in memoriam)
- 2002 – Josef Havlíček (in memoriam)
- 2001 – Vít Obrtel, Otto Rothmayer, Oldřich Stefan, Zdeněk Vávra (in memoriam)
- 2000 – Petr Vadura, Bedřich Rozehnal, Ladislav Žák (in memoriam)




---

## 16. ročník Přehlídky diplomových prací

---

Ojedinělá Přehlídka diplomových prací, kterou již 16. rokem pořádá Česká komora architektů, zná vítěze. Do prestižní soutěže se letos přihlásilo 84 studentů z celé republiky. Pětičlenná porota shledala necelou stovku prací jako nezvykle vyrovnanou a o výsledcích diskutovala dlouhé hodiny. Nakonec ocenila celkem šest studentů ze čtyř vysokých škol. Hned tři ocenění jsou přitom absolventi Fakulty architektury Českého vysokého učení technického v Praze (FA ČVUT).

Česká komora architektů každoročně pořádá Přehlídku diplomových prací jako soutěžní přehlídku úspěšně obhájených diplomových prací absolventů vysokých škol a fakult poskytujících architektonické vzdělání v akreditovaném magisterském studijním oboru zařazeném na seznam škol s uznaným vzděláním a příbuzným vzděláním. Cílem přehlídky je porovnání kvality na jednotlivých vysokých školách stejně jako možnost představit práce čerstvých absolventů veřejnosti. Z atraktivního srovnání absolventských prací v letošním roce zabodovali především mladí architekti z FA ČVUT v Praze. Po jednom ocenění si dále odnesla Fakulta stavební ČVUT v Praze, Fakulta architektury z brněnského Vysokého učení technického a pražská UMPRUM.

Porotu přitom překvapila neobvyklá vyrovnanost všech prací. Žádná z nich se od počátku hodnocení neprofilovala jako jasný vítěz a všechny projekty tak byly podrobeny důkladné kritické diskusi. Odborná porota zastoupená třemi architekty (Petr Janda, Jaromír Kročák a Jan Magasanik), krajinářskou architektkou (Eva Wagnerová) a teoretikem architektury (Jakub Potůček) nejprve zúžila okruh posuzovaných projektů – z necelé stovky přihlášených prací vybrala 34 návrhů, které postoupily do 2. kola. A jak Přehlídku diplomových prací hodnotí přímo předseda poroty? „Když se tak zpětně zamyslím nad tím, co všechny práce spojovalo a bylo jim bytostně vlastní, musím říci, že Rostislav Švácha měl, vlastně stále má, pravdu, když tvrdí, že české architektuře vládne étos přísnosti. Právě ona ‚česká přísnost‘ byla společným jmenovatelem letošního ročníku Přehlídky diplomových prací,“ shrnuje 16. ročník soutěže Jakub Potůček.

---

Realita versus vize, to je, oč tu běží!

Zatímco stálíci předešlých ročníků byly spíše vizionářské projekty, letos porota vsadila rovněž na práce vycházející z poměrně běžných zadání, s nimiž se většina architektů ve své praxi potýká. Ty komisi zaujaly hlavně svou propracovaností, která by si mnohdy nezdala ani se zkušenějšími architekty: „Vystavené práce vykazují pozoruhodnou míru kvality, ať už přímo či nepřímo ovlivněnou osobností školitele,“ připomíná Jakub Potůček, že role vedoucího ateliéru sehrává ve formování budoucího architekta zásadní roli.

První cenu a Hlavní cenu společnosti Goldbeck získala absolventka Fakulty architektury ČVUT v Praze Eva Rosenová za projekt Bydlení vyššího standardu v ulici Na Zatlance. Přestože je bytový dům poměrně častým zadáním, jeho výsledná podoba je dnes málokdy zcela v intencích architekta. Do hry vstupuje především záměr investora hnaný finančními motivy. Projekt studentky Michala Kuzemenského si přitom pohrává s ideou bytového domu bez tohoto zatížení, což dle poroty jednoznačně přispělo ke kvalitě a komplexnosti řešení.

V pořadí druhým oceněným projektem je Základní škola v Květnici z pera Kateřiny Šebestové, rovněž absolventky z ateliéru Michala Kuzemenského z FA ČVUT v Praze. Porota ocenila především citlivý přístup mladé architektky k dané lokalitě a zužitkování všech předností tohoto místa, odrážející se např. v zakomponování přilehlého rybníku do areálu školy.

Třetí příčka náleží Andree Šrolové (FA VUT v Brně, vedoucí práce Jan Mléčka) za projekt Být v krajině, v němž autorka do prostředí čedičových lomů umisťuje architektonické objekty. Jako inspirace jí posloužily barokní krajinné kompozice na území Jičínské kotliny.

Zvláštní cena společnosti Cebra putuje do rukou Ivy Matějovské za aktuální téma Konverze železniční opravárenské haly nádraží Bubny v Praze. Budoucnost významného industriálního komplexu, který se jeho vlastník po sejmutí památkové ochrany rozhodl zbourat, je velmi nejistá. Jednou z šancí na záchranu podobných objektů přitom může být jejich konverze. O životaschopnosti tohoto konceptu se můžete přesvědčit právě ve studii Ivy Matějovské z Fakulty stavební ČVUT v Praze (vedoucí práce Tomáš Šenberger).

František Vorel, jenž získal Zvláštní cenu Českých center, se ve svém diplomním projektu Woody – Kondominium pro New York věnuje tzv. vertikální farmě v prostředí proslulé High Line. Navržená budova ukazuje možnosti pěstování potravin v rámci bytové stavby ve městech. Kromě zelené střechy se student Vladimíra Sitty z FA ČVUT zabývá rovněž možnostmi pěstování potravin na fasádě domu.

Čestné uznání porota udělila Janu Drškovi za Cestu sedmi kostelů. Projekt z prostředí středních Čech si klade za cíl oživit některé zanedbané lokality a obnovit tradici poutních míst. Absolvent pražské UMPRUM z ateliéru Jana Šěpky vytyčil trasu, která nepřímo propojuje 14 obcí od Plaňan až po Nymburk.



## Předáním cen to nekončí!

Jak jsou čerství absolventi architektury, urbanismu či krajinářské architektury zdatní, mohli zájemci posoudit v pražském sídle České komory architektů až do 10. listopadu 2015. V následujících měsících budou studentské práce vystaveny i na zúčastněných vysokých školách. Stejně jako v uplynulých ročnících pokračuje virtuální galerie na [www.diplomy.cz](http://www.diplomy.cz), kde jsou zároveň uveřejněny všechny oceněné práce předchozích ročníků Přehlídky. V Kanceláři ČKA je k dispozici i katalog výstavy.



---

## Konference pro města a obce

---

Česká komora architektů poskytuje servis samosprávám hned v několika oblastech. Jsou jimi architektonické soutěže, pozice městského architekta, veřejné zakázky, dotační politika, zpracování odborných stanovisek a legislativní poradenství či památková péče. Z důvodu posílení této pozice ČKA jako poradního orgánu pro naše sídla jsme se v roce 2015 účastnili řady odborných konferencí pořádaných jak veřejnou správou (např. Ministerstvem pro místní rozvoj nebo Svazem měst a obcí ČR), tak soukromými sektory (např. Nadací pro rozvoj architektury a stavitelství či Nakladatelstvím Forum).

Vedle této činnosti Komora uspěla i s pořádáním vlastních konferencí. V listopadu 2015 se v Poslanecké sněmovně uskutečnila odborná konference s nanejvýš aktuálním tématem – územní plánování a dotační výzvy. Česká komora architektů pořádáním této akce reagovala na dotační programy Ministerstva pro místní rozvoj, které byly spuštěny na podzim roku 2015. Konferenci pořádala Pracovní skupina ČKA pro urbanismus a moderoval ji její předseda architekt Milan Košař. Kromě významných řečníků z ministerstva (Tomáše Sklenáře a Ilony Kunešové) si přítomní zástupci veřejné správy a místních samospráv vyslechli problematiku územního plánování z úst předsedy ČKA Ivana Plicky, Petra Durdíka, předsedy Asociace pro urbanismus a územní plánování (AUÚP), či Vlasty Poláčkové z Pracovní skupiny ČKA pro urbanismus. Konference proběhla pod záštitou poslankyně Heleny Langšádlové, která dopolední program zahájila.

K naší velké radosti téma konference u zástupců měst, obcí či stavebních a investičních odborů vzbudilo obrovský zájem. Prostory tzv. „Konírny“ v Poslanecké sněmovně byly beze zbytku zaplněny. Po formálním zahájení konference předsedou Ivanem Plickou následoval první blok, jenž zahrnoval vystoupení ředitele odboru Územního plánování MMR Tomáše Sklenáře. Inženýr Sklenář se zaměřil na dopady připravované novely stavebního zákona na oblast územního plánování. Novela má být v účinnosti od dubna 2016.

V úvodu druhého bloku předseda ČKA Ivan Plicka představil Program pro stanovení hodnoty projektových prací, který je na webu ČKA nově zpřístupněn i pro oblast územního plánování. Předseda ČKA zároveň kladl důraz na vydávání honorářových řádů, které dokážou včas odhalit nebezpečně nízkou nabídkovou cenu. Nejnižší vysoutěžená cena ve výsledku zadavatelům přináší obrovské zklamání, neboť za ni není možné obdržet kvalitní výsledek. Slibovaná nejnižší cena se také často prodraží, když naroste o hrozivé vícenáklady.

Listopadová konference České komory architektů je první událostí tohoto typu v řadě. Ve spolupráci s významnými veřejnými orgány a odbornými institucemi chystáme další konference pro sektor veřejné správy. Z témat, která zde bude Komora prezentovat, vybíráme např. městského architekta, architektonické soutěže či památkovou péči. Předpokládáme rovněž zopakování úspěšné konference s problematikou dotačních titulů.

ČKA současně v roce 2015 uspořádala několik odborných seminářů zaměřených nejen na veřejnou správu, ale i na architekty a další odborníky z oboru. Již tradiční jsou semináře pro přípravu k autorizačním zkouškám. Dále například proběhly odborné kurzy angličtiny pro architekty či seminář Stavební zákon v praxi.



---

## Jednání visegrádských komor

---

V polovině ledna 2015 v nové budově Metodického centra moderní architektury v areálu vily Stiassni v Brně proběhlo významné zahraniční jednání architektonických komor visegrádské čtyřky. Hostitelem akce byla pracovní skupina ČKA Zahraniční aktivity.

Dlouhodobě organizované jednání si kladlo za cíl zejména vytyčení dalších možností spolupráce komor z tohoto regionu. Za statutární město Brno přijali pozvání ČKA náměstci primátora Martin Ander a Matěj Hollan. Za ČKA se akce zúčastnili členové PS Zahraniční aktivity Jaroslav Šafer, Josef Smutný, Pavel Martinek, Dalibor Borák a přizvaní architekti Karel Ciešlar a Petr Lešek.

Slovenskou komoru reprezentovali její prezident Imrich Pleidel, Olga Miháliková a Juraj Šujan. Polskou komoru na jednání zastoupili viceprezident Piotr Gadomski a Borys Czarakcziew. Spolek polských architektů jako svého zástupce na jednání vyslal Pawla Kobylanského. Maďarská komora přijela ve složení Peter Hajnóczy (předseda), Zsófia Kovács a Ferenc Makovényi.

Setkání potvrdilo, že standardy výkonů a honoráře nejsou ožehavou otázkou jen na domácí půdě, ale i u našich nejbližších kolegů. Pozornosti se dostalo rovněž problematice projektování BIM. Neméně podstatným bodem programu byla i spolupráce v rámci Evropské rady architektů (ACE). Jednotlivé státy byly také vyzvány k aktivní spolupráci se svými eurokomisaři.

Česká strana uvedla aktuální informaci o schválení Politiky architektury a stavební kultury ČR. Ostatní Komory rovněž informovaly o důležitých legislativních dokumentech, které podporují architekturu v jejich zemi. Výměna informací proběhla i u architektonických soutěží. Maďarská komora architektů potvrdila, že propagace soutěží u veřejných zadavatelů je zásadní. Všechny komory se zároveň shodly na tom, že veřejní zadavatelé mají tendenci soutěže obcházet a že i ony bojují s jejich počtem. České komoře architektů se sice daří počet soutěží zvyšovat (v roce 2014 o celou třetinu), nicméně uplatňování tohoto institutu v praxi má stále značné rezervy.

Podstatným výsledkem setkání byl zejména příslib kontinuální spolupráce. Další podobná setkání, jež z organizačních a hostitelských důvodů bude pravděpodobně opět pořádat ČKA, na sebe nenechají dlouho čekat. Počítá se s koordinačními jednáními zhruba jednou až dvakrát ročně. Další setkání proběhlo v únoru 2016 v Brně a navázalo na výjezdní zasedání představenstva.

---

# OTTA: Otevřený think tank architektů

---

Úkolem diskusí z okruhu OTTA je pod hlavičkou České komory architektů nabídnout otevřenou platformu pro debatu nad otázkami profesními i společenskými. Jedná se o mezioborová setkání, jež se vždy vztahují k určitému tématu, k němuž jsou vyzváni odborníci s krátkými příspěvky. Následuje debata řízená moderátorem se všemi zúčastněnými. Ze setkání je připraven písemný výstup s doporučením pro ČKA nebo obecněji pro architekty či veřejnost.

---

## Rekapitulace architektonických soutěží

V roce 2015 se uskutečnila tři diskusní setkání OTTA. Prvním z nich byla únorová diskuse na téma Rekapitulace architektonických soutěží za rok 2014. Členové Pracovní skupiny ČKA pro soutěže zde představili německou studii všech typů zadávání veřejných zakázek, ze které prokazatelně vyplývá, že zadávání veřejných zakázek pomocí institutu architektonické soutěže neznamena vyšší časovou náročnost oproti ostatním způsobům.

Všichni zúčastnění, ať už jimi byli architekti nebo vyhlášovatelé soutěží, se jednomyslně shodli na tom, že u architektonických soutěží hraje zcela zásadní roli práce odborné části poroty. Ta by měla být odborným garantem celého procesu. Na základě diskuse ČKA nyní připravuje tzv. karty porotců, které by vyhlášovatelům měly usnadnit výběr erudovaných odborníků na architekturu a urbanismus.

V případě mezioborových diskusí se ČKA rozhodně nevyhýbá ani regionům. V předešlých letech tak proběhly debaty v Plzni a v dubnu 2015 jsme se zaměřili na Brno, respektive na jeho vlakové nádraží. O diskusní setkání OTTA byl nebývalý zájem, zúčastnila se ho více než stovka posluchačů a diskutujících. Kromě zástupců ČKA své příspěvky pronesli i další architekti a urbanisté, rovněž zástupci samosprávy města Brna i některých institucí státní správy. Setkání zorganizovala Česká komora architektů spolu s Metodickým centrem moderní architektury v Brně. Cílem ČKA bylo poskytnout nezávislou platformu pro sdílení názorů jak zástupců Českých drah a města, tak předních odborníků z oboru urbanismus a plánování dopravní infrastruktury. Na základě této diskuse byla vyhlášena dvoukolová architektonická soutěž, jejíž výsledky s napětím očekáváme.

---

### Architektura pro komunální politiku a city management

Rok po komunálních volbách přišli zástupci samospráv a architekti diskutovat o komunální architektuře a urbanismu. Připomínáme, že ČKA k této problematice v roce 2014 vydala materiál Architektura pro komunální politiku. Jeho autor architekt Petr Lešek dokument v roce 2015 aktualizoval s doporučeními pro venkov a obce. ČKA soustavně upozorňuje na nedostatečné reflektování tématu architektury a péče o kulturní prostředí v prioritách většiny zastupitelů. Důsledná péče o naše vystavěné prostředí se přitom přímo odráží na kvalitě našich životů, a proto by jí měla být přikládána nemalá váha. Diskuse OTTA přinesla proaktivní networking architektů a komunálních politiků. Hlavními okruhy byly zejména architektonické soutěže, působnost městského architekta, veřejné zakázky na projektové práce, tvorba regulačních a územních plánů.

---

Více na [www.cka.cz/cs/cka/cinnost-komory/otta](http://www.cka.cz/cs/cka/cinnost-komory/otta)

---

# Architekti na jedné lodi 2015



---

Vyrazili jsme do boje  
proti nejnižší ceně!

V polovině června proběhl již 5. ročník kultovní akce České komory architektů Architekti na jedné lodi. Součástí programu byla už tradičně dopolední tisková konference, již ČKA letos uspořádala ve spolupráci s Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě (ČKAIT). Setkání s novináři zahájil předseda ČKA Ivan Plicka, který se zároveň ujal moderování celé akce. Dalšími řečníky byli předseda ČKAIT Pavel Křeček, výkonný ředitel Svazu měst a obcí ČR Dan Jiránek, viceprezident Hospodářské komory ČR Robert Pommer a Pavel Rada z ČKA.



Přítomný zástupce samospráv zmínil, že zadání veřejných zakázek potřebuje jednoduchou metodiku, která bude srozumitelná a snadno použitelná.

„Rozhodně nechceme zadávat veřejné zakázky na stavby a dokumentaci staveb za nejnižší cenu. Jde nám o kvalitní díla, která vydrží staletí. Důležitá je i ekonomičnost postavených objektů a náročnost jejich údržby,“ vysvětlil Dan Jiránek.

Předseda ČKA Ivan Plicka navázal na slova ředitele SMOČR a informoval o přípravě manuálu pro zadávání veřejných zakázek. Společným cílem ČKA a ČKAIT je, aby se tento metodický pokyn stal doplňkovou součástí nového zákona o zadávání veřejných zakázek a byl k dispozici všem veřejným zadavatelům. Předseda ČKAIT Pavel Křeček zdůraznil, že obě komory chtějí městům a obcím pomoci, ale že zároveň potřebují podporu v legislativě. Z tohoto důvodu ČKA a ČKAIT pro Ministerstvo pro místní rozvoj připravují zmiňovaný manuál pro zadávání veřejných zakázek.

Viceprezident Hospodářské komory (HK ČR) Robert Pommer uvedl, že rovněž jejich komora bojuje za to, aby bezpečná cena byla uznána jako zásadní pojem, a to hlavně z důvodu ochrany spotřebitele, což je i společným cílem ČKA a ČKAIT.



---

Nový program pomůže odhalit mimořádně nízkou nabídkovou cenu

Hlavním bodem setkání s novináři bylo představení Programu pro stanovení hodnoty projektových prací. Informoval o něm architekt Pavel Rada, který rovněž připomněl návaznost honorářů na projednávání novely zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě.

Program stanovuje odborný odhad ceny stavby. Obě komory současně připravují další nástroj pro stanovení reálné ceny stavby, jenž bude fungovat na obdobné bázi. Následným krokem je definování typologie a obtížnosti stavby podle konkrétních typů staveb, které jsou k dispozici přímo v kalkulátoru. Program zároveň nabízí možnost využít služeb hlavního projektanta, který v rámci celistvosti přípravy projektových prací zastává podstatné místo. Aplikace zahrnuje také možné stavební průzkumy nebo výběr z kategorií rekonstrukce či novostavba. Výsledkem kalkulátoru je doporučený průměrný počet hodin potřebný ke zpracování projektové dokumentace zadávané stavby a zároveň nalezení tzv. „bezpečné ceny“ stavby, která má doporučující charakter v návaznosti na libovolně zadanou hodinovou sazbu. Při zadávání konkrétní hodinové ceny lze v programu najít, co vše tato zadávaná hodinová sazba projekční kanceláře obsahuje. „Výhodou programu je, že samosprávám může pomoci i zpětně – jako kontrola mimořádně nízké nabídkové ceny,“ doplnil Ivan Plicka.

Nový program vychází z praktických zkušeností projektantů a architektů a zároveň se opírá o zahraniční zkušenosti. ČKA se již několik let účastní důležitých mezinárodních jednání Evropské rady architektů (Architect's Council of Europe, ACE) a čerpá zde informace o tom, jak funguje zahraniční legislativa v oblasti architektury a stavebního trhu. Tyto podstatné zkušenosti byly v přípravě aplikace rovněž zohledněny.

V souvislosti s připravovaným zákonem o zadávání veřejných zakázek ČKA a ČKAIT navrhuje zavedení tzv. kalkulačního vzorce, který dokáže rozpoznat mimořádně nízkou nabídkovou cenu, za niž není možné získat kvalitní projekt. ČKA i ČKAIT také navrhuje zpřísnění postihu těch účastníků řízení, kteří se do něho přihlásí s mimořádně nízkou nabídkovou cenou, tedy to, aby takoví účastníci byli zadavatelem z účasti vyloučeni, nedokážou-li jimi předloženou cenu uspokojivě vysvětlit.

---

Kompletní tiskovou zprávu a zápis z tiskové konference naleznete na webu ČKA. Program pro stanovení hodnoty projektových prací je dostupný na [www.cka.cz/cs/pro-architekty/stanoveni-hodnoty-projektovych-praci](http://www.cka.cz/cs/pro-architekty/stanoveni-hodnoty-projektovych-praci).



---

### Večer ve znamení dobré nálady

Na dopolední tiskovou konferenci navázalo neformální večerní setkání Architekti na jedné lodi. Akce, která je otevřena nejen architektům, ale i studentům architektury, milovníkům architektury a veřejnosti obecně, v pátém roce své existence přilákala rekordní počet návštěvníků. Součástí programu byla výstava 15. ročníku Přehlídky diplomových prací. Její vítěz Filip Kotlář, absolvent AVU a žák Emila Příkryla, byl v den konání Architektů na jedné lodi shodou okolností na profesním zájezdu do Chicaga, který získal od společnosti ProInterier za vítězství v této soutěži. Na setkání promluvil předseda ČKA Ivan Plicka, Radek Kolařík z představenstva ČKA a architekt Jiří Opočenský, jenž byl členem poroty 15. ročníku Přehlídky diplomových prací. Večer svou hudební produkcí zpestřily kapely BAZEL a Overland Inn. K události se na facebookových stránkách Komory přihlásilo téměř 1000 lidí a na (A)VOID Floating Gallery se bujaře slavilo až do ranních hodin.

---

Česká komora architektů a nezávislí experti nominovali do soutěže o Cenu evropské unie za současnou architekturu celkem jedenáct staveb, které byly dokončeny v letech 2013–14. Celkem se přehlídky zúčastnilo 420 realizací z 36 států Evropy.

---

## Mies van der Rohe Award 2015

---

Bienále nejprestižnější evropské soutěžní přehlídky realizovaných staveb pořádá Evropská unie a Nadace Miese van der Rohe v Barceloně od roku 1988. Cílem soutěže je vyzdvihnout přínos evropských architektů, sledovat, jak uplatňují nové koncepty a technologie v praxi, a porovnat kvalitu architektury v jednotlivých evropských státech. Cena zároveň propaguje současnou architekturu a dokáže ji srozumitelnou cestou představit i laické části veřejnosti.

Ze stovek nominací mezinárodní odborná porota vždy vybere finalisty – kolem třicítky nejlepších evropských staveb, které budou následně představeny v katalogu a na putovní výstavě. Porota zároveň určí jednu stavbu, jež získá Cenu Evropské unie za současnou architekturu – Mies van der Rohe Award, a jednu stavbu, které udělí Zvláštní cenu pro začínající architektky.

Do soutěže o Cenu Miese van der Rohe zasílá Česká republika své nominace již od roku 1997. Stavby mohou nominovat vybrané organizace a profesní instituce, které jsou členy ACE (Česká komora architektů). Dále v každém státě fungují vyzvaní nezávislí experti (v Česku jsou to Jana Tichá, Osamu Okamura a Igor Kovačević), kteří mohou navrhnout i díla realizovaná mimo svůj domovský stát. České stavby bývají zahraničním odborníkem nominovány velmi zřídka (v tomto ročníku měla takové štěstí archeologická základna v Mikulčicích). Instituce i experti rozhodují nezávisle na sobě a organizátorům soutěže dodali nominace maximálně pěti nejlepších prací dokončených v letech 2013 a 2014 na území České republiky, případně kdekoliv v EU. Komora architektů své stavby nominuje na základě doporučení speciální odborné komise, která pracuje ve složení Karolina Jirkalová (teoretička architektury), Jan Sedlák (architekt, pedagog FA ČVUT) a Imro Vaško (architekt, pedagog UMPRUM). Definitivní seznam nominací následně schvaluje představenstvo ČKA.

## České nominace pro rok 2015



ov-a / Obnova Spolkového domu ve Slavonicích

Foto: Tomáš Souček

Prokš Příklad Architekti  
/ Zázemí biotopu  
v Honěticích u Kroměříže

Foto: archiv architektů





---

FAM Architekti / Chata  
u Máchova jezera

Foto: Tomáš Balej

---

A1 Architects / A1house

Foto: David Maštálka



---

HAMR – Martin Rajniš,  
David Kubík / Maják  
a muzeum Járy da Cimrmana

Foto: archiv architektů

---

Petr Hájek – Hájek  
architekti / Rodinný dům  
Chameleon v Lipencích

Foto: Benedikt Markel





---

Petr Hájek – Hájek  
architekti / Krkonošské  
centrum environmentální  
výchovy ve Vrchlabí

Foto: Benedikt Markel

---

Ellement / Obnova Gahurova  
prospektu ve Zlíně

Foto: Dorota Velek



---

Josef Pleskot – AP  
Atelier / Vila v Podolí,  
Procházková ulice

Foto: Tomáš Souček

---

Josef Pleskot – AP Atelier  
/ Svět techniky v Ostravě

Foto: Tomáš Souček

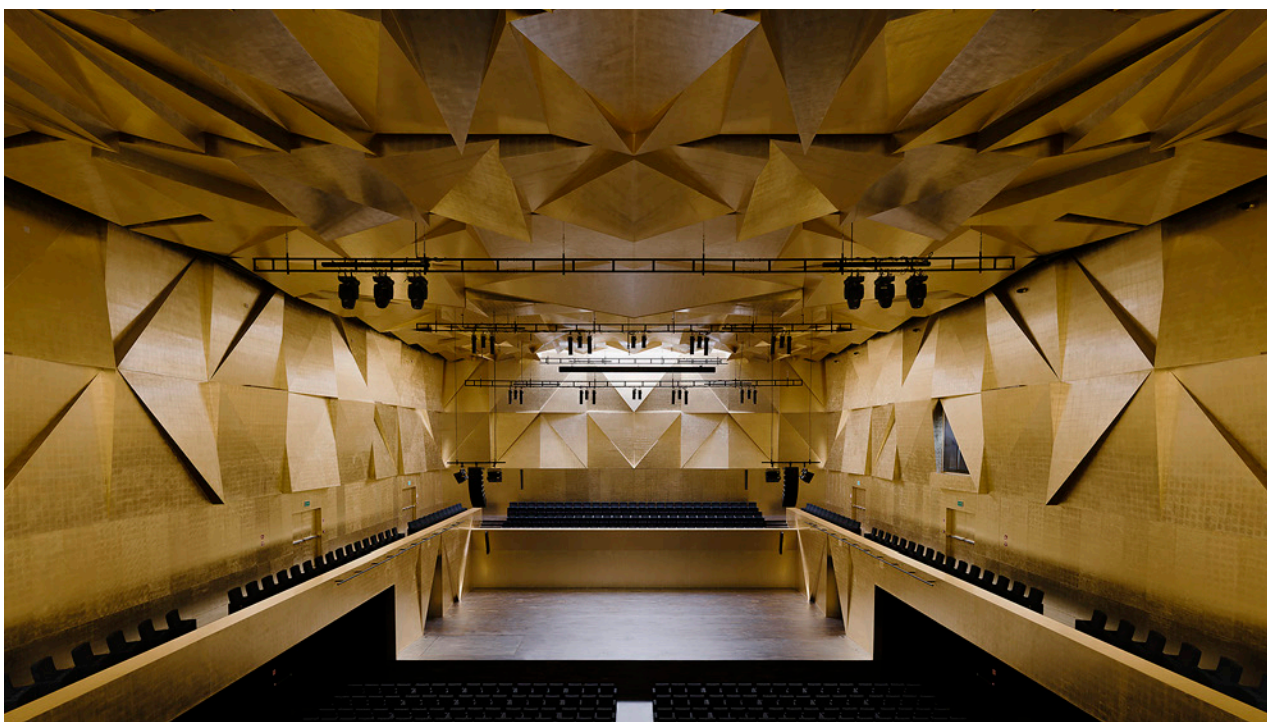




---

Pelčák a Partner  
Architekti / Archeologická  
základna v Mikulčicích

Foto: archiv architektů



---

Vítěz – Filharmonie ve Štětíně, Polsko – Barozzi/Veiga

Výsledky prestižní ceny byly vyhlášeny v dubnu 2015, slavnostní předání cen se uskutečnilo v Barceloně v červnu 2015. České stavby bohužel mezi finalisty nepostoupily. Vítězem se stala Filharmonie v polském Štětíně od architektonického dua Fabrizio Barozzi (\* 1976, Itálie) a Alberto Veiga (\* 1973, Španělsko), která stojí v blízkosti centra města na místě původní koncertní síně zničené během druhé světové války. Projekt studia Barozzi/Veiga byl vybrán na základě mezinárodní architektonické soutěže.



### Cena pro začínající architektky

Za realizaci rodinného domu Luz House ji získalo katalánské studio ARQUITECTURA-G. Porota ocenila konstrukční i ekonomické řešení projektu, který se vyznačuje jednoduchou a srozumitelnou architekturou navazující na venkovskou tradici.

### České stavby a čeští architekti ve finále Mies van der Rohe Award

- 1997 – IPB Banka v Brně / Aleš Burian, Gustav Křivinka
- 2001 – MUZO v Praze / Stanislav Fiala / D3A
- 2003 – Palác Euro v Praze / Petr Malinský, Richard Doležal, Petr Burian, Michal Pokorný, Martin Kotík
- 2003 – průchod valem Prašného mostu na Pražském hradě / Josef Pleskot
- 2005 – Klášter trapistů v Novém Dvoře / John Pawson
- 2007 – Obchodní dům Selfridges and Co., Birmingham / Jan Kaplický a Amanda Levete, Future Systems

Více informací o soutěži najdete  
na [www.cka.cz](http://www.cka.cz), v Bulletinu ČKA 2/2015  
a na stránkách pořadatele  
[www.miesarch.com](http://www.miesarch.com).



---

# Zpráva

o

---

# hospodářství

# Ekonomická situace ČKA v roce 2014

XXI. valná hromada České komory architektů projednala a schválila dne 26. dubna 2014 v Praze podle ustanovení § 4a odst. 4 OJVŘ rozpočet na rok 2014 jako vyrovnaný:

v celkové výši příjmů 22 332 100 Kč	v celkové výši výdajů 22 332 100 Kč	Celkové výnosy ČKA za rok 2014 činí 23 437 737 korun, což je 105 procent schváleného rozpočtu. Celkové náklady ČKA za rok 2014 pak činí 22 488 386 korun, tj. 100,7 procenta schváleného rozpočtu. Ve výsledku tedy skončilo hospodaření České komory architektů v roce 2014 v zisku (před zdaněním) ve výši 949 351 korun.
--	--	---

Praha duben 2015

Výnosy ČKA	Náklady ČKA
Skutečnost 2013: 22 453 072 Kč	Skutečnost 2013: 21 311 867 Kč
Schválený rozpočet 2014: 22 332 100 Kč	Schválený rozpočet 2014: 22 332 100 Kč
Skutečnost 2014: 23 437 737 Kč	Skutečnost 2014: 22 488 386 Kč
Plnění ke schválenému rozpočtu 2014 v %: 105 %	Plnění ke schválenému rozpočtu 2014 v %: 100,7 %

Kráčeno redakcí. Podrobné účetní členění všech nákladových položek je k dispozici v Kanceláři ČKA.

## Zpráva nezávislého auditora pro valnou hromadu účetní jednotky

### Česká komora architektů

#### o auditu účetní závěrky

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky účetní jednotky Česká komora architektů, která se skládá z rozvahy k 31. 12. 2014, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2014 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace.

#### Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Statutární orgán účetní jednotky Česká komora architektů je odpovědný za sestavení účetní závěrky, která podává věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

#### Odpovědnost auditora

Naší odpovědností je vyjádřit na základě našeho auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech, mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. V souladu s těmito předpisy jsme povinni dodržovat etické požadavky a naplánovat a provést audit tak, abychom získali přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné (materiální) nesprávnosti.

Audit zahrnuje provedení auditorských postupů k získání důkazních informací o částkách a údajích zveřejněných v účetní závěrce. Výběr postupů závisí na úsudku auditora, zahrnujícím i vyhodnocení rizik významné (materiální) nesprávnosti údajů uvedených v účetní závěrce způsobené podvodem nebo chybou. Při vyhodnocování těchto rizik auditor posoudí vnitřní kontrolní systém relevantní pro sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz. Cílem tohoto posouzení je navrhnout vhodné auditorské postupy, nikoli vyjádřit se k účinnosti vnitřního kontrolního systému účetní jednotky. Audit též zahrnuje posouzení vhodnosti použitých účetních metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením i posouzení celkové prezentace účetní závěrky.

Jsme přesvědčeni, že důkazní informace, které jsme získali, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

#### Výrok auditora

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv účetní jednotky Česká komora architektů k 31. 12. 2014 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2014 v souladu s českými účetními předpisy.

V Praze dne 10. 3. 2015



Ing. Jakub Kovář  
Auditor, auditorské oprávnění č. 1959  
NEXIA AP a.s.  
auditorské oprávnění č. 096

# English

summary

The Czech Chamber of Architects (CKA) is a self-governing professional organisation associating licensed architects, designers, landscape architects, and town planners. The Chamber also awards licenses to architects in the Czech Republic and is the accrediting body for architects from EU countries working in the Czech Republic. Aside from supervising the administrative and legislative matters, the Chamber pursues stabilising of professional standards and pursues protection of the profession of architect. CKA provides professional assistance to architects, their clients, and the public. The Office of the CKA offers legal services or professional insurance brokering to licensed architects.

The Chamber is also the guarantor of transparency in the sector of architecture in relation to the public administration. CKA maintains close cooperation with the Ministry for Local Development along with other state institutions. This is why it has been preparing the Policy on Architecture for a long time, a government's document standard in most European countries. The Czech Chamber of Architects has issued its updated version 'Policy of the CKA in Architecture 2013' recently, which is a compendium of recommendations aimed at state administration in particular. The Ministry for Local Development used this document as a basis for the Policy in Architecture and Construction Culture they was submitted to the government for approval at the beginning of 2015. Other important documents are the program 'Architecture for Communal Policy' and the manual 'Town Architect'. Both documents offer a helping hand to municipalities and well complement services the Chamber offers to communities and towns in the area of architectural competitions.

Yet by its substance, CKA is not only an office, but it aims at being an open organisation communicating with the public and promoting architecture at home and abroad. The Chamber regularly confers with foreign organisations and endeavours to consolidate the good name of Czech architecture. Its Open Think Tank of Architects (OTTA) offers opportunity for discussion on hot professional and functional topics (for instance from the field of public competitions, urbanistic concepts, or legislation processes). CKA actively promotes architecture among the public and professionals.

Aside from training and seminars, the Chamber organizes the annual Exhibition of Diploma Projects of students of schools of architecture, civil engineering, and urbanism not to mention other social events such as the informal evening get-together 'Architects on one Boat' and/or the Gala Ball of CKA. The Czech Chamber of Architects awards the Honour of CKA to Grand Old Man of Czech architecture and provides auspices to cultural events reaching beyond the field of architecture. CKA informs the public (in the form of press meetings and informal meetings with journalists over a cup of coffee or publishing press releases and statements) and its members (the annual Yearbook, the Newsletter, and the Bulletin of CKA) about its activities.

The Chamber enforces its priorities based on activities of specialised work groups. One of the main fields the Chamber pays special attention to is for instance establishing architectural competitions as a basic tool of tendering an architect. This is why the Chamber assesses competition conditions, issues a decision whether a competition is regular or not, promotes good examples, and influences improvement of legal regulations. The Chamber offers professional consultations free of charge and organizes seminars on design competitions for jurors, contractors, and organizers.

Within the scope of the field or specialization (Section 4), for which the certification has been granted, a certified architect is authorised to perform the professional practice in the following scope:

- a) Preparation of land-use planning documents including land-use planning data documents,
- b) Preparation of design documents of buildings (including relevant land-use planning data documents) with the exception of engineering structure,
- c) Preparation of design documents of garden and landscape arrangement and treatment including relevant land-use planning data documents and a relevant parts of land-use planning documents,
- d) Participation in preparation of design documents of engineering structures, which are prepared by a certified engineer, particularly in the event that structures are considered important from the point of architecture or town planning by a special statute, master plan or a decision of a relevant land-use authority,
- e) Conduct of building and architectural or urban surveys,
- f) Issuance of expert statements, preparation of documents and opinions for partial environmental impact assessment of a building<sup>8</sup> for purposes of proceedings within state authorities,
- g) Preparation of design documents for interior decoration of buildings,
- h) Execution of designer's or developer's technical supervision of building implementation,
- i) Management and implementation of a simple building,
- j) Conduct of geodesic measuring for designing activity and alignment works unless a special statute set forth otherwise,
- k) Acting on behalf of a developer or a proponent on the basis of granted power at planning, building or occupancy proceedings,
- l) Performance of professional functions in the sections of land-use planning or Building Code at state administration authorities, unless a special statute sets otherwise.

Note: The whole Act can be found in English on the ČKA website

---

## The Chamber in Figures

### 6 bodies

- General Assembly
- Board of Directors
- President of the Chamber
- Supervisory Board
- Professional Court
- Registration Council

### 9 Work Groups (PS)

- PS Landscape architecture
- PS Legislative Affairs
- PS Competitions
- PS Scope of Services and Feescales
- PS Planning and Urbanism
- PS Education
- PS Foreign Activities
- PS Heritage
- PS Czech Architectural Award

- 12 members of the Board of Directors
- 9 members of the Supervisory Board
- 9 members of the Professional Court
- 7 members of the Registration Court
- 40 members of the Work Groups
- 14 auspices of CKA
- 13 senior staff of the Office of CKA in Prague and Brno
  
- 5 types of registration
- 3 memberships in foreign organisations (ACE, ENACA and V4)
  
- 20 professional seminars
- 3 OTTA discussions (Open Think Tank of Architects)
- 2 conferences
- 1 workshop

### Registered persons

- 3701 regular members (936 women and 2765 men)
- 3422 active members
- 279 suspended registrations
- 21 registered inspectors
- 2075 architects with a general sphere of action
- 1341 persons registered in the field of architecture
- 142 persons registered in the field of town planning
- 178 persons registered in the field of landscaping
- 99 persons registered in the field of USES (Territorial System of Environmental Stability)
- 117 persons registered in the field of interior design
- 1 person registered in the field of stage construction

## Number of Architects according to Regions

- 1537 Prague
- 287 Central Bohemian Region
- 145 South Bohemian Region
- 99 Plzeň Region
- 38 Karlovy Vary Region
- 77 Ústí nad Labem Region
- 86 Liberec Region
- 114 Hradec Králové Region
- 86 Pardubice Region
- 77 Vysočina Region
- 643 South Moravian Region
- 127 Olomouc Region
- 137 Zlín Region
- 216 Moravian-Silesian Region
- 44 architects residing in foreign countries

---

### The selfadministered bodies of the CCC

#### General Assembly

The General Assembly is the supreme body of the the Czech Chamber of Architects. It meets annually and its sessions are designed for all members of the ČKA. From among its regular members of the Chamber the General Assembly elects the members of the Board of Directors, the Supervisory Board and the Professional Court for a three-year term of office.

The General Assembly also approves the Codes of the Chamber (except for certification), the level of membership contributions, the level of compensation for loss of time connected with the discharge

of functions of Chamber bodies, the Chamber budget for the relevant year, and it also takes into consideration the results of the previous fiscal year and at the same time approves resolutions. The General Assembly discusses and approves reports on the activities of other Chamber bodies and notes the implementation of resolutions from the previous General Assembly.

The General Assembly can also modify or cancel a decision of the Board of Directors. It can decide on the establishment of auxiliary organs and set out their rights and duties. The General Assembly decides on other issues which it reserves for its decision-making.

#### Board of Directors

The Board of Directors is a certified body of the ČKA, which exercises the competencies of the supreme executive authority. It convenes the General Assembly, administers the Chamber's assets, performs all administrative activities through the Chancellery, protects the interests of the ČKA members, proposes members for the certification board, approves specialization in the fields of certification, is responsible for



the proper maintenance of a list of certified persons, informs members of the Chamber's activities and carries out publication, documentation and editorial work. It decides on everything within the scope of the Chamber when there is no other body to make a decision.

### Supervisory Board

The Supervisory Board is the supreme regulatory body of the ČKA. It regulates all the Chamber's activities, in particular the implementation of General Assembly resolutions, compliance with obligations from Act no. 360/1992 Coll., general legal regulations and the ČKA's internal regulations. It has the right to inspect any Chamber documents and request opinions. It oversees that activities are properly carried out by certified persons.

### Professional Court

The Professional Court decides on disciplinary and arbitration matters in order to reliably ascertain the facts of a case and ensure a fair decision on the disciplinary breach or arbitration. Through its decision the Professional Court can adjudge the guilty party as guilty and recommend disciplinary action (conviction) or it can acquit the party (acquittal). The Professional Court also acts in cases of arbitration.

### Certification Council

The Certification Council grants certification on the basis of certification proceedings. The Certification Council nominates the Examination Committees, establishes the contents of exams and draws up the Certification Code. It is also entitled to recognise foreign certificates of architects similar to those granted in the Czech Republic, and also carries out the certification and recognition proceedings for citizens of other EU member states and Switzerland. Certification is conducted for the following fields: architects with general competence, architects, urban planning and landscape architects. The Certification Council regulates the certification proceedings, which is available in both Czech and English on the ČKA website. The Minister for Local Development appoints members of the Certification Council for a three-year term upon nomination from the Chamber.



EVROPSKÝ  
HABITAT

DOTKNI SE  
PRAHY!

**16.–18. března 2016**

konference OSN zaměřená  
na bydlení a urbanismus  
vstup na konferenci je zdarma

téma

**bydlení v životaschopných městech**

- oficiální součást přípravy na summit OSN „Habitat III“ v Ekvádoru
- příležitost pro setkání s účastníky z 56 zemí světa
- významné zahraniční osobnosti a řečníci
- odborné diskuze, workshopy a doprovodné akce

nutná registrace

Kongresové centrum Praha

ulice 5. května 65, 140 21 Praha 4

[www.europeanhabitat.com](http://www.europeanhabitat.com)

hostitelské role se ujalo Ministerstvo pro místní rozvoj



Organizace  
spojených národů



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

REGISTRACE  
ZAHÁJENA

# NOVÝ SCHINDLER 5500: NEBÝVALÁ SVOBODA V DESIGNU

NOVÝ VÝTAH ZNAČKY SCHINDLER URČENÝ PRO KOMERČNÍ A LUXUSNÍ OBYTNÉ BUDOVY NABÍZÍ BEZPRECEDENTNÍ FLEXIBILITU, KTERÁ ZAJIŠŤUJE DOKONALÝ SOULAD SE STAVEBNÍ KONSTRUKCÍ I ARCHITEKTONICKÝM NÁVRHEM.



Schindler 5500 představuje názornou ukázkou švýcarské technické preciznosti a nastavuje nová měřítká z pohledu spolehlivosti, odolnosti a ekologického designu. Tento výtah lze konfigurovat tak, aby se maximalizovala pronajimatelná plocha budovy, a je vybaven moderními technologiemi snižujícími dopad budovy na životní prostředí a zajišťujícími plynulou a tichou jízdu. Dále nabízí působivý sortiment možností designu - od funkcionalistického až po elegantní provedení.

## Vhodný pro vaše potřeby

Schindler 5500 je navržen tak, aby nabízel inovativní řešení požadavků mobility ve městech budoucnosti. Díky svým možnostem přizpůsobení je ideální volbou pro řadu typů staveb, jako jsou obytné a kancelářské budovy, hotely, nemocnice, nákupní centra, přepravní uzly a stadiony.

## Spolehlivý provoz

Schindler 5500 byl vyvinut ve Švýcarsku s využitím odborného zázemí globální síte výzkumných a vývojových středisek společnosti Schindler. Výsledkem je moderní systém splňující požadavky zákazníků po celém

světě. Stovky instalací v terénu prokazují, že tento nový výtah pozvedne standardy v oblasti flexibility, odolnosti a spolehlivosti na vyšší úroveň.

## Vhodný pro vaši budovu

Schindler 5500 vychází vstříc potřebám dnešních architektů a konstruktérů. Díky nastavitelné velikosti klece jej lze snadno upravit tak, aby vyhovoval rozměrům šachty. Schindler 5500 lze dodat v konfiguraci bez strojovny (MRL) nebo s malou strojovnou (MMR) a rozvaděč lze instalovat v různých patrech. Jeho nadstandardní funkce, například optimalizované řízení přepravy, zlepšené využití prostoru a minimalizace stavebních rozhraní, nabízejí další možnosti zvětšení pronajimatelné plochy a snížení stavebních nákladů.

Díky architektuře systému na bázi vysoce pokročilé technologie plochých trakčních prostředků STM (Suspension Traction Media) zabírá výtah menší prostor a nabízí cestujícím výjimečně tichou jízdu. Využití moderních ovládacích systémů a vysoká spolehlivost výtahu Schindler 5500 z něj činí ideálního pomocníka při optimalizaci řízení přepravy v budovách až do výšky 150m.

## Vhodný pro vaši architekturu

Vedení estetickými úvahami se konstruktéři výtahu Schindler 5500 obrátili na italské designéry s žádostí, aby pro ně navrhli elegantní možnosti řešení jeho vzhledu. Široká nabídka materiálů a stylů zajišťuje maximální svobodu volby designu a umožňuje dokonalé začlenění do architektonického konceptu budovy.

Architekti si díky tomu mohou více než kdykoli dříve užívat volnosti při realizaci svých tvůrčích myšlenek: prázdný výtah je nyní jejich malířským plátnem. Impozantní je i skutečnost, že pro designové prvky interiéru výtahu Schindler 5500 lze využít až 50% užité nosnosti výtahu.

## Vhodný do moderního města

„Na tomto výtahu je výjimečné to, že se jedná o samostatný modulární systém, který lze nakonfigurovat tak, aby vyhovoval různým typům budov,“ uvedl Eric Darmania, vedoucí projektového týmu výtahu Schindler 5500. „Nabízí rychlost od jednoho do tří metrů za sekundu, nosnost od 630 do 2500 kilogramů a širokou škálu funkcí. Díky tomu všemu Schindler 5500 nepochybně splňuje požadavky moderních měst dneška.“

V České republice bude možné vidět výtahy S5500 v administrativní budově Florentinum, která se dokončuje v Praze. Aplikována zde bude i PORT Technologie zaměřená na optimalizaci přepravy cestujících. Nové výtahy S5500 úspěšně slouží v několika nemocnicích, kde je důraz kladen zejména na spolehlivý provoz pacientů.



## O společnosti Schindler

Společnost Schindler byla založena ve Švýcarsku v roce 1874. Dnes je koncern Schindler Group předním světovým dodavatelem výtahů, eskalátorů a souvisejících služeb. Řešení značky Schindler v oblasti mobility přepraví po celém světě denně více než jednu miliardu osob. Úspěch společnosti se opírá o práci 47 000 zaměstnanců ve více než stovce zemí.

Více informací si můžete vyžádat zde:  
[marketing@cz.schindler.com](mailto:marketing@cz.schindler.com)  
[www.schindler-cz.com](http://www.schindler-cz.com)

# Sleva 70% na moderní BIM systém Revit LT Suite

Pronájem na 3 roky za pouhých  
14.500 Kč výměnou za starší AutoCAD LT.

Více na [shop.cadstudio.cz](http://shop.cadstudio.cz)



#### Specialization

Product Design & Manufacturing  
Building  
Civil Infrastructure  
Simulation  
Process & Power

#### Value Added Services

Authorized Training Center  
Authorized Developer  
Authorized Certification Center





# Vaše vize – naše poslání

**Vaše vize je naším posláním.**

V showroomech Decoland Design Interiors a BoConcept je náš tým designérů, obchodníků a montážníků připraven uvést Vaše vize do života a postarat se o výjimečné realizace podle Vašich představ, a to včetně koordinace spolupracujících značkových dodavatelů i subdodávek.

**Vy tvoříte, zbytek nechte na nás.**

**ALESSI**

calligaris

**BoConcept**  
urban design

**cattelan**  
italia

**de Sede**  
SWITZERLAND

**Ditre**  
italia

**dorelan**

**edra**

**KAHLA**

**milano**  
bedding

**modo** luce

**Millefiori**  
MILANO

**PRESOTTO**  
ITALIA

**SCAVOLINI**

**TEAM 7**

**ZACK**  
follow your style

**Varaschin**

**MOLTENI**  
HOME

**TERZANI**  
LA LUCE PENSATA

**Res**

**LASVIT**

**Navštivte náš zbrusu nový Decoland Design Interiors store:**

budova MoDo, V Oblouku 800, 256 43 Průhonice

[decoland.cz](http://decoland.cz)

**DECOLAND**  
— DESIGN INTERIORS —



# A REVOLUTIONARY CERAMIC MATERIAL.

◆ SaphirKeramik, otevírá nové možnosti designu keramiky – precizní tvary, tenké stěny a přesné úhly. High-tech materiál je základem inovativního designu. Kolekce VAL, design by Konstantin Grcic

# LAUFEN

Bathroom Culture since 1892  [www.laufen.com](http://www.laufen.com)

**Prague Gallery**

I.P.Pavlova 5 | 120 00 Praha 2 | [www.praguegallery.cz](http://www.praguegallery.cz)



Onyx Mirror: radiátor se zrcadlem, barva: slonová kost, cena od 14 819 Kč s DPH MOC



Ruby Bath Extra: koupelňový žebřík, barva: měděná metalíza, cena od 7 626 Kč s DPH MOC



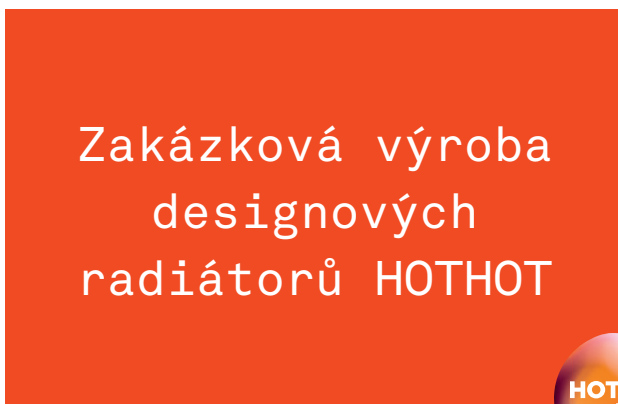
Waves: elegantní otopné těleso 1806x528 mm, barva: pískovcová HOTHOT 72, vertikální i horizontální varianty



Europe: designový radiátor na vodní ohřev s umístěním pod okny, barva: RAL 9005, vertikální i horizontální varianty



Retro Revolution: ocelové vinuté trubky mnoha rozměrů na obr. typ HO v RAL 8017



Česká výroba, více než 140 modelů radiátorů

Široká škála barev RAL

Nerez, ocel, chrom, zrcadlo, sklo, retro

Radiátory na vodní, elektrický i kombinovaný ohřev

Grafické podklady pro váš SW

40 modelů koupelňových žebříků

Ocelové vinuté trubky s délkou 500–6000 mm

Kvalitní ocelové deskové radiátory

Článekové radiátory s volitelnou výškou 300–1800 mm

Radiátory se zrcadlem

Showroom Brno  
Smetanova 17, 602 00  
Tel.: +420 731 192 517  
po–pá 9–18 hod

Showroom Praha  
Vrchlického 29, 155 00  
Tel.: +420 722 322 522  
po–pá 9–18 hod

www.hothotradiatory.cz  
www.hothotradiatory.sk  
www.hothotexclusive.com  
info@hothotexclusive.com

Informace ke spolupráci  
info@hothotexclusive.com

## Obecné informace

- MARSH ve světě od roku 1871
- Člen skupiny Marsh & McLennan Companies
- Kanceláře ve 100 zemích
- V České republice od roku 1992
- 70 zaměstnanců -> odborníci na speciální druhy pojistné ochrany
- Služby pro více než 1500 společností -> znalost a prestiž
- Spolupráce pouze s licencovanými pojišťovny a penzijními fondy



## Specializujeme se také na

- Pojištění odpovědnosti firmy a jejich činností  
- odpovědnost managementu a zaměstnanců
- Pojištění finančních rizik
- Pojištění stažení produktu z trhu
- Pojištění ekologických rizik
- Řízení programů zaměstnaneckých benefitů

## Autorizované osoby mohou zdarma využít těchto služeb:

- Zprostředkování pojištění
- Posouzení a revize stávajících pojistných smluv
- Vystavení předběžné záruky/příslibu o pojištění do výběrových řízení na požadovaný limit pojistného krytí
- Konzultace ohledně pojištění a likvidace pojistných událostí

## Kontakt

Kateřina Poláčková  
221 418 135  
katerina.polackova@marsh.com

Martina Perková  
221 418 176  
martina.perkova@marsh.com

## Pět hlavních důvodů proč zvolit MARSH

- Zajistíme Vám nejlepší cenu a nadstandardní podmínky  
- Úspora nákladů a optimalizace pojistného krytí
- Provedeme audit současného pojistného krytí zdarma  
- Nabízíme bezplatný alternativní návrh pojistného krytí
- Stejná úroveň servisu v tuzemsku i v zahraničí  
- Provozujeme pobočky, zastoupení a reprezentace ve více než 100 zemích
- Expertní skupiny  
- Disponujeme vyškolenými odborníky na konkrétní odvětví
- Zkušenost  
- 141 let ve světě, v ČR 21 let



# Ovládejte svůj dům chytře

Inteligentní domácnost TaHoma® se chová podle vašeho životního rytmu.

Spotřebiče a technologie spolu komunikují a vytvářejí pohodlný domov, který optimálně využívá a reguluje energie, zajišťuje bezpečí a flexibilně se vám přizpůsobuje.

