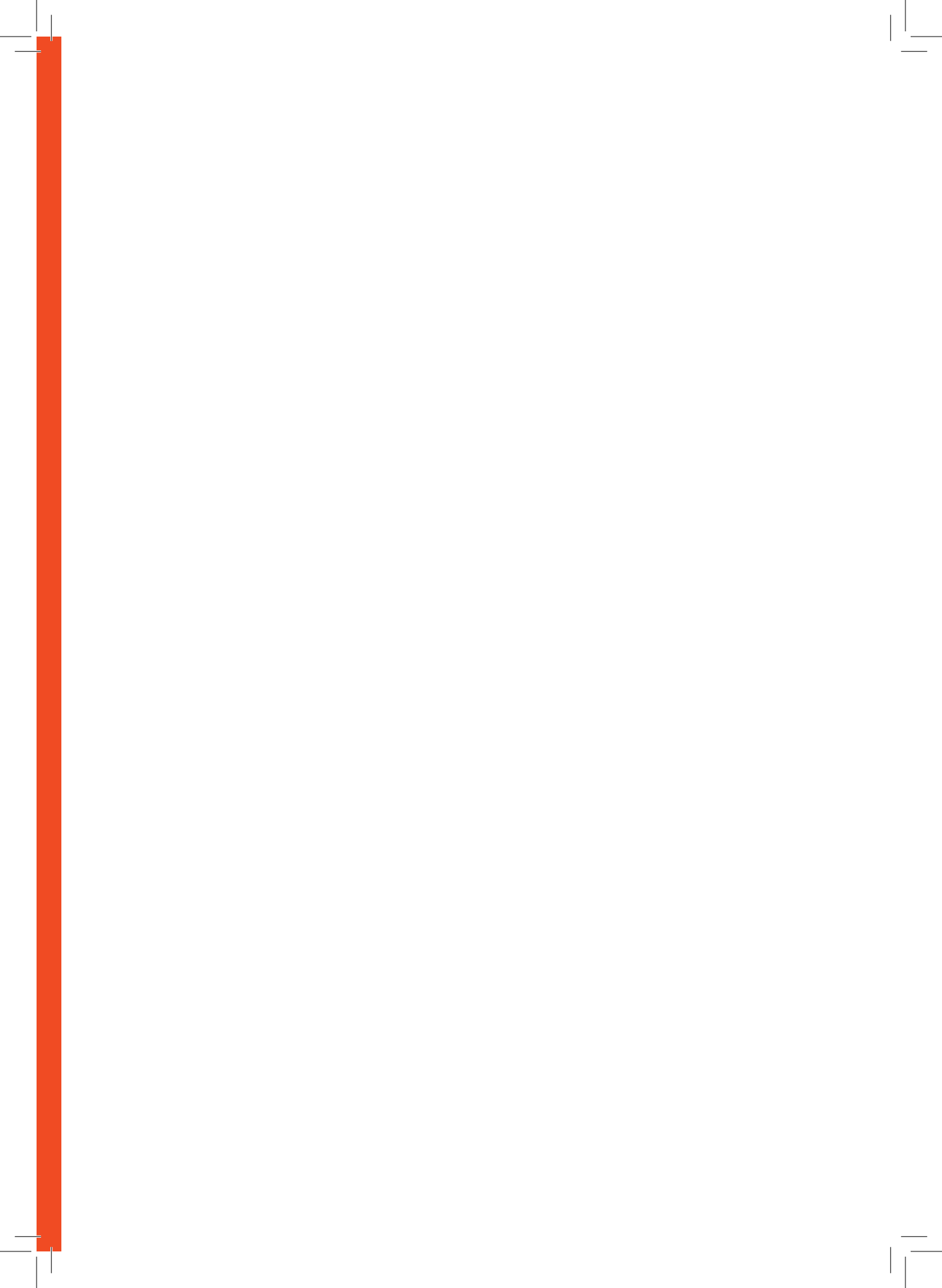


ČESKÁ KOMORA ARCHITEKTŮ

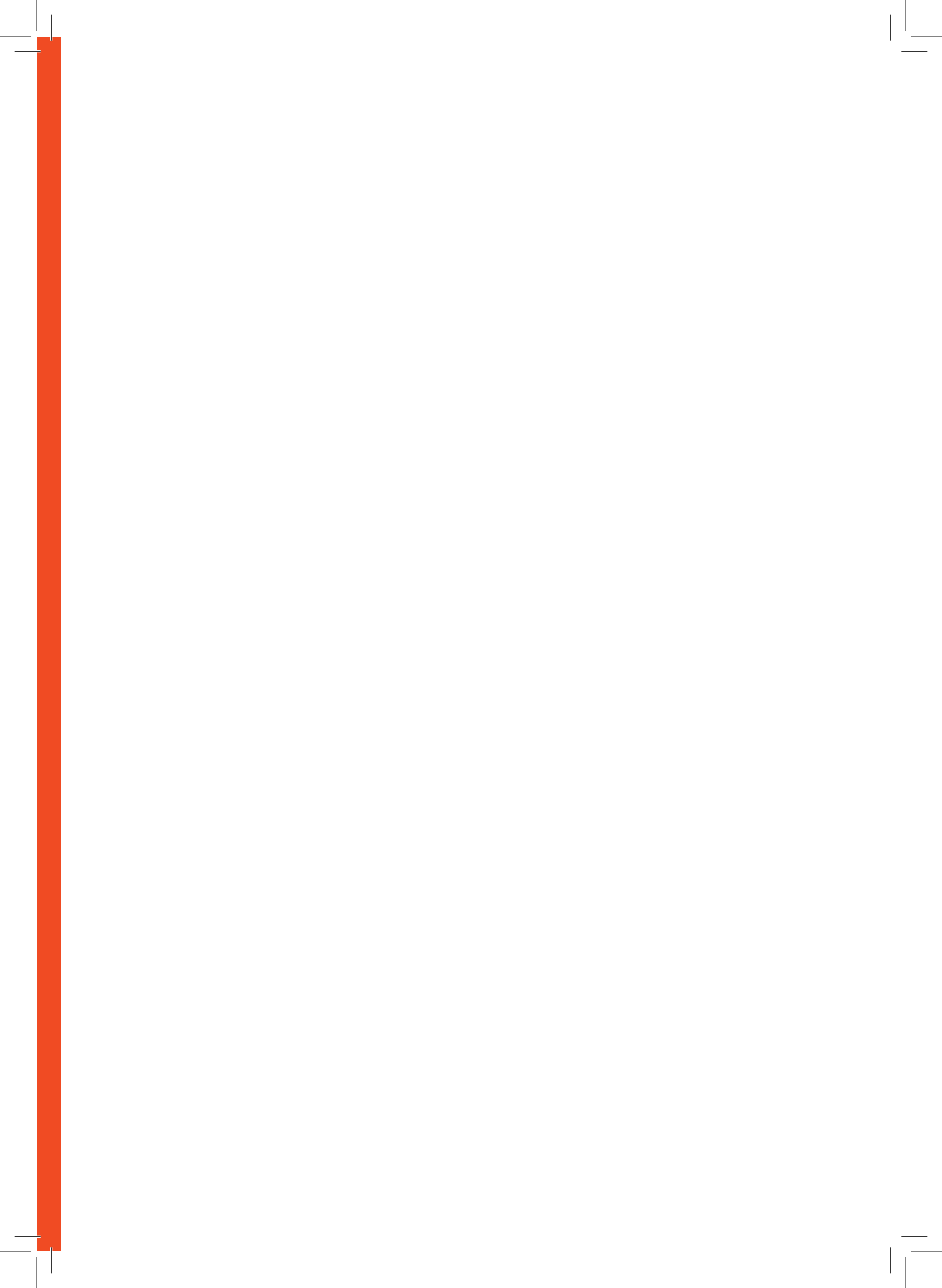
MĚSTSKÝ

ARCHITEKT





- 3 Úvod
 - 4 Historie
 - 5 Současnost
 - 6 Kdo je to městský architekt?
 - 7 Proč zřídít pozici městského architekta?
 - 8 Co je městský architekt z hlediska právních předpisů?
 - 9 Jaké jsou požadavky na osobu městského architekta?
 - 10 Jak může fungovat pozice městského architekta?
 - 11 Činnost městského architekta ve vztahu k samosprávě, stání správě a ostatním subjektům
 - 12 Může městský architekt projektovat?
 - 13 Nejčastější problémy související s činností městského architekta
 - 14 Příklady dobré praxe – zkušenosti s činností městského architekta
 - 15 Městský architekt působící v malých obcích
 - 16 Výběr městského architekta
- Kodex městského architekta



Úvod

Česká komora architektů dlouhodobě zdůrazňuje význam městského architekta jako nepostradatelného článku profesionálního aparátu města či obce při jeho správě a rozvoji.

Politická reprezentace, volení zastupitelé jsou především manažeři, činí rozhodnutí a nesou za ně politickou zodpovědnost. Ale nebylo by v jejich silách obsáhnout celou širokou škálu oblastí, o kterých rozhodují, kdyby se nemohli opřít o práci, informace a doporučení specializovaného profesionálního zázemí úřadu či magistrátu – odborů finančního, majetkoprávního, sociálního, školství, sociálních věcí, územního plánování, dopravy atd.

Je představitelné, že pro oblast architektury a urbanismu, pro tuto klíčovou oblast,

- která lidské sídlo zrodila,
- která mu vtiskla nezaměnitelnou tvář,
- která umí vytvořit skvosty nevyčíslitelné hodnoty, ale také brownfieldy,
- která naprosto zásadně ovlivňuje chování a vztahy lidí – k městu i navzájem
- a která může být pro budoucí generace nadějí, ale i hrozbou,

zastupitelé odborné informace a doporučení nepotřebují? Skutečně jsou schopni si vystačit se svými znalostmi a nechybovat?

V České republice je v současné době kolem stovky měst a obcí, které – aniž by jim to kdokoliv nařídil – již městského architekta mají. Je určitě poučné zajímat se proč. Nesrovnatelně více je ale obcí, které zatím služeb městského architekta nevyužívají. I zde je namístě ptát se po důvodech. Jsou si zastupitelé jistí, že ho nepotřebují? Nebo ho neumí najít? Nebo o možnosti a právu obce či města mít „svého“ architekta nevědí? Nebo z něho mají obavy?

Kdo je to vlastně městský architekt? Co dělá? V čem může být zastupitelům – politické reprezentací obce či města – užitečný? Kdo jím může být? Je jeho angažování vůbec legální? Může si ho obec či město dovolit? Nepřipraví je o právo rozhodovat?

Česká komora architektů je připravena na tyto otázky odpovídat. Ale také se s představiteli obce či města osobně setkat a konzultovat možnosti ustavení pozice městského architekta či architekta obce tak, aby odpovídala konkrétním podmínkám konkrétního sídla – s ohledem na jeho velikost, specifické problémy a možnosti. Je zřejmé, že u obce s 250 obyvateli a u krajského města se budou modely fungování městského architekta dosti lišit. Ale smysl a důležitost jejich role budou stejné.

Historie

Historie lidských sídel, jejich vznik, růst a kvalitativní proměna – to vše není výsledkem náhody, ničím a nikým neregulované aktivity jednotlivců, prosté adice. Na počátku vždy musela být myšlenka – zhodnocení stavu, jasný záměr a strategie, jak dobře fungující, a přitom krásné sídlo vybudovat a jak ho rozvíjet. Důležitou roli hráli vždy ti, kteří měli moc, prostředky a schopnosti. A na nich také ležela tíha zodpovědnosti. Ale i absolutističtí vládci měli svého lokátora, architekta, prefekta, jedním slovem odborníka, který se v komplikovaném umění budování lidského sídla vyznal a na jehož radách a zkušenostech mohli stavět svá rozhodnutí.

Samozřejmě existovala i rostlá sídla formovaná pouze tradicí a instinktem jejich obyvatel. Ale s růstem jejich velikostí, počtu obyvatel, zvyšováním nároků na komfort života a prostředí, s rozšiřováním škály občanské i technické infrastruktury začal být i u nich spontánní, ničím a nikým neregulovaný rozvoj nemyslitelný. Lidské sídlo se proměnilo ve složitý organismus. Jeho řízení, správa, rozvoj už nemohly být věcí jednotlivce, ale týmu. Vyžadovalo to akceschopný vládcovský a později politický management opírající se o profesionální tým specialistů.

Stále naléhavěji potřebovaly městské autority rozvojové vize, strategické a rozvojové plány měst. A stále naléhavěji potřebovaly pro oblast urbanismu, architektury a městského inženýrství specializované poradce – městské architekty, kteří po odborné stránce průběžně sledovali a usměrňovali naplňování přijatých vizí či strategií města.

Současnost

Žijeme v demokracii. Zákon o obcích přinesl (či spíše vrátil) městům a obcím právo rozhodovat o všech zásadních věcech samosprávně, bez instrukcí a nařízení „shora“. O to větší zodpovědnost jejich zastupitelé mají. Rozhodují totiž o tom,

- jak ochránit a v ideálním případě obohatit nevyčíslitelné hodnoty urbanistického a architektonického dědictví, svěřeného jim do péče po dobu jejich mandátu,
- jak zajistit trvalou symbiózu mezi nevyhnutelně ekonomickou podstatou sídla a příznivými životními podmínkami,
- jak zajistit spokojenost a soudržnost obyvatel.

Žádný zákon neukládá městům a obcím povinnost mít v profesní struktuře úřadu, případně externě městského architekta či architekta obce. Stejně jako neexistuje zákonem daná povinnost, aby si pořídily územní plán. V obou případech je ponecháno zcela na úvaze a zodpovědnosti politiků, zda ho pro kvalifikovaný výkon státní správy a pro kvalifikované samosprávné rozhodování v oblasti

- architektury,
- urbanismu,
- územního plánování,
- strategického plánování
- a vytváření kvalitního prostředí pro život

potřebují. Územní plány většina měst a obcí má. Městského architekta či architekta obce zatím jen některé.

Pro prvotní orientaci těch ostatních uvádíme základní informace o městském architektovi.

Kdo je to městský architekt?

Městský architekt, architekt města, hlavní architekt, architekt obce, odborný konzultant... – jeho označení není právně ukotveno, a vlastně není důležité. Podstatná je jeho úloha: nesupluje práci politiků a nerozhoduje. Ale je odbornou oporou zastupitelstva a zajišťuje komplexní výkon služby architekta při rozvoji města či obce. Jedná se zejména o následující činnosti:

- při vyhodnocování aktuálního stavu a připravovaných záměrů sleduje především hlediska urbanistická, architektonická, estetická a výtvarná;
- v oblasti operativních činností konzultuje a zaujímá stanoviska k projekčně připravovaným aktivitám stavebníků a developerů;
- v koncepční oblasti se podílí na zadávání a projednávání strategických a koncepčních dokumentů, které se týkají území města či obce;
- spolu se zastupiteli hájí zájmy města či obce při projednávání nadřazené dokumentace širšího území (státu = PUR a kraje = ZUR) a územních plánů sousedních obcí;
- iniciuje aktivní kroky města či obce k zlepšování prostředí a k dosažení a udržení spokojenosti, hrdosti a soudržnosti obyvatel (např. vypisování architektonických a urbanistických soutěží, zapojování veřejnosti do formulace vizí a strategií rozvoje, spolupráce s architektonickými školami, obnovení aktivního vztahu člověka a prostoru, ve kterém žije, apod.).

Proč zřídit pozici městského architekta?

Pro plnohodnotný život člověka, udržení zdraví a dosažení dlouhověkosti je důležitá včasná diagnóza nemoci a především prevence – před nevhodným životním stylem, nepříznivými životními podmínkami. A považujeme za normální, když své zdravotní problémy konzultujeme s kvalifikovaným odborníkem – lékařem.

Uchování zdraví „organismu“ města či obce vyžaduje totéž. Je rovněž zapotřebí zavčas diagnostikovat problémy a „léčit“ je. A preventivně předcházet nevhodným, nebo dokonce devastujícím vlivům a zásahům. Ani město či obec se neobejde bez rady a odborné pomoci. Jen tím kvalifikovaným odborníkem není lékař, ale městský architekt.

Zřízení pozice městského architekta samozřejmě není samospasitelným řešením. Ale vytváří předpoklad pro to, aby politici nerozhodovali bez odborných informací. Městský architekt je schopen poskytnout politikům města či obce oporu při řešení „zdeděných“ problémů a ochraně svěřených hodnot a účelného a udržitelného rozvoje. Ale poskytne jim také odborné argumenty pro odmítnutí záměrů s potenciálně negativními dopady na žádoucí rozvoj.

Z uvedeného je zřejmé, že bez zřízení pozice městského architekta, bez jeho pečlivého výběru, bez možnosti zastupitelů dostávat odborné informace a konzultovat s ním svá chystaná rozhodnutí jsou kvalifikovaná a zodpovědná správa a rozvoj města či obce nemyslitelné.

Co je městský architekt z hlediska právních předpisů?

Ukotvení v právních předpisech

Pozice a funkce městského architekta není v současnosti právně upravena. Změnu k lepšímu přináší usnesení vlády č. 22 k Politice architektury a stavební kultury ČR z ledna 2015. Posílení úlohy městských architektů bylo ustanoveno jako jeden z cílů její implementace (cíl 3.3).

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR má za úkol prověřit potřebu eventuálních legislativních úprav pro zřizování pozic městského architekta.

Česká komora architektů ale nabízí zastupitelům měst a obcí pomoc při nalezení a zřízení odpovídající formy pozice městského architekta již dnes – ve stávajícím legislativním rámci.

Současná právní odůvodnění a podpora činnosti městského architekta

Konkrétní právní podklad pro zřízení pozice městského architekta sice neexistuje, ale její ustavení lze vyvodit a obhájit celou řadou právních předpisů.

- Obec je povinna pečovat o všestranný rozvoj svého území podle § 2 zákona o obcích.
- Obec má právo zřizovat jako iniciační a poradní orgány komise a výbory, v jejichž rámci může architekt města vykonávat svou činnost (§ 117 a 122 zákona o obcích).
- Podle § 174 odst. (1) stavebního zákona lze v územních, stavebních a dalších řízeních využít součinnosti experta.
- Cíle a úkoly územního plánování, které uvádí stavební zákon v paragrafech 18 a 19, rovněž odůvodňují expertní spolupráci architekta.
- Podle § 96b stavebního zákona (po novele 2018) orgán územního plánování posuzuje přípustnost většiny stavebních záměrů formou závazného stanoviska. Mj. i z hlediska cílů a úkolů územního plánování (§ 18 a 19 stavebního zákona), k čemuž nezřídka nemá potřebnou kvalifikaci. Městský architekt ano.
- Obec je podle § 85 stavebního zákona účastníkem všech územních řízení, ve kterých může svá vyjádření podávat například na základě doporučení městského architekta.

V citovaných ustanoveních mohou města či obce nalézt právní oporu pro zřízení a odůvodnění pozice městského architekta.

Jaké jsou požadavky na osobu městského architekta?

Pozice městského architekta vyžaduje řadu profesních i osobnostních schopností a vlastností, mezi které patří zejména:

- osobní přístup a odpovědnost k výkonu funkce, kterou nelze nahradit žádným zákonem;
- praktické zkušenosti v oboru (urbanismus, architektura, krajinářská architektura, územní plánování) a vysoký profesní a morální kredit;
- široké spektrum odborných znalostí z celé řady souvisejících oborů;
- koncepční přístup k řešení problémů a schopnost zohledňovat nezbytné souvislosti a vazby;
- schopnost zaujmout, vysvětlit a obhájit svůj odborný názor, racionálně vyhodnotit protiargumenty, vyjednávat a být schopen hledat odborně přijatelný kompromis pro všechny zainteresované strany;
- schopnost argumentace v odborné i právní rovině;
- schopnost bezkonfliktně komunikovat a řídit diskuse jak s odbornou, tak s laickou veřejností;
- schopnost prezentovat médiím odborné profesní záležitosti, jejich přínosy a úskalí způsobem, který bude srozumitelný široké laické veřejnosti;
- politická nezávislost a schopnost smysluplně komunikovat s každou politickou reprezentací města či obce vzešlou z voleb.

Jak může fungovat pozice městského architekta?

Jak ukazuje dosavadní praxe, činnost městského architekta lze realizovat dvěma způsoby. Zjednodušeně lze jeho pozici a působení rozlišit na externí a interní. Obvykle se ve své činnosti přímo nepodílí na výkonu státní správy (např. nevede osobně územněsprávní řízení).

Externí forma městského architekta

Malé a střední obce, městyse a malá města městského architekta na plný úvazek nepotřebují. A ani by si ho ve struktuře svého úřadu nemohly dovolit. Mohou však, například na základě usnesení rady města, uzavřít s vybraným architektem smlouvu o poradenské a konzultační činnosti.

Může se jednat o „neupravený smluvní typ“ na základě ustanovení § 1746 Občanského zákoníku. Rozsah činnosti externího městského architekta a další potřebné záležitosti specifikuje uzavřená smlouva.*¹

Výše odměny za práci externího architekta je dána ujednáním zakotveným ve smlouvě. Nejčastěji fungují dva modely:

- účtování skutečně vynaloženého času násobeného dohodnutou hodinovou sazbou zakotvenou ve smlouvě;
- účtování paušální měsíční částky se stanoveným minimálním počtem odpracovaných hodin.

Interní forma městského architekta

U interní, přesněji řečeno zaměstnanecké formy angažování architekta je potřeba rozlišit, zda se jedná o začlenění do struktury úřadu či magistrátu, anebo mimo ni.

- Začlenění městského architekta (příp. členů jeho týmu) do struktury úřadu jako zaměstnance odboru či oddělení. Případně může vzniknout samostatný Odbor městského architekta (např. Liberec). Pracovní podmínky, náplň činnosti, kompetence a zodpovědnost specifikuje zákon a organizační řád úřadu.
- U velkých měst není naplňování smyslu činnosti městského architekta v silách jednotlivce, ale multiprofesního týmu vysoce kvalifikovaných specialistů. V těchto případech má samospráva možnost zřídit si příspěvkovou organizaci a vytvořit tam odpovídající platové podmínky (např. Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, Kancelář architekta města Brna, Útvar koncepce a rozvoje města Plzně). Rozsah činnosti je specifikován ve zřizovací listině a vedle analytické, poradenské a konzultační činnosti v oblasti architektury, urbanismu, rozvoje, tvorby a správy města tyto organizace samy zpracovávají strategické, urbanistické a územně rozvojové dokumenty.

Činnost městského architekta ve vztahu k samosprávě, státní správě a ostatním subjektům

Podmínkou úspěšné a fungující činnosti městského architekta je spolupráce a komunikace s politickým vedením města, dalšími orgány samosprávy a s orgány státní správy. Mimo radnici a úřady pak především s developery, investory a občany.

- V oblasti státní správy se konzultační činnost týká nejčastěji stavebního úřadu a odborů, jejichž náplň se dotýká urbanismu, architektury, životního prostředí, památkové péče, nakládání s majetkem města, dopravy apod. Ale komunikuje také s nezávislými orgány státní správy (např. s Územním odborným pracovištěm Národního památkového úřadu).
- Důležitou složkou činnosti městského architekta je komunikace s občany města, jejich vtažení do děje, informovanost a participace.
- Samozřejmě komunikuje s nepostradatelnými nositeli rozvojových záměrů – s investory, developery a jejich architekty. Přípravované záměry přitom usměrňuje tak, aby neohrozily existující urbanisticko-architektonické hodnoty a naopak je obohatily.
- Poslední, ale de facto primární činností je odborná opora, konzultační a poradenská činnost samosprávních orgánů – rady, zastupitelstva a komisí či výborů zřízených radou města. Kromě řešení operativních úkolů městský architekt:
 - a. zpracovává podklady pro zadávací podmínky při pořizování územního plánu či jeho změn a regulačních plánů na území města,
 - b. dává podněty a odůvodnění k pořízení územních studií potřebných k ověření podrobnějších podmínek pro urbanistické řešení exponovaných lokalit města (zejména veřejných prostranství),
 - c. odůvodňuje potřebu architektonických a urbanistických soutěží na významné veřejné stavby či lokality a zajišťuje jejich organizaci,
 - d. na rozdíl od členů samosprávy je apolitický a jeho působení nekončí volbami a garantuje tak kontinuitu koncepčního rozvoje města.

Může městský architekt projektovat?

Městský architekt či architekt obce v obvodu své působnosti projekční zakázky zpracovávat nesmí, a to ani pro soukromé, ani pro veřejné investory. Cílem tohoto omezení je předejít střetu zájmů – zamezit situacím, kdy by měl z titulu své funkce posuzovat svůj vlastní projekt nebo preferovat zájmy investora, pro něhož projektuje.

Svoji kreativitu však městský architekt uplatňuje v rámci své pracovní náplně:

- při zpracování oponentních schémat a skic (jako podpůrného argumentu při posuzování předkládaných návrhů),
- při zpracování iniciačních schémat a skic jako podkladu pro zpracování „zadání“ územních studií, urbanistických a architektonických soutěží a investičních záměrů – především ve veřejném prostoru,
- při grafickém vyjádření odborného názoru na provedení úpravy či opravy veřejných prostor jako součásti jeho údržby,
- při zpracování podmínek výběrových řízení.

Výjimku tvoří městští architekti (a jejich týmy) velkých měst (nejčastěji příspěvkové organizace), které vedle analytické, poradenské a konzultační činnosti samy zpracovávají strategické, urbanistické a územně rozvojové dokumenty města.*²

*² To přináší nesporné výhody, je možné využít důkladnou a dlouhodobou znalost území a zajistit konzistentnost vzájemně provázaných dokumentů. Ale na druhé straně je třeba zajistit, aby nedocházelo ke střetu zájmů (zpracování x posuzování díla) a aby se město nepřipravilo o zdravé konkurenční prostředí v oblasti urbanistické a územně plánovací tvorby.

Nejčastější problémy související s činností městského architekta

Úspěšný výkon činnosti městského architekta je podmíněn všestrannou vůlí ke spolupráci ze strany politického vedení města či obce, orgánů samosprávy a státní správy. Sebelepší smlouva nebo právní ustanovení nenahradí nezbytné principy týmové spolupráce při cestě za společným cílem. Mezi hlavní zdroje problémů lze zařadit:

- neexistující nebo neurčité vymezení činnosti městského architekta včetně jeho kompetencí, práv, povinností a principů pro vyhodnocování jeho činnosti,
- chybějící či nedostatečné začlenění činnosti městského architekta do přirozeného chodu přípravy, projednávání a realizace rozvojových a investičních akcí či do přípravy strategických a koncepčních dokumentů města či obce,
- chybějící koordinace a evidence projekčních záměrů; nedostatečné vyhodnocování jejich vazeb a vlivů na dlouhodobý rozvoj města či obce,
- nedostatečný kontakt a sdílení relevantních informací všemi zainteresovanými,
- nezohlednění odborných argumentů při rozhodování opřeném výhradně o politickou argumentaci z pozice moci,
- nedostatečná kontrola výkonu této funkce a nevyhodnocování zpětné vazby z provedených kontrol.

Příklady dobré praxe – zkušenosti s činností městského architekta

Faktická zkušenost je nade všechny proklamace a sebelépe míněné rady. V minulých letech se uskutečnila série seminářů a konferencí na téma městský architekt, organizovaných nebo zaštitěných zainteresovanými institucemi (Ministerstvo pro místní rozvoj ČR, Česká komora architektů, Poslanecká sněmovna Parlamentu ČR, Asociace pro urbanismus a územní plánování ČR, Společnost Petra Parléře). Tam byla příležitost vyslechnout jak politiky, tak „jejich“ městské architekty, ať už byli a jsou v pozici zaměstnanců nebo externistů. Česká komora architektů bude tuto užitečnou formu osvěty a výměny zkušeností nadále organizovat a podporovat.

Vedle Českou komorou architektů nabízeného servisu je určitě účelné najít a navštívit velikostně srovnatelné město či obec, kde už městský architekt působí. A vyslechnout obě strany (architekty i politiky). Jejich výpovědi a zkušenosti mohou být dobrou inspirací – v oblastech, kde role architekta bezchybně funguje. A neměší hodnotu má informace o tom, co zatím není dokonalé a v čem to skřípe. Je to impulz, jak v modelu zřízení pozice městského architekta konkrétního sídla neopakovat stejné chyby a uspořádat věci lépe.

Jsou města a obce, ve kterých městští architekti působí již řadu let. V řadě dalších se fungování městského architekta teprve zabíhá. Navíc zkušenosti z působení městského architekta (a jeho týmu) ve velkém městě jsou nesouměřitelné se zkušenostmi externího městského architekta, který pracuje pro malou obec, kam zajíždí jednou za 14 dní na několik málo hodin. Spojuje je vůbec něco? Je možné učinit jakési zobecnění, které by bylo extraktem smyslu, obsahu, vlastností, odborných a etických kritérií působení městského architekta?

Česká komora architektů je přesvědčena, že ano. Že je důležité poskytnout veřejnosti, politikům, samosprávě, orgánům státní správy, developerům a také stávajícím a budoucím městským architektům jednoduchou a koncentrovanou informaci, proč a jak městský architekt funguje. Vytvořila proto Kodex městského architekta, který je mj. přílohou tohoto manuálu.

Městský architekt působící v malých obcích = architekt obce

Zbavme se předsudku, že malé obce dohled a odborné rady v oblasti architektury, urbanismu, územního plánování nepotřebují. Harmonii lidského sídla, symbiózu s okolní krajinou, urbanistické a architektonické dědictví nacházíme v té nejryzejší podobě právě tam. Oč menší obec je, o to choulostivější je jakýkoliv zásah, pozemková úprava, nový rozvojový záměr...

To je důvod, proč by si zastupitelé právě těch nejmenších obcí měli svoji zodpovědnost za uchování zděděných hodnot uvědomit a zajistit si pro své rozhodování odborný názor „svého“ architekta obce.

Není třeba se přitom obávat, že malá obec nemá ani uvolněného starostu, tak si přece „svého“ architekta nemůže dovolit. Ta možnost samozřejmě existuje! Ve smlouvě je možné dohodnout konzultační a poradenskou činnost v minimálním, jen nezbytně nutném rozsahu.

Častým případem je, že činnost (neformálního) architekta obce vykonává zpracovatel územního plánu obce v rámci jakéhosi „konzultačního servisu“ během pořizování územního plánu. A po jeho dokončení a vydání s ním uzavře obec smlouvu o externím výkonu této činnosti. Samozřejmě pouze v tom rozsahu, který je účelný a nezbytný.

Nic přitom nebrání tomu, aby externí architekt obce měl takových smluv několik a aby fungoval např. pro více obcí, pro sdružení obcí, mikroregion apod.

Výběr městského architekta

Rozhodnout se pro zřízení pozice městského architekta je jen první krok. Tím druhým, neméně důležitým, je vybrat toho „správného člověka“ – ve výběrovém řízení, které je účelné vypsát jako dvoukolové.

Před jeho vyhlášením musí být:

- ustavena výběrová komise, která bude jednotlivé kandidáty posuzovat. Je zásadní, aby v komisi byli zastoupeni členové z řad odborné veřejnosti,
- stanoven průběh výběrového řízení (termín podání přihlášek, termín pro zasedání komise, termín vyhodnocení VR),
- stanovena předpokládaná forma spolupráce (externí, interní),
- specifikována územní působnost a definován požadovaný rozsah spolupráce ve vztahu ke státní správě, samosprávě a veřejnosti,
- definována pozice městského architekta z hlediska hierarchie uvnitř úřadu,
- definována forma a způsobu prezentace odvedené práce vůči orgánům města (vedení, rada, zastupitelstvo),
- definován principy odměňování za výkon činnosti včetně výše honoráře (hodinových sazeb).

Doporučený obsah prvního kola výběrového řízení (uchazeči zašlou poštou):

- Stručný profesní životopis
- Doklady o dosaženém vzdělání
- Doložení autorizace České komory architektů A0, A1, A2
- Prokázání znalosti prostředí města či obce a jeho vazeb + nástin koncepce činnosti MA pro dané sídlo (motivační dopis)
- Případně doklady o zkušenostech uchazeče v komunikaci s veřejností a médií – příspěvky na konferencích a seminářích, pedagogická činnost, publikační činnost apod.

Doporučený obsah druhého kola (případně dalších kol) výběrového řízení – osobní pohovor kandidáta s komisí, kde se prověří zejména:

- forma komunikace, vystupování kandidáta apod.,
- znalost prostředí, kde by měl uchazeč působit,
- znalost legislativního rámce (stavební zákon + prováděcí vyhlášky, profesní předpisy ČKA, zákon o obcích, památkový zákon...),
- možnost prezentace portfolia kandidáta,
- představení koncepce výkonu činnosti a spolupráce s městem či obcí (osobní interpretace motivačního dopisu).

Kodex městského architekta

Politika architektury a stavební kultury České republiky je strategickým dokumentem, jehož cílem je vytvářet harmonické a přitažlivé prostředí v lidských sídlech a krajině. Posláním městského architekta je, v souladu s tímto dokumentem, poskytovat zřizovateli konzultační a poradenskou činnost v oblasti územního plánování, urbanismu a architektury města a přispívat tak k naplňování tohoto cíle. Předpokladem pro komplexní a efektivní činnost městského architekta je řada profesních i osobnostních schopností a vlastností, shrnutých do následujícího Kodexu městského architekta.

1. Městský architekt (dále jen MA) při své činnosti ctí zákony a ostatní závazné legislativní předpisy České republiky a závazné dokumenty sídla, ve kterém působí.
2. MA dbá o vysoký profesní kredit, soustavně se vzdělává, uplatňuje v praxi své odborné znalosti i nové poznatky teorie, vědy a výzkumu z oblasti architektury, urbanismu a územního plánování.
3. MA je garantem dlouhodobé kontinuity pozitivního urbanistického vývoje, ochrany hodnot svěřeného sídla a posilování jeho „genia loci“.
4. MA je nestranný, nezneužívá informace související s výkonem jeho činnosti, předchází sporům a hledá dohodu ve svěřených záležitostech.
5. MA je spojovacím článkem mezi vedením města, státní správou a veřejností, komunikuje s médii, prezentuje a objasňuje odborné názory a moderuje veřejnou diskusi.
6. MA je schopen respektovat rozhodnutí zodpovědných orgánů, případně i odlišná od jeho odborného názoru, zároveň je povinen upozornit na možné důsledky takových rozhodnutí.
7. MA předchází možnému střetu zájmů, zejména neprojektuje v území, ve kterém působí.
8. MA podporuje diskusi o přístupech k řešení, iniciuje vypisování architektonických soutěží a vytváří předpoklady pro participaci veřejnosti při formování názorů na významné změny v území.
9. MA se účastní tvorby strategického plánu sídla a dbá na jeho uplatňování v dalších závazných dokumentech (územní plán, regulační plány, územní studie...).
10. MA soustavně vyhledává příklady „dobré praxe“ srovnatelných sídel (včetně zahraničních) a uplatňuje je s přihlédnutím ke specifiku místních podmínek.



Kdo odborně poradí či pomůže?

Česká komora architektů (ČKA) poskytuje zájemcům, kteří uvažují o zřízení pozice městského architekta, bezplatné konzultace, které upřesní, prohloubí či rozšíří všechny informace uvedené v tomto manuálu.

V případě dalšího zájmu nabízí ČKA odbornou spolupráci při zřízení pozice městského architekta a také při přípravě, průběhu a vyhodnocení výběrového řízení na tuto pozici.

Kontakt:

Česká komora architektů
Josefská 34/6, 118 00 Praha 1

E-mail: info@cka.cz
Tel.: +420 608 975 312

www.cka.cz

Vydání publikace podpořilo Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky.



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU